

GUERRA EN ORIENTE PRÓXIMO

Israel se queda solo tras aprobar la ONU una petición de alto el fuego

La proposición, que salió adelante al abstenerse EE.UU., provoca la ira de Netanyahu, que cancela una visita de sus asesores a Washington

INTERNACIONAL / P. 3 Y 4



Putin admite la autoría de los islamistas, pero aún apunta a Kyiv

INTERNACIONAL / P. 6 Y EDITORIAL



ALEXANDER ZEMLIANICHENKO / AP / LAPRESSE
Uno de los detenidos, ayer



ALVES VUELVE A PISAR LA CALLE 14 MESES DESPUÉS

Dani Alves, exfutbolista condenado a cuatro años y medio de prisión por violación, abandonó ayer en libertad provisional la cárcel

de Brians 2, donde ha permanecido durante los últimos 14 meses. Alves recorrió en silencio y con la mirada fijada en un punto inde-

terminado la distancia que lo separaba del coche en el que se desplazó hasta su domicilio de Esplugues de Llobregat. SOCIEDAD / P. 19

PAU VENTEGÓ / SHOOTING

El Estado compra un 3% de Telefónica tras la entrada de capital saudí

Tras el anuncio de que la saudí STC se hacía con el 9,9% del capital de Telefónica, el Gobierno ordenó a la SEPI comprar otro 10%. Ya se ha adquirido un 3%. ECONOMÍA / P. 43

Sánchez lleva al TC una iniciativa del Parlament por la secesión

La Mesa admitió la ILP con el voto a favor de Junts y la abstención de ERC

POLÍTICA / P. 9

SEQUÍA

Preocupación por la calidad del agua de los embalses

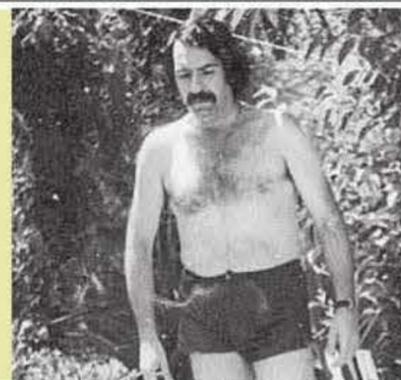
VIVIR / P. 25



JORDI LONGARON

El barcelonés que creó a la heroína negra del cómic

CULTURA / P. 35



MUJERES DE 30 A 65

Un test doméstico para prevenir el papiloma

SOCIEDAD / P. 20

La soledad de Israel



Jordi Juan
Director

Estados Unidos se abstuvo y facilitó ayer que la quinta proposición de alto el fuego presentada en las últimas semanas fuera aprobada en el Consejo de Seguridad de la ONU. Después de vetos cruzados entre Washington y la alianza formada por Moscú y Pekín, una propuesta presentada por diez naciones modestas, como Eslovenia, Mozambique, Argelia, Malta o Suiza, logró un apoyo unánime –14 votos a favor y la citada abstención norteamericana—. El texto demanda “un alto el fuego inmediato” entre Israel y Hamas hasta que acabe el Ramadán el próximo 9 de abril.

Parece claro que Benjamin Netanyahu hará oídos sordos a esta reclamación y seguirá la guerra en Gaza, pero la votación tiene un coste político evidente para Israel, que se queda en la soledad más absoluta en el concierto de las naciones. La Administración de Joe Biden no podía seguir dándole apoyo ante la crisis de hambruna que padece la población palestina y la muerte de más de 30.000 personas en la franja. Después del desgaste que le supuso vetar en tres ocasiones las propuestas de alto el fuego, Estados Unidos presentó una propia que fue rechazada por Rusia y

China. Fue un preámbulo para que ayer pudiera salir adelante la definitiva.

La resolución incluye la liberación al menos de cien rehenes que siguen en manos de Hamas. Este es un punto importante porque la población israelí está dividida entre quienes apoyan a Netanyahu y creen que debe continuar la lucha hasta la “victoria total” contra Hamas y aquellos que son partidarios de un alto el fuego si se libera a algunos rehenes.

Ante la resolución de la ONU de ayer, la reacción de Netanyahu fue la de cancelar una visita prevista de sus asesores a Washington. Cuando el secretario de Estado estadounidense, Antony Blinken, en una reciente visita a Jerusalén le conminó al alto el fuego dentro de la negociación que se mantiene con Hamas en Qatar, el primer ministro israelí le replicó que no pensaba detener el avance hacia Rafah. Si es necesario “lo haremos solos”, le espetó.

Pues bien, Israel se queda aislado y solo en su guerra sin fin.

LA IMAGEN

PETER PARKS / AFP



El origen. El parque Tamar de Hong Kong, en la zona portuaria, acoge la instalación *Continuous*, del colectivo artístico japonés teamLab, compuesta por dos centenares de huevos gigantes que cambian de color con la música



LA MIRILLA

Migración a WhatsApp

La orden inicial del juez de la Audiencia Nacional Santiago Pedraz provocó que muchos de estos partidos decidieran hacer una migración preventiva, la mayoría a WhatsApp, y algunos, como Podemos, aprovecharon para hacer esta migración criticando una decisión judicial que consideraban “injusta” y “desproporcionada”. Sin embargo, la rectificación judicial que llegó ayer ha provocado que muchos de los canales de WhatsApp abiertos posteriormente hayan quedado inservibles y que los de Telegram hayan seguido funcionando con normalidad.●

WhatsApp o Signal. Así, la orden del juez Pedraz provocó que muchos de estos partidos decidieran hacer una migración preventiva, la mayoría a WhatsApp, y algunos, como Podemos, aprovecharon para hacer esta migración criticando una decisión judicial que consideraban “injusta” y “desproporcionada”. Sin embargo, la rectificación judicial que llegó ayer ha provocado que muchos de los canales de WhatsApp abiertos posteriormente hayan quedado inservibles y que los de Telegram hayan seguido funcionando con normalidad.●



CREEMOS QUE...

Contra el cáncer de cérvix

Casi todos los casos de cáncer de útero son debidos al virus del papiloma humano (VPH). Se calcula que el 80% de las personas sexualmente activas se infectará en algún momento y, aunque solo un porcentaje pequeño pueda provocar cambios en las células y malignizarse, en absoluto el riesgo debe despreciarse.

El Govern repartirá entre la población femenina de 30 a 65 años de Catalunya un test para la detección del VPH, siguiendo así la mecánica del cribado en cáncer de próstata. El plan,

que se prevé por fases, se completará en el 2025. El dispositivo se entregará en las farmacias y el test, fácil e indoloro, se hará cada cinco años. Según los oncólogos, con la nueva detección del VPH se localizan más lesiones precancerosas y se puede vigilar que las infecciones persistentes no pasen a lesiones. De hecho, se estima que el programa permitirá reducir hasta un 70% la incidencia de cáncer de cérvix respecto a la citología convencional, que seguirá aplicándose en las mujeres de entre 25 y 29 años. Una buena noticia.●

LOS SEMÁFOROS

Faustino Oro

Ajedrecista



Este prodigio argentino, de solo 10 años y que reside con sus padres en Badalona desde el mes de diciembre, derrotó en una partida ultrarrápida al noruego Magnus Carlsen, mejor jugador del mundo. / P. 41

Benjamin Netanyahu

Primer ministro de Israel



Netanyahu se enfureció ayer con EE.UU. por cambiar de postura y no vetar la proposición de un alto el fuego en Gaza aprobada por el Consejo de Seguridad de la ONU. / P. 3

Filip Dewinter

Líder de la ultraderecha flamenca



Mientras defendía Flandes, el líder histórico del partido de extrema derecha Vlaams Belang trabajó para el Partido Comunista chino con el fin de conectarlo a otros ultraderechistas europeos. / P. 7

Dave Calhoun

Consejero delegado de Boeing



Dave Calhoun, consejero delegado de Boeing, ha tirado la toalla. Dejará el grupo aeronáutico a finales de este año. El ejecutivo no ha conseguido enderezar la empresa tras el enésimo accidente del 737. / P. 46

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	9
OPINIÓN	14
SOCIEDAD	18
NECROLÓGICAS	23
VIVIR	25
CULTURA	35
DEPORTES	39
ECONOMÍA	43

Internacional

Crisis en Oriente Medio

Netanyahu se revuelve contra EE.UU.

El dirigente israelí carga contra su aliado por no vetar el alto el fuego en la ONU



Los embajadores de Rusia, China y de los países árabes discuten poco antes del Consejo de Seguridad

CRAIG RUTTLE / AP/LAPRESSE

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

El alto el fuego "inminente" votado casi unánimemente ayer en el Consejo de Seguridad de la ONU (14-0), con la única abstención de Estados Unidos, provocó la ira de Israel y acentuó la percepción de aislamiento de este país.

El primer ministro, Benjamin Netanyahu, cargó contra Washington, su aliado y protector y hasta ahora su escudo frente a la crítica global, por no haber vetado la resolución. El mandatario israelí canceló una visita de sus asesores a Washington y calificó la actitud de EE.UU. de "retirada de una posición de principio" y de "retroceso".

Netanyahu había avisado a Washington que no permitiera que se llegara a esa situación y le pidió que usara el veto. Pero después constató que su petición había caído en oídos sordos. El mensaje con el que le respondió la Casa Blanca era que la paciencia tiene un límite.

La embajadora estadounidense, Linda Thomas-Greenfield, en un desmarque sin precedentes en esta crisis, no quiso rechazar la propuesta, condición obli-

gatoria para el veto. De esta manera, después de cuatro fracasos (tres por veto estadounidense y uno del tándem Rusia-China el pasado viernes), facilitó que el brazo ejecutivo de la Organización de las Naciones Unidas aprobara la "demanda de alto el fuego" en el mes santo del Ramadán para los musulmanes, período que acaba el 9 de abril.

Esta "demanda" -palabra clave que evita el término "exigencia- vincula una petición directa de detener la operación militar israelí, que ha causado ya 32.000 muertos, y la liberación de los

100 rehenes que mantiene Hamas desde el 7 de octubre, cuando atacó Israel y asesinó a 1.200 personas. El documento reclama además que se permita la distribución de asistencia humanitaria, tanto para la distribución de alimentos como para atender a los heridos.

Otra cosa diferente es que la decisión se haga realidad. Israel dejó claro que no tiene intención de cumplirla. El ministro de Defensa israelí, Yoav Gallant, que estaba en la capital de EE.UU., replicó: "No tenemos ningún derecho moral a detener la guerra en

Gaza hasta que los rehenes estén en casa".

La abstención estadounidense llega en un momento de tensiones crecientes entre el presidente Joe Biden y Netanyahu, que públicamente ha rechazado reiteradamente el requerimiento de Washington de que no invada Rafah, al sur de Gaza, y ha rechazado la petición de aceptar la creación de un Estado palestino.

Los argumentos de Thomas-Greenfield en la sede de la ONU en Nueva York fueron amplificados por su jefe, el secretario de Estado, Antony Blinken. "Como

el texto final no hace referencia a la condena de Hamas, esencial para nosotros, no podíamos dar el apoyo", indicó. "Este fracaso en la condena de Hamas es particularmente difícil de entender a los pocos días de que el mundo haya sido testigo de nuevo de un horrible acto terrorista", señaló en referencia al ataque armado en la sala de conciertos cerca de Moscú. Pero coincidió en la sin-

El Consejo de Seguridad de la ONU aprueba el alto el fuego después de cuatro intentos

"No tenemos ningún derecho moral a detener la guerra en Gaza", dice el ministro de Defensa israelí

tonía del alto el fuego y la liberación de rehenes, en línea con lo que su país negocia en Qatar con Israel y Egipto.

Hubo aplausos en la sala al conocerse el resultado, la primera vez que se toma una decisión así después de casi cinco meses de guerra. "Hoy es un gran día para Oriente Medio y para hacer callar las armas", se felicitó el representante de Eslovenia, una de las diez naciones que avaló la propuesta liderada por Mozambique y Argelia.

Horas antes de la votación, António Guterres, secretario general de la ONU, había declarado en Jordania que "estamos viendo un creciente consenso en la comunidad internacional que dice a los israelíes que el alto el fuego es necesario, y yo también lo observo. He oído a Estados Unidos, a la Unión Europea, por no mencionar al mundo musulmán, que le han dicho a Israel que la invasión terrestre de Rafah puede significar un desastre humanitario".

Consenso después de cuatro fracasos en pedir el alto el fuego como consecuencia de la endiablada situación de la geopolítica internacional. EE.UU. vetó la propuesta en tres ocasiones. El pasado viernes, Washington presentó la suya y Rusia y China la vetaron.

"La sangre de los israelíes es barata", lamentó el embajador de este país, Gilad Erdan. "La injusticia acaba ahora", apostilló el representante palestino Riad Mansur. Gaza, en realidad, queda lejos de Nueva York.●

Una propuesta vinculante o no, esta es la cuestión

■ El ministro de Defensa israelí, Yoav Gallant, anticipó que su país no tiene voluntad de cumplir la resolución del Consejo de Seguridad. Fuentes diplomáticas de su país expresaron la idea de que carece de valor jurídico, cuestión que por lo general no se plantea cuando se trata de una decisión del órgano ejecutivo de las Naciones Unidas. Pero fue la propia embajadora de

Estados Unidos ante la ONU, Linda Thomas-Greenfield, la que hizo emerger esa idea, ratificada luego por el portavoz del Departamento de Estado, Matthew Miller, y del consejo de seguridad nacional, John Kirby, que en sendas ruedas de prensa consideraron la resolución "no vinculante" sin aportar argumentos legales. El embajador de Mozambique en la ONU, encargado

de explicar el proyecto antes de su votación, argumentó que la resolución es de obligado cumplimiento al ser adoptada por el Consejo. Pero el hecho de que se utilice la palabra "demanda" y no "exigir", o que no se apele al artículo siete de la Carta de las Naciones Unidas, dejó abierto el debate. En todo caso, existe "una obligación moral", reiteraron los proponentes del texto.

Crisis en Oriente Medio

Israel dejará de trabajar con la UNRWA en Gaza: “Es parte del problema”

La agencia de la ONU es “el principal sustento” para más de dos millones de desplazados

JERUSALÉN Agencias

Mientras la comunidad internacional y el jefe de la ONU exigían la “llegada masiva de ayuda al norte de la franja de Gaza”, Israel anunciaba que dejará de trabajar con la Agencia de las Naciones Unidas para los Refugiados de Palestina (UNRWA), la principal fuente de ayuda humanitaria del enclave.

“La UNRWA es parte del problema y ahora dejaremos de trabajar con ellos. Estamos eliminando activamente el servicio de la UNRWA porque perpetúan el conflicto en lugar de intentar aliviarlo”, aseguró ayer a los periodistas el portavoz gubernamental israelí, David Mencer. El Gobierno israelí toma esta drástica medida en medio de una disputa con el organismo internacional por sus supuestos vínculos no probados con el grupo islamista Hamas.

Un día antes de estas declaraciones, el comisionado general de la UNRWA, Philippe Lazzarini, aseguró que Israel les había comunicado que no aprobaría más convoyes humanitarios dirigidos al norte de la franja, donde la mitad de la población está en riesgo inminente de hambruna, según un reciente informe de la ONU. De acuerdo con lo que señaló el portavoz israelí, la prohibición parece

extenderse a todo el territorio.

El comisionado recordó que la UNRWA, que provee servicios a casi seis millones de palestinos en diferentes países, es en plena guerra “el principal sustento” para más de dos millones de desplazados internos en el enclave y el único que puede proporcionar “asistencia vital” en el norte.

“Esto es indignante y hace que sea intencionado obstruir la asistencia para salvar vidas durante una hambruna provocada por el hombre. Estas restricciones deben levantarse”, clamó Lazzarini. El comisionado indicó que si se impide a la UNRWA cumplir su mandato en Gaza, “el tiempo correrá más rápido hacia la hambruna y muchos más morirán de hambre, deshidratación y falta de refugio”.

El secretario general de las Naciones Unidas, António Guterres, se sumó a la condena de Lazzarini al tildar de “totalmente inaceptable” la decisión de Israel de frenar los convoyes de la UNRWA.

Israel no ha ocultado su voluntad de expulsar a la agencia del enclave, a la vez que acusa a la institución de tener vínculos directos con el grupo islamista Hamas, después de revelar en enero que 12 de sus 30.000 empleados participaron en los ataques del 7 de octubre, aunque Lazzarini asegura que no presentaron pruebas concluyentes.



Niños palestinos esperan su ración de comida en Rafah

MOHAMMED SALEM / REUTERS

La ONU alerta de que si se prohíbe la UNRWA en Gaza, el “tiempo correrá más rápido hacia la hambruna”

No obstante, ante la necesidad de una “acción urgente”, la UNRWA despidió inmediatamente a esos empleados y se abrió una investigación interna, a cargo de la exministra francesa de Exteriores Catherine Colonna, quien esta semana presentó sus conclusiones preliminares, que avalan la neutralidad de la actividad humanitaria de la

agencia, aunque detectó “áreas críticas”.

En cuanto Israel vertió tales acusaciones en enero, 18 países anunciaron que retiraban sus fondos, incluidos sus principales donantes –EE.UU., Alemania, Japón o Francia–, lo que ha supuesto un recorte del presupuesto de 450 millones de dólares en plena respuesta de emergencia en la franja de Gaza. Países como Canadá, Suecia, Australia o la propia Unión Europea han anunciado en las últimas semanas su intención de retomar la financiación a la UNRWA ante la inconsistencia de las pruebas presentadas por Israel sobre los vínculos con Hamas.●

Victoria de la oposición en Senegal después de años de crisis

XAVIER ALDEKOA
Barcelona

Hace once días, Bassirou Diomaye Faye estaba en la cárcel; hoy es el quinto presidente de Senegal y el más joven de su historia. Faye, que ayer cumplió 44 años, ganó con tanta holgura las elecciones celebradas el domingo (más de un 57% de los votos) que tanto su máximo rival, el ex primer ministro Amadou Ba, y el presidente saliente Macky Sall, quien no podía presentarse tras 12 años al mando, le felicitaron ayer incluso antes de que se proclamen los resultados provisionales, previstos para hoy, o los oficiales, que debían llegar a finales de esta semana.

La aplastante victoria de Faye cierra de un portazo la peor crisis político-social que ha vivido Senegal en décadas, tras meses de manifestaciones que han dejado decenas de muertos en choques con la policía, la detención de opositores y una deriva antidemocrática sin freno. El nuevo presidente de Senegal lo será por contingencia: era la mano derecha del también encarcelado y liberado la semana pasada Omar Sonko, principal líder de la oposición y fundador junto a Faye del partido Pastef, disuelto por el Gobierno el año pasado.

Sonko, acusado de forma extraña por corrupción de menores en un intento de evitar su candidatura, no podía presentarse, así que decidió presentarse a Faye como líder de la coalición en las elecciones.●

“En los refugios bajo bandera de la ONU han muerto 400 personas”

Raquel Martí

Directora ejecutiva de la UNRWA

ENTREVISTA

JANIRA GÓMEZ MUÑOZ
Jerusalén. Servicio especial

Para Raquel Martí, la UNRWA es “un testigo incómodo” y “un recuerdo constante a la comunidad internacional de que existen seis millones de refugiados palestinos con derechos”. El organismo sortea

la enésima crisis deficitaria por el freno de donativos, resultado de las denuncias de vínculos con Hamas por parte de Israel. La UNRWA lleva 75 años de desafíos y hoy lidia con una Gaza bajo total bloqueo israelí y en riesgo de hambruna.

¿Cuál es la radiografía que la UNRWA hace hoy de Gaza?

Llevamos 162 trabajadores asesinados, el número más alto en la historia de las Naciones Unidas, y más de 150 instalaciones afecta-

das, algunas de ellas totalmente destruidas. Tanto combatientes de Hamas como del ejército israelí las están usando. Bajo la bandera de la ONU, en los refugios, han sido asesinadas más de 400 personas, en su mayoría mujeres, niños y niñas, y más de 1.400 heridas.

¿Cómo está trabajando la agencia sobre el terreno?

La UNRWA tiene en Rafah su base logística más grande. Allí se encuentra el personal, 3.000 de los 13.000 que siguen prestando sus servicios. Se trata de personal sanitario, logístico y psicólogos para atender a la población.

Israel sostiene que “no limita la cantidad de ayuda”, que la ONU y las ONGs no la están repartiéndola “por incapacidad”.

La ayuda que entra en Gaza es la que Israel permite que entre. De media, en febrero eran 70 camiones diarios, y en marzo ha empezado a incrementarse a 150. El problema es que Israel realiza tres revisiones de la mercancía en



Raquel Martí

un procedimiento muy lento que no permite que haya más tráfico. Además tiene un listado de materiales que ha decidido prohibir, como anestésicos, pastillas para potabilizar agua o medicamentos contra el cáncer... Muchos de los camiones que tal vez contienen

alguno de estos materiales son rechazados y deben regresar a Egipto. Si Israel abriera todos los cruces, entrarían más camiones diarios. Es lo que pedimos.

¿Cómo sigue la investigación tras las acusaciones de Israel sobre la presunta participación de trabajadores de UNRWA en los ataques del 7 de octubre?

Está en marcha y esperamos que a mitad o a finales de abril esté el informe. Lo que hasta ahora sabemos es que Israel no ha compartido las pruebas que dice tener. Lo que sí ha publicado la UNRWA es un informe con decenas de testimonios de trabajadores que han sido detenidos y sometidos a malos tratos, incluso abusos sexuales, y que bajo tortura han sido forzados a confesar que son miembros de Hamas o a acusar a compañeros. Cada vez que Israel se lleva a personal a sus centros de fuera de Gaza los entra por Kerem Shalom, y estamos registrando de todo, desde magulladuras a brazos rotos...●

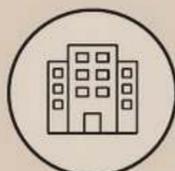


12M 2024

Eleccions al Parlament de Catalunya



CENS ELECTORAL



Delegacions Provincials
de l'Oficina del Cens
Electoral



Web
ine.es



Telèfon
900 343 232



Ajuntament
o consolat

Per assegurar-te que podràs votar, consulta les llistes del cens i comprova que hi estàs inscrit i que les teves dades són correctes.

Pots fer la consulta:

- A les Delegacions Provincials de l'Oficina del Cens Electoral
- Al web ine.es
- Trucant al **900 343 232**, només si es truca des de l'Estat
- Al teu ajuntament o consolat del **25 de març a l'1 d'abril**, període en què es poden fer **rectificacions** si les dades electorals no són correctes

Putin dice que los islamistas son “un eslabón” y señala a Ucrania y Occidente

Moscú acude a teorías de la conspiración para explicar el ataque terrorista

FÉLIX FLORES
Barcelona

Ayer por la mañana, el portavoz del Kremlin, Dimitri Peskov, rehusaba comentar la autoría del ataque terrorista del pasado viernes, que causó 137 muertos y 153 heridos en el auditorio Crocus City, de Krasnogorsk, en la periferia de Moscú, y decía que “la investigación está en curso” y “hasta ahora, no se ha presentado ninguna versión en absoluto”, lo que desató las teorías de la conspiración en los medios rusos para señalar la complicidad no ya solo de Ucrania, sino de Occidente. Preparado el terreno, el presidente Vladimir Putin pudo aludir por fin por la noche al Estado Islámico (EI) —que se había atribuido la autoría de la masacre—, pero sin mencionarlo.

“¿Cómo los islamistas radicales, que se posicionan como musulmanes ortodoxos, que profesan el conocido como islam puro, proceden a cometer horribles barbaries y crímenes en el mes sagrado para los musulmanes, el Ramadán?”, se preguntó, según informaba la agencia Efe. Seguidamente, se volvió a cuestionar si “realmente, las organizaciones radicales y terro-

ristas islámicas están interesadas en lanzar ataques contra Rusia que a día de hoy aboga por un arreglo justo al agudo conflicto en Oriente Medio”. Putin se respondió a sí mismo: “Esta atrocidad puede ser solo un eslabón en toda una serie de intentos de quienes han estado en guerra con nuestro país desde el 2014 por las manos del régimen neonazi de Kyiv”.

Cuatro presuntos pistoleros capturados fueron llevados el domingo ante el juez con signos de haber sido golpeados y/o torturados. Dos se declararon culpables. Un tercero, en una silla de ruedas y con un catéter, apenas estaba consciente. Los cuatro son originarios de Tayikistán. Se trata de Dalerdzhon Mirzoyev, de 32 años y padre de cuatro hijos; Shamsidin Fariduni, de 25, quien habría declarado que actuó por dinero (unos 5.000 euros); Saidakrami Rachabalizdoda, de 30, a quien le cortaron parte de una oreja en un interrogatorio, según aparece en un vídeo difundido en Telegram. Por último, Muhamadsobir Faizov, de 19 años, el postrado en la silla, habría perdido un ojo.

Dimitri Peskov, en su declaración matinal, no hizo mención a otros siete detenidos, de los cuales

no trascendió nada. A ellos se sumaron ayer otros tres, dos hermanos y su padre —Aminchon, Dilovar e Isroil Islomov—, que fueron condenados a dos meses de prisión preventiva. Dilovar habría vendido recientemente a Shamsidin Fariduni el Renault Symbol que utilizaron los sospechosos. Los hermanos se habían dirigido ellos mismos a la policía al saber que el vehículo estaba implicado, según el portal Mediazona.

Putin dijo el sábado en televisión que los cuatro sospechosos se dirigían en coche a Ucrania, donde “les habían abierto un agujero para atravesar la frontera”, confirmando así la versión dada por el FSB (antiguo KGB). “Hay que responder a la pregunta de por qué (...) intentaron huir justo a Ucrania”, insistió ayer.

Fue el mensaje de reivindicación del Estado Islámico de Jorasán lo que llevó a pulir una primera versión de lo ocurrido, señaló *Nóvaya Gazeta Europa*: “El ataque ya no fue obra únicamente de Ucrania, sino que fue orquestado con la ayuda de las potencias occidentales y lo hizo parecer un ataque terrorista islamista”. Margarita Simonián, directora del canal RT, ya se había apresurado a decir

que “resulta evidente por qué los medios estadounidenses gritaron al unísono que se trataba del ISIS” (el EI) y que “los autores fueron seleccionados de tal manera que pudieran convencer a la estúpida comunidad mundial de que se trataba del ISIS”.

La portavoz del Ministerio de Exteriores, María Zajárova, fue más allá, insistiendo en *Komsomólskaya Pravda* en la autoría de los servicios occidentales, según la

Falsas amenazas de bomba en centros comerciales y hospitalarios de Moscú y otras ciudades

vieja teoría rusa de que el EI fue una creación de Estados Unidos. El mismo medio entrevistaba a Andréi Klintsevich, director del Centro para el Estudio de Conflictos Políticos y Militares, quien decía que en ese concierto “el papel principal es para los británicos” porque “influir en el enemigo a través del terrorismo es uno de sus elementos”. Klintsevich aludió al

hecho de que uno de los pistoleros apareciera grabado por una cámara de seguridad el 8 de marzo. “Y los americanos nos avisaron precisamente el 7”, dijo.

El aviso de Washington a Moscú habría sido tanto privado como público, y basado en la captación de conversaciones entre miembros del EI-Jorasán. Pero Putin lo desestimó como un intento occidental de “intimidar y desestabilizar”. Según el canal de Telegram ruso VCHK-OGPU, los terroristas inicialmente querían atacar durante un concierto el 9 de marzo, “pero una advertencia de la embajada estadounidense cambió los planes. Los servicios de inteligencia rusos nunca pudieron determinar de quién ni de dónde procedía la amenaza”.

Los actos de duelo y de homenaje a las víctimas seguían ayer, así como la identificación de cadáveres. 76 personas, incluidos cuatro niños, permanecían hospitalizadas; de ellas 23 en estado grave y seis, extremadamente graves. También permanecía cierto clima de tensión. Desde el pasado sábado se han registrado varias amenazas de bomba en Moscú, San Petersburgo, Ufá, Volgogrado, Briansk o la región de Sverlovsk. La mayoría afectaron a centros comerciales (tres, ayer en Moscú), pero también a un hospital de la capital que acogía a heridos en el ataque terrorista y del que hubo que evacuar ayer a 700 personas. El sábado, la policía incautaba un coche con armas y chalecos antibalas frente a un centro comercial en Vladivostok, según un medio local.●



Saidakrami Rachabalizdoda, Dalerdzhon Mirzoyev (con sospechosos restos de una bolsa de plástico en el cuello), Shamsidin Fariduni y Muhamadsobir Faizov

El Estado Islámico-Jorasán apunta a Rusia, pero también a Irán y Europa

REDACCIÓN Peshawar

Sanaullah Ghafari, de 29 años, líder de la rama afgana del Estado Islámico, ha transformado su grupo en la rama más temible de la red, capaz de realizar operaciones lejos de sus bases en las zonas fronterizas de Afganistán. El EI se atribuyó la autoría del ataque te-

rorista de Moscú. El descubrimiento de los pasaportes tayikos de los cuatro detenidos en Moscú sugirió un posible vínculo con el grupo de Ghafari, que ha reclutado agresivamente en la empobrecida ex república soviética de Asia Central, según expertos consultados por Reuters. Su organización ha intentado repetidamente atacar a Rusia en represalia por su in-

tervención en Siria, que ayudó a derrotar al EI.

Se dijo que Ghafari había muerto en Afganistán en junio pasado, pero escapó con heridas a través de la frontera con Pakistán y se cree que vive en la anárquica provincia fronteriza de Baluchistán. Nombrado emir del EI-Jorasán (por el antiguo nombre persa de la región) en el 2020, Ghafari ha re-

forzado la reputación del grupo, primero con un atentado suicida en el aeropuerto de Kabul en 2021 durante la retirada militar de EE.UU. que mató a 13 soldados y decenas de civiles. En septiembre del 2022, se atribuyó la responsabilidad de un mortal atentado suicida en la embajada rusa en Kabul. En enero pasado fue un doble atentado en Irán que mató a casi 100 personas en un monumento al comandante de la Guardia Revolucionaria, Qassem Soleimani.

Colin Clarke, del Soufan Center, con sede en Nueva York, un grupo de expertos sobre cuestio-

nes de seguridad global, dijo que hay una serie de ejemplos de militantes islamistas que han escapado en lugar de llevar a cabo misiones suicidas, como los pistoleros que atacaron la sala Bataclan, de París, en noviembre de 2015. En el 2023, la policía y los servicios de inteligencia de Alemania, España, Austria, Países Bajos y Kirguistán frustraron intentos de atentado que tuvieron a militantes tayikos del EI-Jorasán como sospechosos. El 28 de enero del 2014, tayikos y rusos causaron un muerto en la iglesia católica de Santa María, en Estambul.●



Soldado de la operación Sentinelle en la estación de Saint-Lazare de París

BERTRAND GUAY / AFP

Francia decreta la alerta máxima antiterrorista

Nuevas amenazas y la cercanía de los Juegos obligan a actuar

EUSEBIO VAL
París. Corresponsal

A cuatro meses de la inauguración de los Juegos Olímpicos de París, Francia se halla ya en el nivel máximo de la alerta antiterrorista. Al término de una reunión del consejo de defensa en el Elíseo, presidida por Emmanuel Macron, el domingo por la noche, el primer ministro, Gabriel Attal, anunció que el país pasaba a la escala más alta, la 1 ("emergencia atentado"), del plan Vigipirate, que incluye desde el 2015 el despliegue de miles de soldados en lugares sensibles.

La principal razón de la alarma es, obviamente, el reciente atentado yihadista de Moscú. Attal recordó que el Estado Islámico de Jorasán, que reivindicó la acción, amenaza desde hace tiempo a Francia y que algunos ataques en fase de preparación fueron descubiertos recientemente en varios países europeos, Francia incluida.

Macron, que se halla en la Guayana francesa, escala previa a su visita a Brasil, justificó la medida, en sus primeras declaraciones nada más aterrizar, por la necesidad de "precaución". El presidente explicó que la alerta había bajado un escalón el pasado 15 de enero, después de que el atentado contra una escuela en Arrás, en el norte del país, en octubre pasado, obligara a la vigilancia máxima.

Varios factores han influido en la decisión. Más de un centenar de escuelas han recibido amenazas en los últimos días después de que sus autores pira-

tearan las plataformas digitales de los centros docentes. Algunas de estas amenazas, lanzadas tras el ataque de Moscú, llevaban la firma del Estado Islámico y se justificaban por la voluntad de "vengar a los hermanos muertos en combate" (en Siria e Irak). La mayoría de escuelas afectadas son de la región parisina y también de Alsacia. Ha recibido asimismo amenazas la cadena de televisión CNews, un medio muy escorado a la derecha y extrema derecha.

Los mensajes amenazadores a las escuelas, que hablan de acciones armadas y con explosivos,

Más de un centenar de escuelas reciben mensajes atribuidos al Estado Islámico que anuncian ataques

han provocado una gran angustia en las familias y en la comunidad educativa. En Francia esta semana es lectiva, también el Viernes Santo, ya que las dos semanas de vacaciones escolares de primavera serán en abril. La protección, por tanto, se ha reforzado en los centros docentes y también en las iglesias ante los oficios de Pascua.

Attal se desplazó ayer a la estación ferroviaria de Saint-Lazare, una de las más concurridas de la capital, cerca de la ópera, para mostrar su apoyo a los militares que patrullan por las instalaciones. El jefe del Gobierno recordó que desde el 2017 se han desba-

ratado 45 atentados terroristas, dos de ellos en lo que va de año. En un caso, el objetivo era un edificio religioso católico.

La preocupación en Francia es lógica ante la proximidad de los Juegos Olímpicos y teniendo en cuenta que ha sido en los últimos años el país europeo más golpeado por el terrorismo islamista. Las víctimas han sido múltiples y muy diversas: la redacción del semanario satírico *Charlie Hebdo*, sacerdotes e iglesias, la sala de conciertos Bataclan, cafeterías, supermercados, locales judíos, viandantes al azar y hasta la prefectura de policía de París.

La situación actual es especialmente delicada por el contexto geopolítico de la guerra de Ucrania y la expulsión de las tropas francesas de varios países del Sahel en los últimos años. Francia sigue estando en el punto de vista del yihadismo y, al mismo tiempo, Macron lidera últimamente la posición más dura de los aliados de la OTAN, sugiriendo que se deberá enviar tropas a Ucrania.

El exagente del KGB Serguéi Jirnov, refugiado en Francia y analista habitual en la televisión, previno del riesgo que se corre y especuló con que los servicios secretos rusos podrían valerse de exiliados del Cáucaso ruso muy radicalizados, que los manipularían como agentes durmientes, para empujarlos a acciones terroristas y desestabilizadoras. Jirnov recordó que los autores del brutal asesinato de dos maestros en ataques a escuelas francesas eran jóvenes caucásicos originarios de Chechenia y de Ingushetia.●

El líder histórico de la ultraderecha flamenca trabajó para China

BEATRIZ NAVARRO
Bruselas. Corresponsal

Construyó su carrera política presentándose como el máximo defensor de Flandes, pero, de paso, Filip Dewinter, el líder histórico del partido de extrema derecha Vlaams Belang y vicepresidente del Parlamento regional, se llevaba un sobresueldo del Partido Comunista de la República Popular China.

Su función, hacer de enlace de Pekín con otros ultraderechistas europeos. Es lo que indican los documentos publicados ayer por dos medios neerlandófonos del norte de Bélgica, *Apache* y *Humo*, cartas y facturas que relacionan directamente a Dewinter con el supuesto espía chino Changchun Shao, que fue expulsado del país en el 2017.

Los lazos del Vlaams Belang con Pekín no son una sorpresa. En diciembre, una investigación realizada de *The Financial Times*, *Le Monde* y *Der Spiegel* reveló que su diputado Frank Creyelman —entre tanto, expulsado de las filas del partido— había trabajado tres años como espía a sueldo del Gobierno chino con el objetivo de influir en las discusiones europeas sobre la situación de los derechos humanos en el país asiático. Hasta la fecha, solo se sabía que Dewinter había hecho gestiones para impedir la deportación de Changchun Shao. A la luz del caso Creyelman, estos lazos volvieron a estar bajo la lupa, pero aseguró que los contactos se ceñían al ámbito de varias asocia-

occidentales, este organismo, fundado en 1984, funciona como parte de los servicios de inteligencia.

Dewinter medió en el 2016 para ponerlos en contacto con ultraderechistas europeos como el negacionista francés Bruno Gollnisch y el neonazi alemán Udo Voigt, ambos eurodiputados en ese momento, y una delegación del partido griego Amanecer Dorado. El político flamenco no niega esas comidas, pero sostiene que "no tenían nada que ver con cuestiones políticas", explican *Apache* y *Humo*.

Las facturas publicadas indican que facturó comidas y viajes

Dewinter puso en contacto a líderes ultraderechistas europeos con representantes chinos

por valor de más de 11.000 euros, de los que al menos 3.000 correspondían a sus servicios. Dewinter sostiene que no sabía que la CAIFC tuviera relación con los servicios secretos chinos. En otra carta dirigida a su vicepresidente —que es a su vez viceministro de Exteriores, Cheng Guoping— expresa su deseo de "estrechar lazos" con la asociación. Otros servicios por los que Dewinter cobró fue la organización de una cita entre su contacto chino y el embajador de Siria en Bruselas. "Shao quería conocerlo, ¿qué hay de



MARK RENDERS / GETTY

Filip Dewinter, líder histórico del Vlaams Belang

ciones culturales y los supuestos pagos solo correspondían al reembolso de gastos.

La información publicada ayer indica en cambio que realizó labores de consejero político para China y que cobró como tal por sus servicios. Entre los gastos presentados por el diputado de Vlaams Belang a Changchun Shao figuran comidas de trabajo con políticos de extrema derecha europeos como parte de los preparativos de la visita a Bélgica de una delegación de la Asociación para los Contactos Internacionales de Amistad de China (CAIFC). Según analistas

malo en ello? Tengo derecho a poner a la gente en contacto", aduce el expresidente de Vlaams Belang, que firmó cartas como "consejero político" de la Fundación de la Ruta de la Seda.

Las revelaciones sobre las conexiones chinas del Vlaams Belang, que se suman a sus viejos lazos con Moscú, llegan con la formación ultraderechista a la cabeza de los sondeos en Flandes de cara a las elecciones europeas, federales y regionales del 9 de junio. El partido ecologista Groen ha pedido la dimisión de Dewinter como vicepresidente del Parlamento flamenco.●

Trump evita el colapso financiero al ver rebajada la fianza civil a 175 millones

El tribunal de apelación le da diez días más para el pago y poder recurrir



Donald Trump, en Manhattan en otro día lleno de visitas a los tribunales

YUKI IWAMURA / AP / LAPRESSE

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Hacia unos días que Donald Trump echaba humo en su red social. El estado de ira es algo habitual en el expresidente, pero en esta ocasión afrontaba un momento existencial que podía dejarlo desnudo (como al rey del cuento), evidenciar que jugaba de farol y revelar que no es el gran empresario que ha pretendido toda su vida.

Le salvó la campana. No quedará en ridículo ante sus bases ni deberá acogerse a la ley de bancarrotas. El tribunal de apelación de Nueva York señaló que no debe hacer efectiva la fianza equivalente a 454 millones que le impuso el juez federal Arthur Engoron al defraudar a los bancos con la presentación de falsas valoraciones de sus activos para obtener pres-

tamos en mejores condiciones. Ahora, el expresidente solo deberá garantizar 175 millones para disponer de la capacidad de recurrir la sentencia dictada en Manhattan, a petición de la fiscal general del estado de Nueva York, Letitia James.

Ayer a medianoche vencía el plazo para pagar la fianza por el

equivalente de 454 millones que le impuso el juez federal de Nueva York. Sus abogados argumentaron la semana pasada que ninguna de las más de veinte empresas y entidades financieras a las que se les requirió un aval por la condena había respondido de forma positiva. Así que Trump no disponía de

capacidad para garantizar esos 454 millones. “Es prácticamente imposible obtener esa fianza”, señalaron sus letrados.

Ahora, el tribunal le ha dado diez días más para atender esa necesidad. Ante el posible ridículo para un hombre que se proclama millonario, el expresidente replicó que disponía

de más de 500 millones en efectivo, sin aportar prueba alguna.

Trump, que estaba en el edificio judicial del Bajo Manhattan en una audiencia para determinar la fecha del juicio penal por el soborno a la actriz porno Stormy Daniels, no reprimió un gesto de alivio al saber la noticia del asunto civil. “Hemos conseguido lo que queríamos”, aseguró.

“Esta es la quinta ocasión en que una decisión del juez Engoron en este caso ha sido revisada”, resaltó Trump en un comunicado. “Su credibilidad, y la de Letitia James, han sido destrozadas”, indicó con su estilo manipulador. En realidad, el tribunal de apelación no revisó la sentencia del juez Engoron y solamente estableció un marco

Trump canta victoria en el caso civil, pero la Fiscalía le recuerda que sigue condenado a pagar 454 millones

para responder al fallo judicial. “Cumpliremos con la decisión de la división de apelaciones y enviaremos una fianza por un valor equivalente o dinero en efectivo”, prometió en el comunicado. Fuentes de su entorno matizaron que esta vez sí tiene el dinero y puede recurrir.

Un portavoz de la Fiscalía del estado recordó que la sanción de 454 millones, más los intereses, sigue vigente, nada ha cambiado al respecto. “Donald Trump todavía se enfrenta a la responsabilidad por su asombroso fraude”, insistió en un comunicado. “El tribunal ya ha determinado que participó durante años en un fraude para falsamente hinchar el valor neto de sus propiedades y enriquecerse injustificadamente a sí mismo, a su familia y a su organización”, reiteró.

Antes de entrar en política, Trump jugó en muchas ocasiones con la amenaza de acogerse a la ley de bancarrotas. Es lo que hizo con varias promociones de edificios y, sobre todo, con el ruinoso negocio de casinos en Atlantic City (Nueva Jersey).

En más de una ocasión aceptó que jugó al filo de la ley. Pero ganó la Casa Blanca y lo cambió todo. Sostiene que llegó a presidente por la marca que representaba. De momento, le ha salvado la campana.●

El 15 de abril, fecha para el primer juicio penal

■ La jornada no fue redonda para Donald Trump. Si por un lado consiguió una rebaja en la fianza para cubrir la condena de 464 millones en el caso civil, fracasó en cambio en el objetivo de retrasar el que será el primer juicio penal al que se enfrenta, ahora fijado para el 15 de abril. Será un hito,

porque será el primero al que se enfrenta un presidente o expresidente en la historia de Estados Unidos. “Al acusado se le ha dado un plazo razonable de tiempo”, decretó el juez Juan M. Merchan. De esta manera descartó que se retrasara todavía más el juicio contra Trump por encubrir en la

campaña presidencial del 2016 un escándalo sexual con el pago de 130.000 dólares por el silencio de la actriz porno Stormy Daniels. Inicialmente estaba previsto para ayer, pero el juez lo aplazó un mes por la aparición de documentos. La defensa exigía que el retraso fuera mayor.

Club VANGUARDIA

¿Ganas de viajar?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS PARA SUSCRIPTORES

Descúbrelos en clubvanguardia.com



LA VANGUARDIA

La cuestión catalana

Sánchez reafirma su posición contra la independencia en puertas del 12-M

El Gobierno recurrirá al TC la admisión del Parlament de una iniciativa soberanista

JUAN CARLOS MERINO
JULIO HURTADO
Madrid

Ya lo advirtió Pedro Sánchez: “No tiene recorrido”. El presidente del Gobierno no vio ningún futuro a la última iniciativa legislativa popular (ILP) a favor de la independencia de Catalunya registrada en el Parlament, después de que el pasado 20 de febrero la Mesa de la Cámara catalana aprobara su admisión a trámite. “Ya es la segunda o la tercera vez”, advirtió Sánchez ante esta nueva propuesta soberanista, en conversación informal con periodistas.

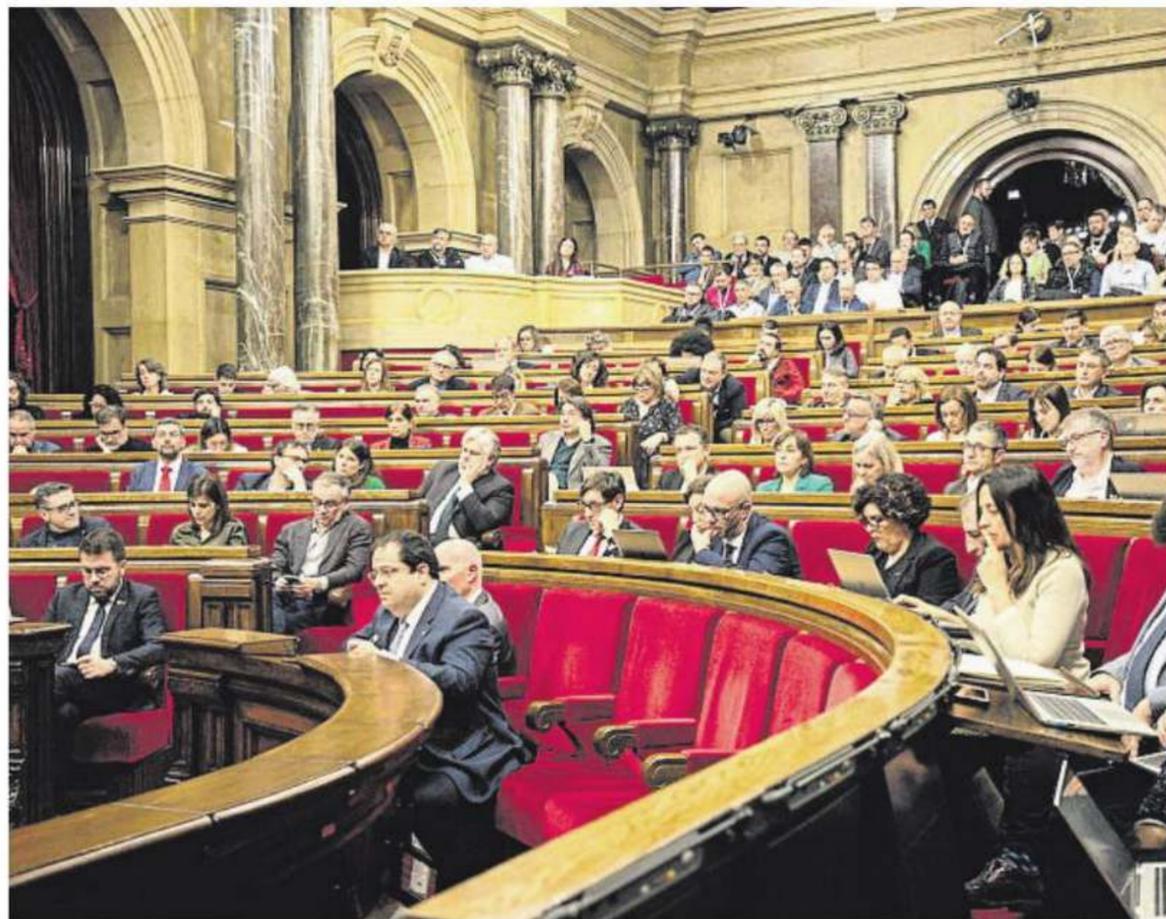
En aquel momento, en todo caso, el PSOE se encontraba en plenas negociaciones con Junts per Catalunya y con Esquerra Republicana para desatascar la proposición de ley de Amnistía, finalmente aprobada en el Congreso de los Diputados el pasado 14 de marzo. Y nadie vislumbraba aún en esos momentos una precipitación de las elecciones catalanas al próximo 12 de mayo, como así decidió el presidente de la Generalitat, Pere Aragonès, el día anterior, el 13 de marzo.

Ya en plena precampaña electoral catalana del 12-M, por tanto, Pedro Sánchez opta ahora por mover ficha y reafirmar su posición contraria a la independencia de Catalunya. En plena sintonía con la postura del candidato del PSC a la presidencia de la Generalitat, el exministro Salvador Illa.

El Consejo de Ministros tiene previsto así aprobar en su reunión de hoy, según confirmaron fuentes de la Moncloa, un recurso planteado por el propio Sánchez ante el Tribunal Constitucional (TC) contra la decisión de la Mesa del Parlament de admitir a trámite esta propuesta que aboga por declarar la independencia de Catalunya.

La aprobación de esta impugnación ante el TC cuenta además con el aval de un informe favorable del Consejo de Estado, ahora presidido por la exvicepresidenta del Gobierno Carmen Calvo. El recurso del Ejecutivo podría implicar que quede en suspenso, de manera inmediata, el acuerdo de la Mesa de la Cámara catalana.

La ILP soberanista fue registrada en el Parlament por Solidaritat Catalana per la Independència (SI) y prosperó gracias a los votos favorables en la Mesa de Junts y la CUP, la abstención



El pleno de Parlament de Catalunya, a principios de este mes

“No tiene recorrido”, avisó Sánchez cuando la Mesa catalana abrió la puerta a la iniciativa independentista

La aprobación del recurso por parte del Consejo de Ministros cuenta con el aval del Consejo de Estado

“El Estado de derecho y la sociedad catalana desactivaron el ‘procés’, y Sánchez lo vuelve a activar”, denuncia el PP

El PSOE niega que negocie el referéndum con ERC

■ Poco tardó ayer el PSOE en desmentir a la secretaria general de Esquerra Republicana, Marta Rovira, que afirmó en declaraciones a TV3 que su partido ya ha puesto sobre la mesa en la negociación con los socialistas “el referéndum” de autodeterminación en Catalunya y añadió que está esperando “que el PSOE, el Gobierno” ponga “su propuesta de resolución del conflicto”. La portavoz de la ejecutiva de Ferraz, Esther Peña, negó de manera “rotunda” que su formación esté negociando un referéndum y ciñó la afirmación de los de Oriol Junqueras en su pugna con Junts por ver “quién es más independentista” en la precampaña de

las elecciones autonómicas del próximo 12 de mayo. “Seré rotunda: el PSOE no está en ninguna negociación que hable de rupturas, de referéndum y de divisiones”, explicó la portavoz socialista al ser preguntada en una entrevista en TVE. Peña sostuvo que no han hablado sobre el tema con los independentistas y enmarcó esas declaraciones en que Catalunya está “en un periodo preelectoral donde hay posiciones de máximos” y que entre ERC y Junts “hay una batalla para ver quién es más independentista”. “Lo enmarcamos todo en esta cuestión electoral”, alegó. Peña aseguró que los socialistas no comparten “ni en el fondo

ni en la forma” estos posicionamientos de Junts y ERC, aunque admitió que ellos “tienen todo su derecho” a defenderlos. Peña recalcó que en la hoja de ruta del PSOE “no hay rupturas y no hay divisiones”. Rovira también fue desmentida por la portavoz del PSC, Núria Parlon, que dejó claro que el referéndum “no está en la mesa” de negociación con ERC y aseveró que se trata de una pantalla pasada para los socialistas. “No contemplamos la opción del referéndum, nosotros estamos por pasar página de una etapa que nos llevó a los peores momentos vividos en Catalunya”, destacó la también alcaldesa de Santa Coloma de Gramenet.

de Esquerra y el voto contrario del PSC, que el pasado jueves ya presentó un recurso de inconstitucionalidad contra la tramitación de esta propuesta, como ahora hará el Ejecutivo central.

La iniciativa contaba además con un informe desfavorable de los letrados del Parlament, pese a que no era vinculante, que advertía de que podría desbordar sus competencias. Así lo entendió también el PSC y así lo corrobora ahora el Gobierno, decidido también a impugnar la decisión de la Mesa ante el TC.

“Nosotros fuimos claros: no nos gustó, ni políticamente ni en ningún caso, esa propuesta”, admitió ayer en una entrevista en TVE la portavoz de la ejecutiva del PSOE, Esther Peña, sobre la iniciativa independentista admitida a trámite. “Además, los propios letrados del Parlament han confirmado diferentes informes en contra”, resaltó.

Ni independencia ni referéndum de autodeterminación en Catalunya. La portavoz de Ferraz también negó que los socialistas estén negociando una consulta ilegal, en sus conversaciones con Junts y ERC, ahora en todo caso paralizadas hasta después de las elecciones del 12-M. “Al PSOE no nos van a encontrar nunca en fórmulas que dividan”, rebatió Peña. Y aseguró que la posición de los socialistas es “clara y nítida”. “No optamos, ni ahora ni en el futuro, por opciones que dividan a la sociedad, en ningún caso”, recalcó. Y enmarcó estos posicionamientos “maximalistas” que atribuyó a ERC y Junts en el contexto electoral del 12-M.

Pero estas explicaciones de la portavoz del PSOE no convencieron en todo caso a la dirección del Partido Popular, que sí pareció en cambio dar verosimilitud a la afirmación de Marta Rovira de que ya hay negociaciones en curso sobre el referéndum. El PP acusó a Pedro Sánchez de reactivar el *procés*. “Estamos asistiendo a la vuelta al punto cero, al inicio del proceso independentista”, alertó su portavoz, Borja Sémper.

“El Estado de derecho y la sociedad catalana desactivaron el *procés*, y Sánchez lo vuelve a activar. Esta es la triste realidad ante la que nos encontramos hoy: la salud del Gobierno depende de lo que digan fugados de la justicia como Carles Puigdemont o Marta Rovira”, denunció Sémper, tras la reunión del comité de dirección del PP.●

Ciudadanos es un partido en vías de extinción. Los dirigentes y cargos que todavía representan a sus votantes intentan ganarse un mínimo espacio, desesperados, de supervivencia mediática. La lógica animal debería servirnos para entender este proceso. En la extinción de una especie intervienen la destrucción y fragmentación de sus hábitats, el cambio climático, la caza y el tráfico ilegal, y la introducción de especies exóticas. Ciudadanos también desaparece porque Inés Arrimadas, que ganó las elecciones con casi un millón de votos, tardó dos días en dilapidarlos con una incompetencia propia de récord Guinness. Y porque Albert Rivera enloqueció de egolatría presidenciable hasta protagonizar una autodestrucción exótica y grotesca.

Ciudadanos también desaparece porque si da igual votar al PP que a Ciudadanos, mucha gente prefiere votar al PP. Un PP que, por cierto, provoca un fenómeno curioso en el entorno de la opinión publicada catalana: todo el mundo habla

EL ESCAPARATE

Sergi Pàmies



Miopes, ciegos y tuertos

maravillas de Alejandro Fernández, pero casi nadie lo vota (mientras que todo el mundo dice pestes de Xavier Garcia Albiol y, en Badalona, tiene mayoría absoluta).

Otro desequilibrio mediático: la ma-

tanza del Bataclan en París nos impactó durante semanas, meses y años. La matanza de Moscú, en cambio, se digiere con una frialdad sintomática. ¿Es la prueba de hasta qué punto nos manipulan los druidas de la propaganda? Hace semanas que las fábricas de estados de ánimo proclaman que hay peligro de conflicto nuclear y guerra mundial. Es como si, sin demasiados escrúpulos, nos estuvieran preparando para algo que se nos escapa. No es un diagnóstico: es una consigna preventiva para, induciéndonos al miedo y al desánimo, justificar una emergencia apocalíptica que, en una dimensión inaccesible y elitista, seguro que genera beneficios inimaginables.

Se amplifica el eco de las declaraciones de Oriol Junqueras en *Nació Digital*. Junqueras ha marcado distancias con Junts y el PSC, y los ha acusado de ser irresponsables y egoístas. Es el tipo de acusación que genera controversias estériles pero rentables y que potencia la tentación de recuperar otros momentos en los que ERC y sus líderes fueron, además de egoístas e irresponsables, orgáni-

camente frívolos. Otro irresponsable, el presidente argentino, Javier Milei, ha revisado las cifras de desaparecidos durante la dictadura de Videla (a la baja, por supuesto) y ha condenado “una visión tuerta de la historia”. Milei tiene la habilidad de poner al servicio de argumentos monstruosos una elocuencia

La facilidad con la que se imponen los presagios apocalípticos es sospechosa

que ahora huye del meme de sierra mecánica y mirada de Jack Nicholson en *El resplandor*. Y la visión tuerta de la historia me ha recordado uno de los pensamientos cubistas de Johan Cruyff, de quien el domingo conmemoré, en la intimidad, los ocho años de su muerte: “En el país de los ciegos, el tuerto es el rey... pero sigue siendo tuerto”.

Feijóo y Fernández se reúnen para abordar la candidatura catalana del PP

El dirigente catalán se ofrece al líder popular como “candidato o afiliado de base”

CRISTINA SEN
JULIO HURTADO
Barcelona / Madrid

Alberto Núñez Feijóo y Alejandro Fernández se reunieron ayer en Madrid para abordar la candidatura catalana de cara al 12-M, que está previsto que hoy mismo se dé a conocer. Según informaron fuentes de la dirección nacional de los populares, el encuentro “sirvió para poner en común su visión sobre el contexto político actual tanto en Catalunya como en el conjunto de España. Durante el transcurso del mismo, el presidente catalán ha trasladado su absoluta disposición al partido”.

La dirección nacional de los populares, que lleva un largo debate interno sobre quién debe ser el cartel electoral en Catalunya, informó también que en las últimas horas de ayer se iban a apurar las consultas con los populares catalanes para trasladar a la opinión pública la decisión. En este contexto de desenlace inminente, Alejandro Fernández señaló en las redes sociales que había trasladado a Feijóo “su absoluta disposición”. “Como candidato a la Generalitat –proseguía–, o como afiliado de base, siempre ayudaré en todo lo que pueda a que el PP de Cataluña obtenga el mejor resultado posible”.

La indecisión de la dirección nacional sobre la candidatura catalana se ha debido, sobre todo, a la falta de sintonía de Feijóo con el dirigente catalán, debido a las consideraciones públicas que este ha realizado sobre algunas de las estrategias de la formación. En los meses anteriores a la convocatoria electoral catalana, se estaba intentando un



Fernández y Feijóo hablan con Montilla, junto a Sirera y Montserrat, en un acto en Barcelona

En el encuentro pusieron “en común su visión sobre el contexto político en Catalunya y España”

acercamiento. Pero el adelanto electoral ha cogido con el pie cambiado a los populares, que debatían también la conformación a medio plazo de un progresivo giro hacia el centro catalanista. De aquí las dudas acerca de si mantener la candidatura de Alejandro Fernández o proceder ya a una renovación. Sobre la mesa se han puesto diversos

nombres como cartel electoral, especialmente el de Dolors Montserrat, portavoz del Partido Popular Europeo.

El PP había señalado que la elección del candidato catalán, que depende por estatutos de la dirección nacional, se realizaría una vez concluyese la negociación con Ciudadanos. Ambas formaciones buscaban una integración electoral que el viernes fracasó, y por tanto se abrió ya la puerta a la designación del número uno en Catalunya. Desde el PP catalán también se había hecho llegar la necesidad de despejar incógnitas para poder arrancar con fuerza la precampaña. Hace ya casi dos semanas que el president Pere Aragonès

CIUDADANOS

Carrizosa, sin rival, encabezará la candidatura

■ **Culminadas las negociaciones entre el PP y lo que queda de Ciudadanos para la conformación de una única candidatura a las elecciones catalanas, Carlos Carrizosa anunció que el jueves será designado como candidato después de que nadie se haya presentado para disputarle este puesto.**

anunció el adelanto y la fecha electoral, y el PP catalán se ha puesto manos a la obra para debatir el resto de la lista que sí es un asunto de su competencia. Las principales formaciones catalanas, excepto los populares catalanes, tienen designados a sus candidatos y el primer fin de semana se lanzaron ya a la arena política.

Por ello, ayer por la mañana, el portavoz Borja Sémper ya avanzó que la decisión se tomaría en breve y que se consultaría con los dirigentes catalanes. Pero, de hecho, esta consulta hace semanas que se realiza y ha sido larga y compleja. Hay disparidad de criterios no solo en una cuestión meramente estratégica, sino también de organización interna del partido, y por tanto del impacto de la toma de cualquier decisión.

El PP tenía pendiente la celebración de su congreso en Catalunya, que se había dejado para después de las elecciones europeas del 9-J. Un diseño pensado desde la dirección nacional con la idea de que las autonómicas no tendrían lugar al menos hasta después del verano. Por ello, desde sectores del partido se ha considerado que este no era ahora el momento de realizar cambios precipitados.

Al margen de estas consideraciones, Sémper analizó en clave catalana la ley de Amnistía, el otro de los frentes abiertos por el PP en su ofensiva contra el Gobierno. El portavoz popular aseguró que con ella España está “asistiendo a la vuelta al punto cero, al inicio del proceso independentista” tras el acuerdo de investidura entre el PSOE y Junts y ERC. “El Estado de derecho y la sociedad catalana desactivaron el *procés*, y Sánchez lo vuelve a activar. Esta es la triste realidad ante la que nos encontramos hoy”, señaló Sémper, que restó importancia al recurso presentado por el PSC ante el Tribunal Constitucional, al que se ha sumado el Ejecutivo español, en contra de la iniciativa legislativa popular (ILP) en favor de la independencia admitida a trámite en el Parlament.●

Israel reprocha a Sánchez su decisión de reconocer el Estado palestino

El Ministerio de Exteriores recuerda que España es un "país soberano"

ASIER MARTIARENA
Madrid

Israel ha reavivado la crisis diplomática abierta con España tras las actuaciones del Gobierno en el conflicto de Oriente Medio y, por boca de su Ministerio de Exteriores, cargó ayer contra la iniciativa de reconocer el Estado palestino como "única manera de lograr una paz y estabilidad".

En un nota de prensa dirigida también a Irlanda, Malta y Eslovenia, el portavoz del Ministerio de Exteriores hebreo, Lior Haiat, calificó la iniciativa conjunta anunciada el pasado viernes por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, como "una recompensa" a Hamas.

Y sin detenerse en el hecho de que la propuesta verbalizada por

Nueve países de la UE ya reconocen a Palestina, mientras que otros 13 cuentan con oficina diplomática

Sánchez no solo no fija fecha alguna, sino que se circunscribe a "cuando las circunstancias sean las adecuadas y sea una contribución positiva", Haiat criticó airadamente cualquier intento de reconocimiento: "La única manera de luchar contra el terrorismo palestino es condenar inequívocamente a Hamas por los crímenes de guerra, contra la humanidad y sexuales que cometió en el ataque del 7 de octubre y hacer

Fuentes diplomáticas del Gobierno recordaron su "firme y reiterada condena" de los atentados terroristas de Hamas y afirmaron que, tal y como ha manifestado el propio ministro de Exteriores, José Manuel Albares, durante su reciente gira por Jordania y Egipto, la intención de reconocer a Palestina en esta legislatura se hace pensando en el bien de Israel. "España actúa exclusivamente para promover la paz, la estabilidad y la seguridad", insistieron desde Moncloa.

El conflicto de Oriente Medio es de los más complejos y divisivos de la Unión Europea, que como organización no puede proceder al reconocimiento de ningún país al tratarse de una competencia nacional de cada uno de los estados miembros.

En la actualidad son nueve los países de la UE que ya reconocen el Estado palestino: Bulgaria, Chipre, Eslovaquia, Hungría, Malta, Polonia, República Checa, Rumanía y Suecia. Mientras que otros trece cuentan con una oficina diplomática en Jerusalén Este o en Ramala, entre ellos España.●

un llamamiento explícito a la liberación de todos los rehenes", aseguró a través de la red X.

El comunicado israelí, que se produce seis días antes de que Sánchez inicie una gira internacional en la que hará escala en Jordania y Qatar, no tardó en ser respondido por la Moncloa, que esgrimió que España es un "país soberano" y toma todas sus decisiones conforme a lo estipulado por el derecho internacional.



El ministro de Exteriores, José Manuel Albares

Los comunes ratifican a Albiach como candidata a la presidencia

LUIS B. GARCÍA Barcelona

Catalunya en Comú ratificó ayer a la líder del grupo parlamentario de los comunes en el Parlament, Jéssica Albiach, como candidata a la presidencia de la Generalitat para las elecciones del 12 de mayo. La coordinadora del partido ha sido la única aspirante en presentarse al proceso interno de primarias, para el que recogió un total de 1.057 avales, por encima de los 250 necesarios para concurrir.

Albiach será la candidata electoral de los comunes por segunda



Jéssica Albiach

vez consecutiva y tendrá la misión de mejorar los ocho diputados que la formación disponía hasta ahora en la Cámara catalana y tratar de entrar en el futuro Govern de la Generalitat.

En su intervención en la reunión de la comisión ejecutiva de ayer, definió las líneas de su campaña entre las que destacó la crítica de la gestión del Ejecutivo de Pere Aragonès, que "solo será recordado por sus incumplimientos y por la ruptura con Junts", dijo; en confrontar el modelo de país que representa Junts, y que "a menudo asumen ERC y el PSC".

Tras la ratificación de la dirigente como cabeza de cartel, el partido tiene aún por delante configurar el resto de las listas y decidir definitivamente si reedita la alianza con Podem Catalunya.●

El presidente del CGPJ califica la amnistía de "transacción política"

JOAQUÍN VERA
Madrid

Para el presidente interino del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), la aprobación de la ley de Amnistía "es la contrapartida" por el apoyo de "sus beneficiarios" a la investidura del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. Con estas contundentes palabras se expresó ayer Vicente Guilarte a través de un comunicado en el que defiende su voto en blanco el pasado jueves durante la votación de los dos informes que el pleno tuvo encima de la mesa sobre la ley.

El documento de nueve folios, en el que se califica la medida de gracia de "transacción política", será remitido al Senado con el resto del expediente, que incluye el informe aprobado la semana pasada -gracias a la mayoría conservadora- que defiende que la norma es inconstitucional y de una "deficiente técnica jurídica". Aunque la "explicación del voto" de Guilarte no es un voto particular, sí acabará en la Cámara Alta, junto a los dos votos particulares redactados.

El presidente suplente arranca su explicación recordando que "el poder judicial debe abstenerse de intervenir en cuestiones políticas". Sin embargo, unos párrafos más adelante asegura que la ley de Amnistía "no es una mera medida de gracia otorgada unilateralmente" por el poder legislativo, "sino que tiene contrapartidas políticas de gran relevancia a cargo de los amnistiables". A su parecer, la norma no tiene como finalidad propiciar la "pacificación política y convivencial de Catalunya". Algo que "nunca fue esbozado previamente en el programa electoral" del PSOE.

A lo largo del documento, el presidente del órgano de gobierno de los jueces repasa los

argumentos que dieron los dos ponentes de los informes: el vocal de corte conservador Wenceslao Olea y la vocal del sector progresista Mar Cabrejas. Realiza ese repaso para asegurar que si el informe "se hubiera limitado al análisis de su articulado, sin entrar en el debate sobre su constitucionalidad, se habría conseguido aprobar un único informe, pues cuanto se trata a propósito de estas cuestiones obedece a una lógica jurídica en la que prácticamente todos habríamos estado de acuerdo". "La polaridad que nos acosa lo ha impedido", lamenta.

En este contexto, Guilarte insiste en que la amnistía -de acuerdo a las "pautas civiles"- "no puede arbitrarse a cambio de contraprestación onerosa

Guilarte carga contra la ley por ser "moneda de cambio" en la explicación de su voto en blanco

alguna, pues eso desvirtúa radicalmente su causa pasando, en terminología civil, de la gratuidad a una onerosidad que desdibuja su esencial naturaleza como medida de gracia". "Puede donarse gratuitamente un riñón, pero no a cambio de precio de igual manera que no cabría indultar, menos aún amnistiar, a cambio de una contraprestación onerosa", compara.

Por lo que concluye que "el previo pacto político alcanzado" entre el PSOE y Junts que dio lugar a la amnistía "no superaría los criterios de validez y licitud exigidos por el artículo 1276 del Código Civil". La amnistía no puede ser "moneda de cambio de la consecución de una mayoría parlamentaria", remata.●

Laia Estrada encabezará la lista de la CUP el próximo 12 de mayo

REDACCIÓN Barcelona

La militancia de la CUP ha elegido a Laia Estrada como su candidata a la presidencia de la Generalitat en una votación que empezó el domingo y terminó ayer al mediodía. Estrada, que ha sido diputada en esta legislatura, fue elegida como cabeza de lista por Tarragona y ahora asumirá este papel en la lista por Barcelo-

na. Los militantes debían elegir entre dos opciones, la de Estrada, o bien la de Laure Vega, con la que ha competido en esta votación y que finalmente ocupará el puesto número dos de la candidatura de la CUP.

Estrada, que como Vega, su rival en esta votación, es militante de Endavant - una de las formaciones que integran la CUP- obtuvo 542 votos y será presentada formalmente en un acto mañana.●

Aragonès pide unidad para lograr “soberanía fiscal total”

“No pedimos nada que no sea nuestro”, asegura el president

SILVIA HINOJOSA
Barcelona

El presidente de la Generalitat, Pere Aragonès, defendió ayer ante un auditorio económico su propuesta de financiación singular para Catalunya, un modelo, similar al concierto vasco, que plantea que la Generalitat recaude y gestione todos los impuestos que pagan los catalanes y transfiera una parte de los recursos al Estado. El president subrayó que acabar con el déficit fiscal, que cifró en 22.000 millones de euros, es “una obligación” y no “un privilegio”.

A menos de dos meses de las elecciones al Parlament, y con todos los partidos ya en precampaña, Aragonès respondía así a las palabras del primer secretario del PSC, Salvador Illa, que este domingo, en una entrevista en *La Vanguardia*, se desmarcaba del modelo de financiación que plantea ERC desde el Govern y aseguraba que él negociaría con el Estado “con lealtad y sin buscar privilegios”. “¿Acabar con el déficit fiscal? ¿Acabar con una situación injusta? Nunca es un privilegio, es una obligación, es una cuestión de justicia”, subrayó Aragonès, en una conferencia en el Col·legi d’Economistes de Catalunya.

Privilegio para unos, injusticia para otros, el asunto central es que en Catalunya se pagan 52.000 millones de euros en impuestos, de los que solo 25.000 millones revierten en sus ciudadanos. “Defendemos una soberanía fiscal total”, dijo Aragonès. Es decir, pasar de recaudar el 9% de los tributos a la totalidad. El modelo prevé la transferencia al Estado por los servicios que presta en Catalunya, además de destinar una cuota a la solidaridad con las regiones que menos recaudan. “Queremos un modelo singular como el País Vas-



Aragonès, durante el coloquio de ayer en el Col·legi d’Economistes

co y Navarra, ni más ni menos”, dijo. La voluntad es que la propuesta sea la base de una relación bilateral Gobierno-Generalitat. Si hay unidad política en Catalunya, dijo, “la próxima legislatura puede ser una realidad”.

“Queremos un modelo singular como el del País Vasco y Navarra, ni más ni menos”, reclama

“No pedimos nada que no sea nuestro”, subrayó el president. Se refería así a que “los servicios públicos, la capacidad de inversión y el apoyo al tejido productivo” de Catalunya se correspondan con el esfuerzo fiscal de sus ciudadanos.

En esta línea subrayó la fortaleza de la economía catalana y descartó que los años del *procés* sean “una década perdida”. “La economía es más fuerte que hace diez años”, dijo. Por ello, criticó que se aliente “un discurso de supuesta decadencia de la economía catalana, que a veces se hace desde territorios que son competencia”.

En el coloquio posterior, y preguntado por la similitud de su propuesta de pacto fiscal con la del Govern de Artur Mas en el 2012, que fracasó, señaló que el contexto actual es “muy diferente”. “En el 2012 había un portazo sistemático, ahora la puerta está abierta”, dijo, en referencia al diálogo con el Gobierno de Pedro Sánchez. “Se abre una ventana de oportunidad. El Gobierno depende de los votos de Catalunya”, pero “las ventanas no están permanentemente abiertas”, advirtió.●

Illa elogia el federalismo y la reconciliación en una conferencia en Londres

LUIS B. GARCÍA Barcelona

El candidato del PSC a las elecciones catalanas, Salvador Illa, protagonizó ayer una conferencia política en la London School of Economics sobre cómo fortalecer Europa desde Catalunya. Bajo el título *Strengthening Europe from Catalonia*, el líder de los socialistas catalanes elogió el modelo federal “para Catalunya, para España y para Europa”, y defendió la “reconciliación” que confía en que será el mensaje que surja de los comicios del 12-M.

Illa situó el federalismo como alternativa a la “política de la polarización”, de la “división”, de “presidentes que optan por confrontar en lugar de unir” y que, a su entender, se ha llevado a cabo en Catalunya durante los últimos años y ha provocado “la parálisis” en asuntos como la sequía, las energías renovables o la innovación.

En el federalismo, una forma de “entender el mundo” y de “gobernarnos”, pueden coexistir diferentes identidades, según Illa, porque “es un cogobierno con el compromiso de unir y servir”, definió, algo que le lleva a concluir que “el futuro es federal. Para Catalunya, para España y para Europa”.

Illa destacó una identidad política a tres niveles, con “más Catalunya en España y Europa, y más Europa y España en Catalunya”, porque “solo fortaleciendo los lazos que nos unen, uniéndonos cada vez más, po-

drems preservar nuestras preciadas libertades democráticas”, apostilló.

Junto al federalismo, Illa situó las próximas elecciones al Parlament como “preámbulo” de las europeas, cita esta última sobre la que alertó de los peligros que acechan al proyecto europeo por el auge de la derecha y la ultraderecha. En cambio, sobre los comicios del 12-M expresó su “convicción” de que los catalanes “enviaremos el mensaje más contundente posible al resto de España y de Europa” en favor de la “reconciliación”, la “tolerancia”, la “integración” y la “cooperación”.

Con esta conferencia, Illa ini-



Illa, en su conferencia en Londres

ció ayer el viaje de trabajo de cuatro días que le llevará a Londres y a Edimburgo, acompañado de la eurodiputada y secretaria de política europea e internacional del PSC, Laura Ballarín, y el eurodiputado Javi López. Un viaje en el que se reunirá, entre otros, con el ex primer ministro del Reino Unido, Gordon Brown.●

Como socio del Barça, todavía recuerdo ahora con frustración la derrota que en el 2000 sufrió el admirado Lluís Bassat contra Joan Gaspart, en las primeras elecciones en décadas sin Josep Lluís Núñez de presidenciable. El publicista se proyectaba como el presidente inevitable y como la gran opción para el cambio tranquilo. Sin embargo, contra la mayoría de pronósticos, no pudo ser. Lo que en los medios parecía adjudicado no había conectado realmente con una base suficiente del barcelonismo. A pesar de que es perico, pueden intuir que ahora les hablaré de Salvador Illa. Pero aún no.

Ocho años después de aquella ilusión no completada, otra incipiente que también crecía en mí acabó también truncada. Hillary Clinton quería ser la candidata demócrata a la presidencia de Estados Unidos. Después de ocho años de George Bush jr., ella también se vendía como un “cambio tranquilo”, casi inevitable, que debía calmar las aguas. Tampoco ocurrió. En ese caso porque se cruzó en su camino

¿Pasar página o remontar?

Toni Aira



un Barack Obama que le arrebató la candidatura. Disgusto, pero menos.

El estrépito fue inmenso, aquí sí, cuando en el 2016 me reilusioné con la posibilidad de que finalmente llegara el turno de Hillary, pero entonces fue Donald Trump quien la desbancó como la favorita en todas las encuestas y la derrotó. Muchísima

gente quedó en shock. Al igual que ocurrió en España, hace nada, cuando Alberto Núñez Feijóo, “el moderado hombre de Estado” que nos habían vendido que era, se topó con el manual de resistencia de Pedro Sánchez, también contra la mayoría de pronósticos.

¿Podría ocurrir algo parecido en Catalunya el 12-M? Porque también Illa ha sido proyectado, vía medios y demoscopia, como “el presidente inevitable”, casi “imprescindible”. Pero, en algunos casos, como hemos visto, esto es más un constructo en la mente de quienes quieren crearlo que una ola social arrastradora de votos. ¿Su “pasar página” será de verdad el gran sentimiento que relaciona a una mayoría amplia de catalanes con sus principales instituciones de autogobierno?

De momento, con Carles Puigdemont recién irrumpido en el tablero de juego como candidato, Junts, de nuevo, empieza a frustrar la mayoría de encuestas que hasta hace poco le infrarrepresentaban (como es tradición). Ya parece haber pasado por delante de ERC. Pero esta no es

la principal remontada con la que Puigdemont busca ilusionar.

El pasado jueves, en Elna, defendió un “aixecar Catalunya” de reminiscencias pujolianas, pero con un claro objetivo de trascenderlas. ¿Levantarla para hacer qué? No dijo “para volver a hacerlo”. Dijo, “para hacerlo mejor”. Remontar el país,

Lo que aparentemente es más fácil y confortable no siempre acaba imponiéndose

primero, para remontar el independentismo después. ¿Qué será más atractivo y creíble a ojos de una parte suficiente del electorado? ¿El “pasar página” de Illa o la “remontada” de Puigdemont? Para muchos, lo fácil sería lo primero. Pero lo que aparentemente es más fácil y confortable no siempre se acaba imponiendo.

 Diciembre 2023, playa de La Malagueta, 30°C.

Cada tiempo a su tiempo



26 de marzo.
Día Mundial del Clima.

Iberdrola, un líder mundial en energía renovable, comprometido con el cuidado del planeta.



LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR

JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR

Jordi Juan

DIRECTORES ADJUNTOS

Lola García
Miquel Molina
Enric Sierra

ADJUNTOS AL DIRECTOR

Enric Juliana
Álex Rodríguez
Manel Pérez

SUBDIRECTORES

Isabel Garcia Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán
Lucía González

FUTUROS IMPERFECTOS

Màrius Carol



Deprisa, deprisa

Al independentismo catalán le gusta correr, a menudo parece que huye (a lo mejor de la realidad) hacia ninguna parte. “Tenemos prisa”, proclamaron sin empacho en el 2017, y lo vuelven a repetir a los cuatro vientos, por más que los maratonianos insistan en que no se puede correr sin estar bien preparado, ni mucho menos sin tener clara la ruta. Porque, de otro modo, uno puede lesionarse seriamente o acabar perdido de forma irremediable en medio de la nada.

En menos de una semana, hemos escuchado a Carles Puigdemont (JxCat) anunciar en Elna que esta legislatura será la del referéndum de autodeterminación, por más que el Gobierno de Pedro Sánchez diga que no es posible, y hemos oído a Marta Rovira (ERC) explicar desde Ginebra que republicanos y socialistas ya están hablando en la mesa de coordi-

En su afán de correr hacia ninguna parte, ERC y JxCat presumen con la autodeterminación

nación de la autodeterminación, para superar esta segunda fase de conflicto. El independentismo no parece haber entendido lo difícil que va a resultar al Gobierno superar el camino minado en que la oposición y el poder judicial han convertido la amnistía y ya ha pasado al estadio superior de la autodeterminación. Como tampoco parece tener claro que en el escenario en que se encuentra Europa sus asuntos domésticos no solo interesan poco, sino que difícilmente van a encontrar un solo aliado.

Haruki Murakami escribió un libro que tituló *De qué hablo cuando hablo de correr*, que sería una buena lectura para el independentismo en esta semana tan apta para recuperar la vida interior: “El tabique que separa la sana autoconfianza de la insana arrogancia es muy fino”. Es decir, no piensen que el primer día va a acabar nadie el maratón si no lo han preparado concienzudamente. “Si hay un contrincante que debes vencer en una carrera de larga distancia, ese no es otro que el tú de ayer”. O dicho de otra manera, prepárate para lo que viene, porque es a ti mismo a quien primero tendrás que dar explicaciones.

Mientras Europa se rearma y se prepara para un futuro incierto ante una Rusia con añoranza de volver a ser un imperio, una pequeña aldea de Hispania se pone estupefacta en la UE. Parece una broma, pero en realidad es un cuento.●

Las debilidades de Putin

Cuatro días después del sangriento atentado terrorista en la sala de conciertos de un centro comercial a las afueras de Moscú, el presidente Putin admitió por primera vez ayer en una reunión, a regañadientes, que lo habían cometido islamistas radicales, pero sin dejar de implicar en él a Ucrania. Indicó que el atentado “puede ser solo un eslabón de una serie de intentos” de quienes combaten a Rusia “con las manos del régimen neonazi de Kyiv”. Putin dijo que EE.UU. quiere “persuadir” a todos de que el acto lo cometieron “seguidores del islam, miembros de la organización prohibida en Rusia, Estado Islámico”, y “que no hay rastro de Kyiv”, pero él cuestionó que los islamistas actuaran en pleno Ramadán o contra Rusia e insistió en que quería saber quién lo había ordenado. La organización yihadista Estado Islámico asumió la autoría del atentado la misma noche del ataque.

Ante la detención de catorce presuntos implicados, cuatro de ellos acusados de terrorismo, que comparecieron ante un tribunal con visibles magulladuras en el rostro, probable símbolo de torturas, el Kremlin sigue desviando la atención para apuntar a Ucrania. Moscú pone la carga sobre este país, pese a que Kyiv ha negado por activa y por pasiva cualquier implicación en un atentado que se ha cobrado la vida de 137 personas.

La narrativa del Kremlin (en algunos medios se va más allá de Ucrania y apunta a las potencias occidentales) obedece a unos objetivos. Aceptar la autoría exclusiva del EI sería reconocer que Putin se equivocó gravemente al minimizar y no considerar las advertencias de un posible atentado que le habían transmitido las embajadas estadounidense y británica. Putin ignoró esos avisos y los calificó de “intento de desestabilizar nuestra sociedad”. Admitir la autoría del EI supone además aceptar que ha habido un importante error de los servicios de seguridad rusos. Pero hay que recordar que Rusia es considerada un enemigo por el EI desde hace años, por su apoyo al

presidente El Asad en la guerra de Siria, su respaldo a los talibanes en Afganistán y por estar presente en diversos países del Sahel luchando contra varias franquicias del EI en la región.

Si Putin admite que el atentado lleva nada más que el sello yihadista, se le puede girar en contra porque demostrará su incapacidad y debilidad para prevenir y detectar ataques de este tipo dentro del país, una fragilidad que ya evidenció en junio del pasado año cuando el líder del Grupo Wagner, Yevgueni Prigozhin, dirigió sus tropas hacia Moscú. Por contra, desviar el foco hacia Ucrania le permite instrumentalizar el atentado para reforzar sus ataques al país vecino, como ya está haciendo. Y le serviría también para justificar una nueva movilización militar. Putin ya sacó partido de anteriores atentados para mostrarse como el único político capaz de garantizar la seguridad.

Otra consecuencia previsible es el incremento de la represión interna, pues tiene que tratar de convencer a la ciudadanía rusa de que él no es responsable de lo sucedido, pese a haber sido incapaz de prevenirlo. Los rusos han sufrido muchos ataques terroristas y pueden tener la sensación de que esta vez Putin no les ha

protegido, pese a que esa era una de sus promesas en las recientes elecciones en las que arrasó.

Es previsible que el Kremlin arranque a los detenidos alguna confesión que de alguna manera implique a Ucrania. Habrá que ver si arraiga en la sociedad rusa. La amenaza terrorista potencial que emanaba de Asia Central se había convertido en un punto ciego del régimen de Putin, concentrado en perseguir a los opositores políticos internos y en la guerra de Ucrania. La amenaza del EI no era una de las prioridades de la inteligencia rusa. Para un dirigente que se presenta como garante del orden y la seguridad, un atentado como este es un duro golpe. Por eso Putin centra la responsabilidad en el enemigo exterior, en este caso Ucrania, antes que admitir debilidades que desmontan su imagen del hombre poderoso que controla Rusia.●

El presidente dice que el ataque fue obra de islamistas, pero sin dejar de vincularlo a Ucrania

El recurso del Ejecutivo puede calificarse de previsible y coherente

El Gobierno frena la ILP independentista

El Consejo de Ministros tiene previsto, en su reunión de hoy, recurrir ante el Tribunal Constitucional (TC) la decisión de la Mesa del Parlament del pasado 20 de febrero para admitir a trámite una iniciativa legislativa popular (ILP) sobre la declaración unilateral de independencia en Catalunya, que presentó Solidaritat Catalana per la Independència. Dicha iniciativa prosperó con los votos favorables de Junts y la CUP, el negativo del PSC y la abstención de ERC. Si el recurso ante el TC progresa y, a pesar de ello, se siguiera adelante con la tramitación, la Mesa del Parlament podría ser acusada de desobediencia.

Este recurso gubernamental puede calificarse de previsible y de coherente. Esther Peña, portavoz de la Ejecutiva del PSOE, recordó ayer que en su partido causó disgusto político la admisión de la iniciativa por la Mesa, puesta en duda por los propios letrados de la Cámara catalana. Y aprovechó la ocasión, y también unas declaraciones del fin de semana de Marta Rovira, secretaria general de ERC, sobre ciertas conversaciones encaminadas a un hipotético referéndum de autodeterminación, para afirmar que el PSOE, que niega tales contactos, no tiene ninguno que hable de referendums, rupturas y divisiones.

Hace ya años que el PSOE dialoga con los partidos independentistas para recomponer la escena política catalana,

y fruto de ello es la ley de la Amnistía, pactada también para obtener los votos independentistas que hicieron posible la investidura de Pedro Sánchez como presidente del Gobierno. Pero otra cosa muy distinta es pensar que el PSOE va a contribuir a que los independentistas catalanes materialicen su anhelo. Eso es algo que ni quiere ni puede hacer.

Sin embargo, parte del independentismo sigue alternando los contactos con el poder central y las proclamas que buscan la ruptura. Esta actitud acaso evite o al menos aplaque la desmovilización de sus seguidores más viscerales. Pero parece más impulsada por la inercia de un *procés* fallido que por el realismo político.

En la encuesta publicada por *La Vanguardia* anteayer y ayer, a siete semanas de las elecciones catalanas anticipadas del 12 de mayo, el 54% de los consultados afirmaba que en Catalunya las cosas iban por mal camino, el 63% calificaba de mala o muy mala la situación política, y el 72% opinaba que la independencia de Catalunya no debería ser una prioridad para el nuevo Govern.

Este es el marco de opinión actual, propiciado precisamente por un *procés* que se ha prolongado ya más de un decenio, con efectos negativos evidentes. Según los sondeos, las ganas de cambio son notorias. Cada partido es libre de expresarse como le plazca, pero la realidad es la que es: ignorarla no lleva sino a la frustración.●

Hacia una administración única

Andreu Mas-Colell



La financiación autonómica vuelve a la agenda política. Es una buena noticia porque el tema es importante y porque nos indica que el conflicto que desde el 2012 se ha centrado en la independencia se está reconduciendo ahora sobre coordenadas exigentes pero más realistas. En pocas semanas hemos tenido la declaración de las instituciones civiles –promovida por la Cambra de Barcelona y contando con el espectro amplísimo de las grandes ocasiones– y la propuesta del Govern de la Generalitat para negociar un tratamiento fiscal singularizado para Catalunya.

Todas las ideas que se han discutido tienen dos vertientes: la organizativa administrativa de cómo gestionar la recaudación de impuestos y la cuantitativa, que afecta a las magnitudes de los flujos de recursos fiscales entre territorios. Hay que distinguir entre ambas pues remiten a problemas y marcos conceptuales diferentes. Aquí hablo de la primera.

Con respecto a la organización de la hacienda pública en Catalunya, la reivindicación

generalizada es que toda la recaudación la haga una agencia catalana. De hecho, el Estatut d'Autonomia vigente ya establece que la recaudación se hará mediante un consorcio entre las administraciones del Estado y de Catalunya. No se ha implementado. La Generalitat insiste en una agencia tributaria real, con todas las competencias y toda la información. El Estado hasta ahora lo ha visto como un paraguas para dos agencias.

El tema se entendería mejor, y ganaría bastante la demanda, si lo situáramos en un contexto más general y no focalizado en los impuestos, evitando transferir emociones generadas en la vertiente de los flujos. El contexto

Es desacertado pensar que una administración previa facilitará el paso hacia la independencia

sería el de la conveniencia de organizar las administraciones del Estado de manera que las autonomías pudieran adherirse a un principio de administración única. Es una idea que ya se planteó hace unos 30 años y no prosperó. Quizá es hora de volver a pensar en ello.

¿Qué quiero decir por principio de administración única? Pues que –recordando que las autonomías son Estado, y al margen de

quién tenga las competencias reguladoras, de cómo se articule el *back-office* de la interrelación entre administraciones– la gestión de los servicios y actividades del Estado dirigidas a ciudadanos de Catalunya la lleva a cabo la Generalitat, quizá en algunos casos mediante consorcios. Así, procedimientos que pueden parecer ad hoc, como los encargos de gestión por obras ferroviarias, o muy políticos y singulares, como la Agencia Tributaria única, pasan a ser solo la forma concreta del principio general aplicado a cada caso.

Disponer de una administración única sería bueno para Catalunya. Una administración que debe gestionarlo todo ha de ser por necesidad experta, eficiente y madura. Es posible que a la hora de negociarla –tarea que no será fácil ni corta– nos encontremos con las reticencias habituales y una más profunda: si Catalunya dispone de una administración única, el paso a la independencia sería más fácil. Sería una reticencia desacertada. Los tránsitos hacia la independencia tienen poco que ver con la existencia de una administración previa funcionando. Las independencias resultan de un acuerdo o de un cataclismo. Después, emerge una administración a partir de lo preexistente. La administración única puede ser parte del paquete que para muchos catalanes de inclinación independentista favorezca un sentimiento de encontrarse en un entorno más conveniente.●

A. MAS-COLELL, economista, UPF y BSE

Etimologías políticas

Antoni Gutiérrez-Rubí



La materia prima de la política son las palabras: con ellas configuramos la realidad, relacionamos causas y efectos, establecemos objetivos y prioridades, y mostramos nuestros valores y emociones. “Los límites de mi lenguaje son los límites de mi mundo”, decía Ludwig Wittgenstein. Por ello nombrar a las cosas por su nombre, señalarlas, o incluso renombrarlas, reconfigura los límites de nuestro pensamiento, también.

El lenguaje políticamente correcto se ha degradado, en muchas ocasiones, en una insulsa y vacua locuacidad. Un bucle tedioso que no es ni claro, ni breve. Virtudes que deberían adornar cualquier proyecto político. La claridad y la brevedad casi como derechos políticos –exigibles– en sociedades hiperconectadas, ruidosas y redundantes. Al mismo tiempo, la brutalidad y la grosería están colapsando el flujo y el ambiente del debate político. Y el deterioro asfixiante de la discusión pública provoca un efecto paradójico.

Es urgente resetear el lenguaje político, recuperar el sentido de las palabras

Se grita (o se insulta, se calumnia o se agrede) para llamar la atención y obtener visibilidad y se produce justo lo contrario: la mayoría de las personas *desconectan*, se cansan, se avergüenzan. Así, entre el tedio o el rubor, entre el cansancio o la irritación de la ciudadanía, las palabras degradadas limitan el mundo de la política. La etimología de palabra es *parabola* en latín y *parabolé* en griego. En ambas, el concepto es el mismo: una comparación, un símil, una alegoría. Las palabras nos transportan. Nos relacionan. Nos definen. Nos ilustran.

Es urgente e inaplazable un reseteo del lenguaje político. Recuperar el sentido de las palabras, volver a su esencia, a sus etimologías profundas, como sugiere Andrea Marcolongo en su vibrante libro *Etimologías para sobrevivir al caos: Viaje al origen de 99 palabras*. Volver a la confianza de las palabras y no al caos del palabrerío debería ser la primera tarea democrática.●

GARABATOS-KAP



Confieso que no soporto a los que solo son comentaristas. Los profesionales del palabreo, que analizan, pero no proponen. Me parecen banales, irresponsables, débiles, con grados de tal refinamiento que parecen especialistas del postureo. En momentos de frío intenso, necesitamos a alguien que traiga mantas y que aisle bien el edificio, no a un comentarista que transmita el dato sin más. Y, cuando el calor aprieta, alguien que abra las ventanas, o mejor aún, que plante árboles para mitigar el calor futuro. No perdamos el tiempo escuchando a aspirantes a charlatanes.

Quienes solo comentan la realidad sin pensar, analizar, proponer o intentar soluciones suelen ser decepcionantes. Como destaca el poema *Quien hace vive* de Vicente Aleixandre, premio Nobel de Literatura: “Hacer es vivir más”.

Recordemos el discurso sensacional del 26.º presidente de Estados Unidos, Theodo-

Comentaristas lejos de la arena

Jordi Nadal



re Roosevelt, pronunciado en 1910 y que contiene un fragmento inspirador: “No es el crítico quien cuenta; ni aquel que señala cómo el hombre fuerte se tambalea, o dónde el autor de los hechos podría haberlo hecho

mejor. El reconocimiento pertenece al hombre que está en la arena, con el rostro desfigurado por el polvo y el sudor y la sangre (...) y quien, en el peor de los casos, si fracasa, al menos fracasa atreviéndose en grande, de manera que su lugar jamás estará entre aquellas almas frías y tímidas que no conocen ni la victoria ni la derrota”.

El grandísimo Nelson Mandela entregó una copia de este discurso al capitán de la selección de rugby de Sudáfrica antes de la final del 1995. Ganaron contra los All Blacks, que eran los favoritos. En la historia, la mejor estrategia ha sido descender a la arena y ponerse manos a la obra en lugar de llevarse las manos a la cabeza. Debemos arriesgarnos, proponer, trabajar en lugar de limitarnos a comentar. Hacer después de haber reflexionado, con criterio, compromiso y luchando por lo justo. Y como si todavía estuviéramos enfrentando la pandemia de la covid, mantengamos a los comentaristas al menos a cinco metros de distancia.●

El ministerio del tiempo

Fèlix Riera



Ya podemos afirmar que una de las batallas culturales que se están librando en Europa es quién determina el uso del tiempo de los ciudadanos; una batalla que lleva a una colisión entre los intereses de los estados, las empresas, las grandes corporaciones tecnológicas y las personas. En este conflicto por tener el control y fijar en qué usa el tiempo el ciudadano, la izquierda política busca liberar al hombre de la carga y explotación del trabajo de un asalariado o un autónomo, mientras que las grandes corporaciones tecnológicas, como Amazon, Meta u OpenAI, aspiran a controlar la máxima atención de los ciudadanos/usuarios a través de algoritmos. Y las empresas tradicionales, de sectores como el de los servicios, necesitan que sus empleados estén comprometidos con el tiempo requerido para realizar su trabajo.

Si en el pasado la lucha de clases se centró, en gran medida, en combatir contra la explotación física de los trabajadores, ahora la lucha se centra en evitar la explotación del tiempo de las personas para que puedan recuperar su vida fuera del trabajo. La batalla por definir el uso del tiempo de los ciudadanos se acentúa porque desde diferentes sensibilidades intelectuales se advierte que al ser humano ya no le queda tiempo para evitar la catástrofe. El filósofo Pascal Chabot, en su ensayo *Tener tiempo: Ensayo de cronosofía*, observa: "El tiempo conquistado por el progreso moderno se es-

capa del control del hombre bajo el efecto de las ultra fuerzas tecnocientíficas y financieras, impulsadas por la globalización".

Nos movemos entre las promesas de los estados, como el español, que tiene entre sus objetivos poner en marcha una ley del uso del tiempo: "Una ley de usos del tiempo que permita avanzar hacia una organización del tiempo más equilibrada entre mujeres y hombres fomentando el bienestar de las personas, la eficiencia del tejido empresarial y asociativo" y el de las corporaciones tecnológicas, que buscan estimular al ciudadano/usuario para que oriente su tiempo pasando del mundo físico al mundo virtual.

Tener tiempo, regalarse tiempo, sentir

rá la de los derechos de los trabajadores, del derecho al tiempo de vida, al tiempo de trabajo y a la estabilidad laboral".

Reducir la jornada laboral semanal a 37,5 horas es el primer paso para llegar a las 29,5 horas de los Países Bajos, que es el objetivo de fondo que se persigue. Nos orientamos hacia un marco de discusión y debate público donde se buscará definir la recuperación del tiempo perdido por las personas, entendido como un imperativo no solo político sino moral y se utilizarán el tiempo y su defensa a favor de los ciudadanos como la medida que definirá ser de izquierdas o derechas. Veremos que se buscará erosionar la noción que se tiene del trabajo desde la antigüedad como forma de autoconocimiento y aprendizaje del mundo, convirtiéndolo en una de las principales razones que causan enfermedades y que nos impide vivir plenamente.

Hoy ya estamos inmersos en la discusión sobre los límites de flexibilidad laboral y los horarios adaptados a la vida familiar. Se pretende racionalizar los horarios de apertura o cierre de los bares o restaurantes y plantear políticas para erradicar la "pobreza del tiempo". La Declaración Universal de los Derechos Humanos, en el artículo 24, establece: "Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una duración razonable de la duración del trabajo y vacaciones periódicas pagadas". Se trata de pasar de un tiempo colectivo a un tiempo propio como objetivo de la política que llevará a legislar sobre cómo se debe usar el tiempo.

La lucha por el control del tiempo de las personas y la necesidad económica y política por liberar a los ciudadanos de la carga de trabajo, gracias a la irrupción de la robótica y la inteligencia artificial, es la razón que guiará a los estados a impulsar leyes del uso del tiempo más ambiciosas y que nada tienen que ver con las necesidades reales de las personas.●



MANÉ ESPINOSA

El tiempo y su defensa a favor de los ciudadanos será la medida que definirá ser de izquierdas o derechas

el tiempo son las razones para activar una revolución social que permita a los hombres y mujeres recuperar sus vidas, ahora que pueden vivir muchos más años. En el último encuentro entre Yolanda Díaz y el Papa, el 2 de febrero de este año, la vicepresidenta primera del Gobierno indicó: "Hemos tenido una larga conversación sobre la necesidad del tiempo de vida, del tiempo de descanso y del tiempo de trabajo". Díaz declaró que la legislatura "se-

Pregúntele a Torrent

Ramon Aymerich



Hace unos años, en una de esas crisis recurrentes de los mercados de materias primas, llamé al Ministerio de Industria para saber qué había que esperar de los precios del cobre, si había escasez o sobreoferta. La respuesta que me dio el técnico del ministerio me dejó helado:

—¿De qué me habla usted, del cobre? Llame a La Farga. Si ellos no lo saben, no lo sabe nadie.

La Farga es una empresa situada en la colonia Lacambra, en Les Masies de Voltregà, en Osona. Es uno de los grandes productores de cobre. Y el técnico tenía razón. Ellos, mejor que nadie, conocían cómo iba el mercado mundial del cobre.

Estas cosas pasan. Buscas un especialista o un experto y en lugar de encontrarlo en la Administración o en la universidad, lo descubres en una empresa. Su conocimiento no viene de la teoría, sino de la experiencia laboral.

Con Jordi Torrent pasa algo así. Todos, o casi todos, descubrimos el

Cómo los contenedores permiten descubrir hacia dónde se dirige el mundo

estrecho de Bab el Mandeb el día en que los huties empezaron a lanzar misiles contra los barcos comerciales que seguían la ruta del mar Rojo. Torrent no. Lleva años al tanto del estado de esa ruta, de la salud de las grandes cadenas de suministro mundiales, de los contenedores y, en general, de todo lo que tiene que ver con el tráfico marítimo.

En la medida en que el tráfico marítimo es el esqueleto del comercio mundial, Torrent tiene una mirada distinta y especial sobre la geopolítica, sobre el estado del mundo.

Con Torrent se podría decir lo mismo que de La Farga, solo que la pregunta debería ser más genérica:

—¿Cómo está el mundo?

Y la respuesta sería:

—Pregúntele a Torrent.

Jordi Torrent, jefe de estrategia del puerto de Barcelona, ha escrito un libro, *La globalització a la deriva*, en el que explica el mundo después de la covid y de dos guerras (Ucrania y Gaza) que han cortocircuitado en parte el funcionamiento de las cadenas de suministro en un mundo hiperconectado. El libro es un manual práctico de cómo funciona la globalización y del mundo fragmentado hacia el que avanzamos. Leerlo sirve también para constatar lo pequeños que nos hemos vuelto y lo lejos que estamos del nuevo centro de gravedad, cada vez más al este. Y a pesar de ello, cómo seguimos conectados.●

Es cosa de boomers declarar la Semana Santa inaugurada cuando Judá Ben-Hur aparece en la pantalla de la televisión con cara de Charlton Heston. La nueva audiencia digital es infiel por naturaleza y este año ha sustituido la escena épica más famosa del cine por una carrera de cuadrigas con el presidente de Murcia disfrazado de emperador romano. Fernando López Miras podría compartir la talla o apodo con Teodosio I el Grande, pero, a pesar del furor de los murcianos, la avenida Juan Carlos I de Lorca no consiga en pantalla el lustre de los 73.000 metros cuadrados que se montaron en los estudios romanos de Cinecittà.

Cuatro caballos blancos de pura raza española, cinco semanas de rodaje, tres meses de montaje y 32 trepidantes minutos de acción para la historia del cine. López Miras solventa su carrera en un par de minutos y miles de reproducciones. El barón del PP pasó entre el viernes y el sábado de emperador a costalero, mientras el concejal de Cultura e Identidad (sic) de Murcia presenta al mundo X a "Isabelita, la Tolo-ya, cantando en el Guinea, con Paco de los

EL PATIO DIGITAL



Isabel García Pagan



"No Ku Klux Klan, Spanish tradition"

Huevos" esperándola en la calle. Le siguen en el hilo el Pichi, la Chota y el Durico con las habas de su huerto preparadas para echárselas en "la sená".

La tradición es la tradición aunque obligue a hacer desdichadas aclaraciones en el siglo XXI. "No Ku Klux Klan. Spanish tradition". El cartel reaparece cada Semana

Santa en nuestras pantallas desde el 2019 gracias a la prevención de la confitería El Pópulo, de Cádiz, que expone sus penitentes de barro —tres euros— en el escaparate solo durante estos días. Que quede claro: "No somos racistas". Parece que en una década solo una persona cayó en la horrible confusión, pero el cartelito ya es historia de las redes sociales. También las tormentas que dejan los pasos dentro de las capillas; y los abrazos de Antonio Banderas consolando a los cofrades de la Virgen de Lágrimas y Favores, aunque el favor sería que llueva... y mucho.

La devoción no está reñida con la política: siguen los rezos del rosario frente a la sede del PSOE. Ni con el negocio. En Sevilla, Málaga o Granada es habitual alquilar balcones, terrazas y ventanas en el recorrido de los pasos con precios que pueden llegar hasta los 10.000 euros. Lo que la tradición esconde es que hay que declararlo a Hacienda... La campaña de la renta está en marcha. Curiosa coincidencia con el calendario tuitero: cada 25 de marzo, la Iglesia recuerda a san Dimas, el Buen Ladrón, considerado el primer santo de la Iglesia católica. ¿Los hay buenos?●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Puigdemont

La decisió de Puigdemont de voler tornar per presentar-se com a candidat per a la presidència de la Generalitat és el més semblant a recular en el temps. En el cas que guanyés i fos elegit, qué guanyarà presidint de nou una autonomia com la catalana? No ens enganyem, Catalunya ha perdut prestigi. No només dins de l'Estat espanyol, on el menyspreu vers la cultura, la llengua i les pretensions del poble de Catalunya és total, sinó també a Europa, on ja ningú es pren seriosament els anhels de l'independentisme català. Es més, la Comissió Europea hi ha manifestat el seu rebuig de manera clara i contundent.

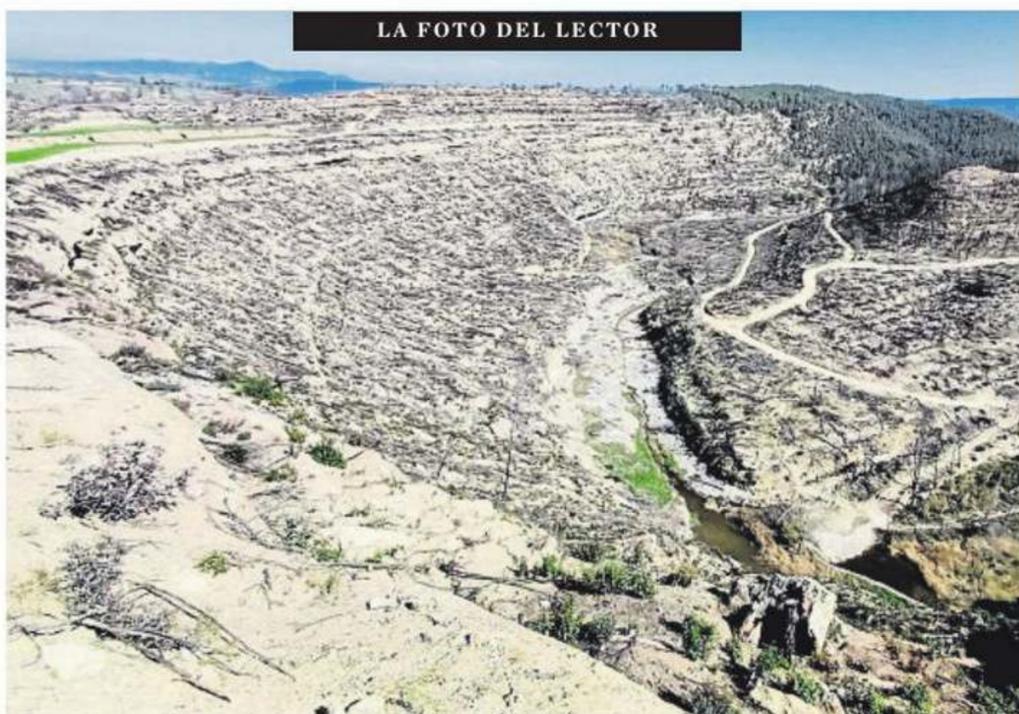
Puigdemont no vol acceptar que Espanya mai permetrà un referèndum per la independència, ni tan sols un Estat federal a l'estil del de Suïssa o Alemanya. Tampoc tornar a Catalunya és bona idea. Amb amnistia o no, el detindran... o pitjor. Faria millor, doncs, continuant com a eurodiputat.

Jaume Saladrigas Cussons
Barcelona

Estudiar pasados los 45

Resulta triste ver que cuando te quedas sin empleo pasados los 45 y cobrando un subsidio por desempleo con el que has de mantener un hogar, hipoteca, gas, agua, luz y demás necesidades básicas, intentas ponerte al día para encontrar otro trabajo y, a pesar de tu larga experiencia, te encuentras con barreras y requisitos difíciles de superar.

Y cuando te planteas cursar un máster para especializarte y potenciar tu currículum, resulta que son tan abrumadoramente carísimos que, con tu limitado subsidio y la mochila de cargas que arrastras, se convierten en un propósito inalcanzable. Estudiar, formarse y especializarse se convierte en un pozo de



LA FOTO DEL LECTOR

La gran herida sin cicatrizar del fuego de El Pont de Vilomara

Narcís Serrat lamenta que casi dos años después del desastroso incendio forestal de El Pont de Vilomara i Rocafort, en el Bages, hay zonas de paisaje desértico, sin nada de vegetación, como muestra en esta fotografía. Compartan fotos en participacion@lavanguardia.es

frustración para aquellas personas deseosas de reincorporarse al mundo laboral. Parece que estudiar continúa estando solo al alcance de muy pocos.

Elvira Pastor Arnao
Montmeló

Ara canvis d'educadors?

L'abril del 2023 es van celebrar les oposicions per a places d'educació especial en centres públics de Catalunya. En el concurs van sortir 141 places, un procés que finalitza el 31 de març del 2024, a tres mesos d'acabar el curs! La nostra categoria professional atén alumnes amb necessitats educatives especials i l'educadora que tenen (amb qui han creat un vincle) ha de marxar per donar pas a una persona nova, que haurà de treballar aquests tres mesos com puguí. Els nens no sabran ben bé que ha passat. I no només això, l'equip docent es trobarà amb una persona nova amb qui haurà de reformular un modus

operandi a aquestes altures de curs.

Les coses es poden fer i s'han de fer bé, perquè som persones, no un número, i això destrossa tot un equip que fa un gran treball per l'educació del país, però per sobre de tot afecta els alumnes i les alumnes. No és just per a ells, tampoc per a la inclusió i encara menys per a l'educació especial.

Nora Ortiz Navarro
Canet de Mar

Gracias al magisterio

En una tarde de domingo, recuerdo con nostalgia esos años en los que antes de empezar la semana preparaba información adicional de varias asignaturas para compartirla con mis alumnos. El magisterio siempre me ayudó a crecer, personal y académicamente, y me enseñó a dirigir un aula y su complejidad.

Nunca he entendido por qué la gente que no se dedica a este cometido lo ve tan sencillo desde fuera. En es-

tos momentos de la vida, tomando una cierta distancia después de más de cuatro años de mi jubilación, quiero mostrar mi agradecimiento a la profesión, que me ha dejado un gran interés por los aprendizajes y una preparación para hacer un buen uso de ellos. Agradezco el esfuerzo y la disciplina ejercitados durante tantos años, hoy requisitos necesarios para gestionar mi tiempo libre.

Gema Abad Ballarín
Reus

Primavera auténtica

Desde hace años contemplo en primavera la ausencia de mariposas en parques y jardines de Barcelona. Si se plantaran flores aromáticas en corredores y parterres conectados entre sí, volverían las mariposas. Y Barcelona se convertiría en una ciudad llena de vida. De luz y de color. Capaz de una primavera auténtica.

José Torné Vidal
Barcelona

Los planes de Semana Santa

Joaquín Luna



La ciudadanía suele hacer planes ilusionantes para Semana Santa y lo peor de todo es que los perpetrar con el optimismo propio de grandes causas como el ascenso directo del RCD Espanyol, la unidad estratégica del independentismo o la reconversión de espacios comerciales en oficinas para profesionales que beben agua en botellas reciclables y practican el *coworking*.

—¡Quedamos después de Semana Santa!

Las agendas se vacían.

Y las carreteras se llenan de vehículos, la humedad enseñoorea los apartamentos de la costa, las chicas sin novio se apuntan a un viaje de última hora a Asturias, las chicas con novio se escapan a Palma de Mallorca y las chicas con marido al fin del mundo o, en su defecto, a grabar alguna procesión de interés turístico nacional. A esto le llaman "desconectar".

Semana Santa es la fiesta de la desconexión nacional. Todos con-

Son días de desconexión nacional: a este todos contra todos le llaman "cargar las pilas"

tra todos y que gane el mejor. Los de Madrid se van a Calpe, los de Barcelona a la Cerdanya y los de Sevilla se quedan en los balcones cantando saetas, unidos todos no por España sino por esas cuatro gotas que caen del cielo o del infierno, porque ya es casualidad que llueva siempre en Semana Santa y no en la cuesta de febrero.

La desconexión nacional permite a la ciudadanía "cargar las pilas", expresión de clase media que tan pronto justifica el gin-tonic diurno como el alquiler de una casa rural con wifi, no sea que la suegra la palme y nosotros aquí asando costillas de cordero.

Al parecer, lo importante para desconectar es salir de la "zona de confort", otra expresión de clase media con másters, y no quedarse en casa disfrutando de las ciudades a medio gas. Eso explicaría actividades estafalarias como el senderismo a pie —en burro la cosa cambia—, las catas de aceite por parejas, el afán por inculcar a los niños de dónde sale el agua —grifos aparte— y las visitas guiadas a museos diocesanos.

Modestia aparte, soy de los que no se mueven ni a tiros de Barcelona y se inmolan para que los ciudadanos disfruten de sus escapadas por tierra, mar y aire de Semana Santa, vuelvan resucitados y con ganas de recargar las pilas.●

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*

Carlos Godó Valls —Consejero Delegado
Màrius Carol —Consejero Editorial
Ramon Rovira —Director General de Presidencia
Ana Godó —Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt —Director General Corporativo
Pere G. Guardiola —Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol —Director General de Negocio Media
Jorge Planes —Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*

Óscar Rodríguez —Director General
Javier Martínez —Director Digital y Suscripciones
Xavier Martín —Director Económico Financiero

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL

Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2024. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualesquiera contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

Sociedad

Las plataformas digitales

Telegram seguirá teniendo barra libre: bloquear la red social sería “excesivo”

El juez da marcha atrás tras la polémica al considerar la medida “no proporcionada”

JOAQUÍN VERA
Madrid

El culebrón Telegram, que se ha escrito en cuatro capítulos, no ha durado ni 72 horas. Arrancó a última hora del viernes con la orden de la Audiencia Nacional de bloquear la red social, a raíz de una denuncia de Mediaset, Antena 3 y Movistar Plus+ por compartir material audiovisual protegido por derechos de autor. La polémica estuvo servida. Un día más tarde, el juez Santiago Pedraz, en su intento de tumbar de manera cautelar Telegram en España —algo que ni Vladímir Putin ha conseguido en Rusia—, dio tres horas a las operadoras de telecomunicaciones para cumplir con la orden, a contar desde que esta llegase a sus buzones. No hizo falta tanto. Ayer se precipitaron los capítulos finales: a primera hora de la mañana, Pedraz suspendió el bloqueo a la espera de un informe policial. Y una vez recibido este, suspendió definitivamente el bloqueo.

El magistrado señala en el auto que “es sabido” que la app es utilizada para actividades delictivas

Tras el revuelo mediático y social generado el fin de semana, Santiago Pedraz solicitó en una escueta providencia a la comisaría general de información —la unidad de inteligencia de la Policía Nacional— que le informase “sobre la plataforma Telegram (características, etcétera), así como la incidencia que pueda tener sobre los usuarios” la suspensión temporal.

Es decir, la medida cautelar que el sábado era “idónea”, “proporcional” y “necesaria” se tomó sin conocer de mano de expertos en la materia la colisión con los más de ocho millones de usuarios de Telegram en España. En el escaso párrafo de la providencia firmada por el magistrado no se concretaban detalles sobre cuál era el plazo que tenía la Policía Nacional para hacer entrega del informe. Fue inmediato. La unidad de ciberdelincuencia de la comisaría de información conoce al dedillo todos los entresijos de esta plataforma.

Pocos minutos después de las 14 horas, llegó la marcha atrás definitiva. El magistrado acordó dejar sin efecto la orden de bloqueo cautelar por considerarlo —ahora— “excesivo” y “no proporcional”. Lo mismo que dos días antes era “idóneo”, “proporcional” y “necesario”. En su escrito, el juez de la Audiencia Nacional explica que se ha constatado un “hecho notorio” que no puede ignorar, que no es más que la posible afectación de múltiples usua-

rios ante una posible suspensión. Ocho millones de usuarios. Con ello, admite que debe plantearse si la medida resulta o no proporcional.

Pedraz recoge en el auto que “es sabido” que Telegram es utilizado para actividades delictivas. No solo en sus canales se albergan contenidos audiovisuales protegidos por derechos de autor, sino que en su tripas se puede encontrar material violento, pornografía infantil o terrorismo. De hecho, la mayoría

de las operaciones de la lucha antiterrorista contra la propaganda de organizaciones como el Estado Islámico o Al Qaeda se asestan en Telegram.

También es la herramienta perfecta para que la oposición a regímenes como el ruso o el iraní organice sus movilizaciones o para la venta de drogas o prostitución. Y es que Telegram, a diferencia de WhatsApp, siempre se ha caracterizado por no facilitar información de sus usuarios a las autoridades.

El juez en su escrito habla de los “múltiples usuarios” de todo tipo —de particulares a empresas, pasando por funcionarios— que han optado por utilizar Telegram al brindarles unos “beneficios” que otras plataformas no dan. Y todo ello, bajo una “amparada privacidad”. Apoyándose en el informe entregado por la Policía Nacional, también indica el impacto económico que tendría la suspensión cautelar para las empresas o sociedades que desarrollan gran



Rectificación. El juez Pedraz, en una imagen del 2022, ha cambiado el criterio sobre bloquear Telegram

La Fiscalía de la Audiencia hizo un informe previo favorable al bloqueo de la aplicación

parte de su actividad comunicativa a través de esta plataforma, puesto que la consideran un canal fiable y seguro contra intervenciones no deseadas.

Por todo ello, Pedraz se corrige argumentando ahora que la suspensión supondría un claro perjuicio a aquellos millones de usuarios que utilizan esta aplicación de mensajería. La Fiscalía de la Audiencia Nacional también hizo un informe previo favorable al bloqueo temporal de Telegram. El magistrado concluye diciendo que no se trata de libertad de expresión o información, “sino si la medida es o no proporcional”. Y lo que dice constatar finalmente es que la medida sería excesiva y no proporcional. Por ello, seguirá habiendo barra libre de contenidos en Telegram. ●

‘Analfabetos’ digitales

ANÁLISIS

FRANCESC BRACERO



El carismático astrónomo y divulgador Carl Sagan decía que hemos desarrollado “una civilización en la que los elementos más cruciales [...] dependen profundamente de la ciencia y la tecnología. También hemos dispuesto las cosas de modo que nadie entienda la ciencia y la

tecnología. Eso es una garantía de desastre”. La reflexión de este gran visionario del siglo XX da en la tecla de muchos de los acontecimientos que vivimos en nuestros días.

La llegada de la computación, internet, las redes sociales y los smartphones ha transformado nuestras vidas con las irrupciones más rápidas de tecnologías transformadoras en la historia de la humanidad. Al principio de cada uno de esos avances, no había límites. Como ocurre aho-

ra con la inteligencia artificial, las compañías fueron completamente libres para desarrollar sus productos. Un buen día, alguien inspirado pensó que la tecnología se podía y se debía regular. Europa es uno de los lugares del mundo en que las autoridades ponen la lupa con mayor exigencia. Eso es muy positivo, pero hay un problema.

Sin ánimo de ofender y solo a título informativo, hay que decir que muchas de las personas que tienen que regular esto son,

en muchos casos, completos *analfabetos* digitales. No es un insulto. Solo una realidad en la línea de lo que explicaba Sagan. No se puede regular el mundo digital con una visión analógica.

El juez Pedraz dio ayer marcha atrás al bloqueo de Telegram ordenado dos días antes. Le hicieron ver el impacto que podía tener la medida para más de ocho millones de usuarios españoles. Hay que perseguir la difusión ilegal de contenidos con derechos de autor, pero solo puede hacerse a partir del conocimiento de cómo funcionan las plataformas y las repercusiones de las medidas. *Que n’aprenquin*, que diría Joan Laporta. ●

Alves sale de la cárcel tras reunir el millón de euros prestado por un grupo de amigos

El brasileño, condenado a 4 años y medio por violación, llevaba 14 meses en prisión

**MAYKA NAVARRO
TONI MUÑOZ**

Sant Esteve Sesrovires / Barcelona

El futbolista Dani Alves, condenado a cuatro años y medio de prisión por violación, abandonó ayer por la tarde el centro penitenciario de Brians 2 en Sant Esteve de Sesrovires donde ha permanecido las últimas 430 noches. O lo que es lo mismo, los últimos catorce meses, tras ser detenido el 20 de enero del año pasado por agresión sexual.

Con el semblante serio, la mirada fija en un punto indeterminado del infinito y sin perturbarse ante la gran presencia de periodistas, el que fuera uno de los mejores futbolistas del mundo caminó sin prisa la distancia entre la puerta de la cárcel y el coche que le trasladó a su casa en Esplugues de Llobregat.

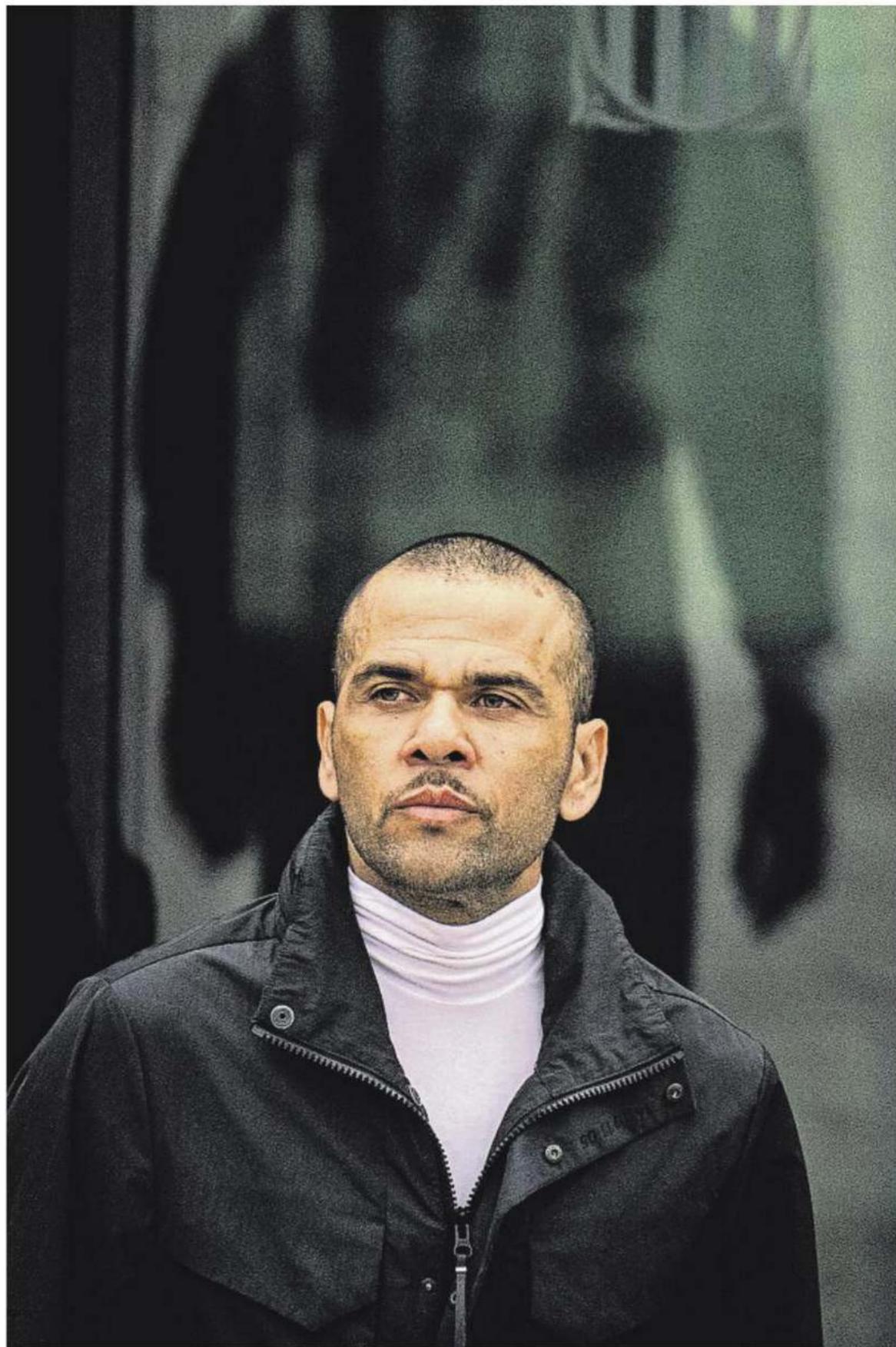
Un recorrido a pie de apenas 28 segundos en el que Alves no respondió a la ráfaga de preguntas que le lanzaron al aire los reporteros y que fueron silenciadas por los gritos de los funcionarios de prisiones que aprovecharon la presencia de periodistas para mantener las protestas por el asesinato de la cocinera de Mas d'Enric, degollada por un preso del centro el pasado 13 de marzo.

La sección 21 de la Audiencia de Barcelona ordenó el pasado miércoles la libertad provisional con una fianza de un millón de euros y varias medidas cautelares. Una orden de libertad

La salida del brasileño coincidió con una protesta de los funcionarios por el asesinato de la cocinera

que contó con el voto particular en contra de uno de los tres magistrados. Una puesta en libertad cuestionada estos últimos días por una parte de la sociedad, que interpretó que con esta medida se enviaba el mensaje de una justicia de primera para ricos.

El tribunal entendió por mayoría que, tras la condena de cuatro años y medio por violación, pendiente de confirmación tras los recursos presentados por las partes, el riesgo de fuga se mantiene, pero en menor grado. El tercer integrante de ese mismo tribunal,



Primer plano de Dani Alves tras abandonar en libertad provisional Brians 2, ayer por la tarde

sin embargo, interpretó que es ahora, después de una condena con hechos probados, cuando precisamente hay más peligro de huida.

Entre las medidas para atenuar ese riesgo de fuga, el tribunal impuso una alta fianza, de un millón de euros, acorde al patrimonio que se entiende que dispone una figura internacional del fútbol. En reali-

dad, reunir el dinero no le resultó fácil.

Desde el mismo miércoles que se conoció el auto de libertad, la abogada Inés Guardiola capitaneó un equipo transversal que se encargó de reunir el dinero en varios frentes. Confiaban en el apoyo de la familia de su ex compañero Neymar, que finalmente se echó atrás tras la presión de los patrocina-

dores. Su padre anunció a través de las redes sociales que en esta ocasión no ayudarían a su compatriota.

Tampoco lograron que alguna de las entidades bancarias en las que Alves ha tenido capital le asignara un préstamo. Ni pudieron utilizar los más de seis millones de euros que la Agencia Tributaria ya le ha devuelto, pero que todavía no es-

tán disponibles. Finalmente, un grupo de amigos, entre los que podría haber algún futbolista en activo, aportó dinero hasta sumar la cantidad que el lunes a las 12 del mediodía estaba consignada en la cuenta del juzgado.

A las cinco de la tarde, Alves abandonó el centro penitenciario junto a Guardiola. Durante el día aprovechó sus últimas horas en el centro para repartir las cuatro cosas que le quedaban. Básicamente prendas deportivas. Al centro penitenciario quiso entregar el ejemplar de la Biblia que le ha acompañado estos meses, un ventilador y una caja con libros. Enseres que dio al jefe de servicios de la cárcel, encargado de gestionar su salida y al que dio las gracias por el trato recibido.

Después pasó por consigna y recogió los objetos personales que dejó guardados el primer día que entró en prisión y que no podía utilizar: un reloj, su alianza de casado y el teléfono móvil. Una persona de su con-

El futbolista no pudo disponer del dinero devuelto de Hacienda y reunió el dinero prestado por amigos

fianza se acercará esta semana por la cárcel a por cuatro cosas que dejó en consigna.

A partir de ahora, cada viernes tendrá que acercarse a la secretaría de la sección 21 de la Audiencia de Barcelona para firmar y atestiguar su presencia. Este viernes no será necesario por ser festivo, como el lunes en Catalunya, y firmará el miércoles. Lo hará acompañado de Inés Guardiola, la abogada que se hizo cargo de su defensa a pocos meses del juicio, tras pedir la venia a Cristóbal Martell, y que, en contra de una opinión pública mayoritaria, logró una condena muy inferior a la que solicitaban tanto la fiscalía como la acusación particular.

Hasta que se resuelvan los recursos y la sentencia sea firme, un periodo que puede durar varios años, Dani Alves no podrá abandonar España. Tendrá que estar siempre localizable y disponible en un número de teléfono que ya ha facilitado al tribunal. Tampoco podrá acercarse ni tratar de comunicarse con la víctima.

Bajo una lluvia intermitente que oscureció el día frío en Sant Esteve Sesrovires, Dani Alves se trasladó a su casa en Esplugues de Llobregat. Su abogada ya ha presentado un recurso de casi 200 páginas en el que defiende su absolución, y la abogada de la víctima, el suyo con una petición de 12 años de cárcel.●



Algunas de las primeras niñas vacunadas contra el VPH, en una imagen del 2008

MERCE GILI / ARCHIVO

Prueba del virus del papiloma a las mujeres de 30 a 65 años

Test doméstico para prevenir el cáncer de cuello de útero

ANTONI LÓPEZ TOVAR
Barcelona

El Departament de Salut ha incorporado la prueba de detección del virus del papiloma humano (VPH) en el cribaje de las mujeres de 30 a 65 años para detectar de forma prematura lesiones que puedan derivar en casos de cáncer de cuello de útero. A partir del próximo año, esta población será convocada para que recoja en una farmacia el dispositivo con el que podrá extraer una muestra de células del cuello uterino en casa, de forma fácil e indolora, y retornarla a la farmacia, que enviará las pruebas al laboratorio.

El programa –de mecánica similar al cribado del cáncer colorrectal– permitirá reducir entre un 60% y un 70% la incidencia de cáncer de cérvix respecto a la citología convencional –que seguirá aplicándose en las mujeres de entre 25 y 29 años–, según el conseller de Salut, Manel Balcells. De esta manera, Catalunya se alinea con los

países europeos en la estrategia de la OMS para la eliminación de estos tumores. La prueba de detección, oportunista desde los años ochenta y hasta ahora (practicada en centros de salud a petición de la paciente o el especialista), pasará a ser de base poblacional (todas las personas diana serán llamadas de forma estructurada). El despliegue de la fase poblacional comenzó en enero en El Prat de Llobregat y proseguirá en mayo en diversas poblaciones de esta zona. En el 2025 se extenderá a toda Catalunya.

“Hasta ahora realizábamos citologías para detectar alteraciones en las células. Con la nueva detección del VPH localizamos mayor

El dispositivo se entregará en las farmacias, y el test, fácil e indoloro, se realizará cada cinco años

número de lesiones precancerosas y podemos vigilar que las infecciones persistentes no pasen a lesiones. Es un cribado de más calidad y más efectivo, y una de sus ventajas es que no hay que repetir las pruebas con tanta frecuencia: pasamos de los tres años de las citologías a intervalos de cinco años para las pruebas del VPH”, explicó Laia Bruni, responsable del programa de detección precoz del cáncer de cérvix del Institut Català d’Oncologia (ICO). Aunque los picos de infecciones de VPH se producen en la década de los 20 años, las infecciones persistentes se producen a partir de los 30, cuando comenzará el programa de detección.

Se calcula que el 80% de las personas sexualmente activas se infectará en algún momento con el VPH. En la mayor parte de los casos será una infección transitoria que se eliminará espontáneamente, pero en un pequeño porcentaje puede convertirse en persistente, puede provocar cambios en las células y puede progresar a tumor. Casi la totalidad de los casos de cáncer de útero son debidos al VPH. En Catalunya se lleva a cabo un cribado oportunista desde los años ochenta y desde el 2008 existe un programa de vacunación escolar de las niñas que recientemente se ha extendido también a los niños.

En el 2022 se diagnosticaron 700.000 casos de cáncer de cérvix en el mundo, y se registró la muerte de 350.000 mujeres. En Catalunya la incidencia es muy baja (5 casos por 100.000 habitantes), pero ha aumentado un 25% en diez años debido a las infecciones por VPH. Las diferentes comunidades están adecuando el tipo de cribaje a sus especificidades, a fin de cumplir los objetivos marcados por la ONU.

Contaminantes habituales en los hogares perjudican el desarrollo del cerebro

Canal **Big Vang**
www.lavanguardia.com/ciencia



JOSEP CORBELLA Barcelona

Dos tipos de compuestos químicos que se encuentran en productos de uso doméstico perjudican el desarrollo de los oligodendrocitos, un tipo de célula imprescindible para la maduración del cerebro. Los datos epidemiológicos confirman que los niños expuestos a niveles más altos de estos compuestos tienen un riesgo mayor de tener disfunciones motoras o necesidades educativas especiales.

Los contaminantes perjudiciales para los oligodendrocitos son los llamados compuestos cuaternarios (que se encuentran en productos desinfectantes y de higiene personal) y los organofosfatos (que se utilizan como retardantes de llama en muebles, productos electrónicos y materiales de construcción), según una investigación de la Universidad Case de la Reserva Occidental en Cleveland (EE.UU.).

Los investigadores se han centrado en los oligodendrocitos, las células que aportan la mielina a las neuronas del cerebro. Su objetivo es comprender por qué los trastornos de neurodesarrollo, como el de espectro autista (TEA) o el déficit de atención e hiperactividad (TDAH), están en aumento. “Los factores genéticos no son suficientes para explicar este aumento”, señalan en *Nature Neuroscience*, donde hoy presentan sus resultados.

den al cerebro y, una vez allí, afectan al desarrollo del córtex, el cerebelo, el cuerpo calloso y el hipocampo.

Han confirmado estos efectos perjudiciales en organoides de cerebros humanos. Finalmente, han hecho un estudio epidemiológico que ha revelado que el 99,4% de los niños y las niñas de entre 3 y 11 años de EE.UU. tienen un metabolito de organofosfatos detectable en la orina.

Los organofosfatos “se utilizan como aditivos en materiales de construcción, aparatos electrónicos y muebles, pero no están químicamente integrados en el producto; por lo tanto, pueden liberarse al entorno y provocar una exposición humana por inhalación, absorción cutánea o contacto mano-boca”, informa a

Los niños expuestos a más organofosfatos tienen más riesgo de tener necesidades educativas especiales

La Vanguardia Paul Tesar, director de la investigación.

Los niños y niñas con un nivel más alto de exposición a organofosfatos han resultado tener el doble de probabilidad de tener necesidades educativas especiales que los que tienen un nivel más bajo. Para las disfunciones motoras, el riesgo se multiplica por seis. Ambos trastornos dependen del desarrollo correcto



ARTUR PLAWGO / SCIENCE PHOTO LIB / GETTY

Las células gliales aportan mielina a las neuronas

Para identificar factores ambientales, han evaluado 1.823 compuestos químicos contaminantes. Han analizado sus efectos en cultivos celulares de oligodendrocitos que estaban en proceso de formación. Entre las sustancias analizadas, las más tóxicas para los oligodendrocitos pertenecen a los grupos de los compuestos cuaternarios y de los organofosfatos.

Los investigadores han expuesto a ratones que estaban en etapas de desarrollo a estos compuestos. Han comprobado que los contaminantes cruzan la barrera hematoencefálica, acce-

de los oligodendrocitos, ya que la mielinización del cerebro influye en la memoria, el aprendizaje y las funciones motoras.

Con los resultados obtenidos hasta ahora, “no recomendamos que estos compuestos químicos sean completamente eliminados de nuestro entorno ya que muchos de ellos cumplen funciones importantes”, declara Paul Tesar. “Antes de recomendar a los ciudadanos cambios de conducta, son necesarios estudios diseñados para investigar si niveles específicos de exposición pueden iniciar o exacerbar enfermedades”.

Operación pionera en un bebé nonato

■ Un equipo quirúrgico de más de una treintena de profesionales del hospital La Fe de València ha intervenido con éxito a una bebé que todavía estaba en periodo de gestación para extirpar un tumor cardíaco que ponía en riesgo su vida y la de la madre, en la primera operación de este tipo en España. Se trataba de un tumor cardíaco poco frecuente conocido como teratoma pericárdico diagnosticado en la semana

24 de gestación (5,5 meses) y que se comportó de manera agresiva, comprimiendo el corazón y estructuras vecinas y, por tanto, amenazando la vida de la bebé y también de la madre. Por las características del tumor, la pequeña podría fallecer, por lo que se la mantuvo unida a la placenta mientras se la estabilizaba y se iniciaba el acto quirúrgico, mediante la técnica EXIT (*ex utero intrapartum treatment*).

Ofrecido por GOURMET LA VANGUARDIA

Gastronomía gourmet

El aperitivo más sabroso de la primavera se hace con productos de proximidad



FOTO GOURMET LA VANGUARDIA

Anxoves de l'Escala y Miró Vermouth forman una combinación irresistible para tus aperitivos con productos tan tradicionales y prestigiosos como las sardinillas en aceite de oliva o el Miró Vermouth Reserva

Anchoas y vermouth bajo los primeros rayos de sol de la primavera.

No suena nada mal, ¿verdad? Pues este año puedes volver a hacerlo posible gracias a la selección gourmet de Gourmet La Vanguardia, que incluye algunos de los mejores productos de Anxoves de l'Escala y una botella de Miró Vermouth, entre otros deliciosos añadidos.

Y es que estas dos empresas comparten un vínculo profundo con su territorio y un compromiso con la tradición y la autenticidad en sus productos.

Anchoeros de toda la vida

Desde 1940, Anxoves de l'Escala ha sido un referente mundial en la producción de anchoas. Con su prestigiosa marca y su técnica de salazón, la empresa se ha posicionado como una de las más destacadas a nivel global, preservando la herencia transmitida de generación en generación.

El proceso de elaboración de

Anxoves de l'Escala es llevado a cabo por maestros anchoeros, quienes seleccionan cuidadosamente el mejor pescado y supervisan el proceso de maduración natural de las anchoas en barriles durante un mínimo de 6 meses y hasta 2 años.

Por su parte, las mujeres "anxoveres" de l'Escala han sido las guardianas de la tradición, encargadas de escurrir, sazonar, emplatar y filetear con destreza las anchoas durante generaciones.

Las sardinillas y los filetes de

anchoa en aceite de oliva son otros productos destacados de Anxoves de l'Escala. Elaborados con aceite de alta calidad, aportan un toque suave y agradable al paladar.

Asimismo, los filetes de anchoa en salazón se convierten en el perfecto aperitivo tras desalarlos en agua por 30 minutos, secarlos y aderezarlos con aceite de oliva. Este método ajusta sabor y textura al gusto, realzando aperitivos y platos principales mientras preserva su calidad artesanal.



FOTO MIRÓ VERMOUTH

Premios internacionales

La calidad del Miró Vermouth Reserva le ha hecho merecedor de numerosos premios como el International Wine Challenge y el International Wine & Spirit Competition (ambos de Londres) y el Superior Taste Awards de Bruselas. Además, ha obtenido 92 puntos en la Guía Peñín

'Vermut de Reus'.

Su Miró Vermouth Reserva ha sido laborado según la antigua receta familiar, criado mediante el método de "sole-ras" y envasado después de un prolongado proceso de maceración con una cuidadosa selección de hierbas naturales, este vermouth destaca por su inimitable sabor.

De color ambarino con matices teja, su apariencia es nítida y brillante. Sus notas de madera y especias se equilibran con la frescura de las hierbas naturales del bosque, creando un perfil de sabor complejo y persistente en boca.

El aperitivo perfecto

Precisamente este Miró Vermouth Reserva, junto con las sardinillas en aceite de oliva, filetes de anchoa en aceite de oliva y filetes de anchoa en salazón de Anxoves de l'Escala son el centro de atención de un nuevo pack gourmet de Gourmet La Vanguardia.

Para completar tu aperitivo, también incluye unos pimientos del Piquillo asados a la leña de Finca La Barca, unas olivas de Arbequina Blai Peris y dos vasos de Miró Vermouth.

El distintivo color rojizo, el aroma marino y el sabor característico de sus anchoas son ampliamente reconocidas como una verdadera delicia en todo el mundo

El vermouth favorito de los vermuteros

Por su lado, durante más de cien años Miró Vermouth ha sido sinónimo de excelencia en el mundo del vermouth. Fundada en 1914 en Cornudella de Montsant (Priorat) por la familia Miró, esta bodega fue pionera en la elaboración de vinos aromatizados y licores, principalmente a granel. En 1957, la empresa se trasladó a Reus, centrando su atención en la elaboración de productos envasados, especialmente el clásico

MÁS INFORMACIÓN

Podrás encontrar este pack en la tienda online



www.gourmetlavanguardia.com

Las residencias concertadas se declaran al límite y piden equiparación con la pública

Cuesta encontrar personal ya que los empleados ganan un 40% menos

ANTONI LÓPEZ TOVAR
Barcelona

Dificultades para encontrar trabajadores y dificultades para cubrir las bajas, que son numerosas porque el trabajo es exigente, está mal pagado y los horarios son francamente mejorables. Las residencias colaboradoras de la Generalitat o concertadas no saben cómo reclutar personas, se declaran en situación límite y reivindican —patronales y sindicatos aliados— una equiparación salarial con los sectores residencial y sanitario públicos. Calculan que entre el convenio público de residencias y los principales convenios de aplicación en el sector existe un diferencial del 47%.

“Mismo trabajo, mismo salario” es el enunciado de un manifiesto redactado por las organizaciones sociales y empresariales del sector de la atención a la gente mayor. Los posibles incrementos de las tarifas de las residencias concertadas que debían contener los presupuestos de la Generalitat han quedado en el aire por el rechazo a las cuentas y la convocatoria electoral, y estos agentes pretenden que todos los programas electorales asuman su problemática. “La situación es muy grave”, asegura Ramon Massaguer, director general de la Fundació Puigvert y secretario de la directiva de la patronal La Unió (Associació d'Entitats Sanitàries i Socials).

“Hay unas diferencias muy importantes en los convenios laborales en cuanto a las retribuciones y las condiciones laborales entre, por ejemplo, una enfermera del sector sanitario respecto a la misma enfermera del sector social en una residencia”, explica Massaguer. Lo mismo ocurre con los gericultores, los auxiliares de enfermería o el personal de limpieza, que completan los



Unas 60.000 personas con dependencia viven en las residencias de Catalunya

perfiles profesionales más habituales de las residencias. “La misma formación, las mismas capacitaciones y habilitaciones, pero a la hora de la verdad el sector social encuentra grandes dificultades para la contratación. Los profesionales migran a los sectores con mejores condiciones”.

Lógico: un auxiliar de geriatría trabaja 1.792 horas en el sector concertado para ingresar un salario anual bruto de 16.384,30 euros, mientras que el mismo profesional, en una residencia pública (un porcentaje muy minoritario del conjunto de los establecimientos), trabaja menos (1.633 horas) y gana bastante más (24.375,82 euros). “Estamos en una situación muy límite. Si no se

Una tasa de bajas del 12%

■ Las residencias “son profesiones muy exigentes desde el punto de vista físico” y presentan una tasa de bajas del 12%, “un índice bastante superior al del sector sanitario”, afirma Ramon Massaguer. “Después del usuario, los trabajadores somos la parte más débil de la cadena, estamos sobrecargados y al final caemos”, expone Jaume Adrover, representante sindical de UGT. El problema repercute en el servicio: “A los abuelos les gusta tener de

referencia a las mismas personas, y el alto índice de rotación hace que la prestación sea motivo de queja”. En números redondos, una enfermera en una residencia concertada gana, según convenio, 22.000 euros brutos anuales, mientras que la de una residencia pública cobra 34.000, y la de un centro hospitalario o de atención primaria parte de 40.000. Más de 60.000 personas mayores con dependencia viven en las residencias catalanas.

arregla, las residencias empezarán a sufrir por la falta de profesionales y la fuga a otros sectores”.

Los agentes sociales cifran en unos 282 millones de euros anuales el coste de la equiparación retributiva. A esta cantidad hay que añadir otros 93 millones por equilibrar la duración de las jornadas laborales. En total, 375 millones.

La plantilla de las residencias de personas mayores de Catalunya asciende a unos 40.000 profesionales, de los que el 90% son mujeres. “Vemos con gran preocupación como el salario mínimo interprofesional está atrapando a determinados perfiles tan necesarios como el auxiliar de ge-

Patronal y sindicatos denuncian que los incrementos en las tarifas han quedado en el aire por el 12-M

Ramon Massaguer: “Estamos en una situación muy delicada, comenzaremos a sufrir por falta de personal”

riatría, el profesional que tiene cuidado del día a día de las necesidades de las personas mayores, un trabajo de gran valor pero con escaso reconocimiento social”, afirma el manifiesto, que lamenta que las largas jornadas de trabajo, con fines de semana incluidos, convierten el sector en “una opción laboral muy poco atractiva, a la cola del sector social”.

“Estamos desesperados, no entendemos cómo la Administración no pone dinero para las soluciones”, exclama Cinta Pascual, presidenta de la Associació Catalana de Recursos Assistencials (ACRA). Las entidades exigen una inversión extraordinaria inmediata de 250 millones y aplicar la equiparación salarial entre los profesionales de la concertada y los de la Generalitat en el plazo máximo de una legislatura.●

Cae al 9% la segregación en Barcelona gracias al reparto de alumnos vulnerables

CARINA FARRERAS
Barcelona

La lucha contra la segregación escolar está dando sus frutos. Barcelona, que inició antes que el conjunto de Catalunya el plan para reducir la concentración de alumnos de familias vulnerables en determinados centros, cuenta con un nivel del 87% de “centros equilibrados”, esto es, que la composición socioeconómica de sus aulas se parece a la del barrio. Hay poco más de un 9% de escuelas

que aún tienen más estudiantes con vulnerabilidad respecto a la zona en la que están ubicados (en conjunto, unas 35), y un 3,5% de centros escolares que aún no se han corresponsabilizado de la situación (14 en total).

Estas cifras marcan un camino esperanzador al resto de Catalunya no solo porque la distribución equitativa de alumnos con vulnerabilidad socioeconómica y cultural es una cuestión de justicia y cohesión social, sino también porque mejora el rendimiento de los estudiantes. Así, la diferencia

entre la nota media catalana y la de los alumnos de rentas bajas era de 10 puntos en el curso 2020-2021 (73 frente a 63) y dos años después se ha recortado a 7,6 (72,9 frente a 65,3).

Estos datos disipan muchas suspicacias de las familias que fueron expresadas y tensionaron algunos centros, según el Consorci d'Educació de Barcelona, que es el autor del plan de choque escolar hace cinco años, tres antes de que empezaran a repartirse las mochilas económicas por el Pacte de la Segregació Escolar. Los grupos no se han “corrompido” con la llegada de alumnos de familias más precarias, ni ha bajado la nota del grupo (la pandemia tuvo impacto en todos). En cambio, los alumnos nuevos, que no hubieran estado matriculados en ese centro si la administración no los hubiese acompañado de recursos

económicos, han mejorado su nivel académico. Si el grupo tira, el niño tira, a pesar de que sus padres no tengan titulación superior.

Asimismo, se ha reducido el nivel de absentismo escolar, que era

El progreso académico de los niños de rentas bajas mejora tras las nuevas asignaciones, según el consorcio

más patente en institutos con alta concentración de pobreza.

Barcelona empezó a mejorar la detección y la redistribución de alumnos en el curso 2018-2019 en infantil 3 y 1.º de ESO (con una mochila económica para estos ni-

ños), por lo que completará todo el alumnado en el 2028-2029. Distribuye a los alumnos no solo en los centros de una zona, sino también en cada aula del centro. Las políticas incluían la retención de las familias de ese barrio, para que no se marcharan a otros.

En este sentido, el compromiso de los centros concertados (que representan el 60% de la ciudad) ha sido muy alto, según el consorcio. La matrícula a mitad de curso alcanza a los 10.000 alumnos.

En el resto de Catalunya este proceso de reequilibrar la demanda se inició más tarde, con la implementación del pacto del Síndic hace dos años, y se completará en el 2031-2032. Según la Fundació Jaume Bofill, hay una segregación de casi el doble de la de Barcelona (17%) con un nivel de centros equilibrados del 67%, 20 puntos por debajo de la capital.●

In Memoriam

Recepción de esquelas

Por teléfono

A través de la web

anuncios@godostrategies.com

902 17 85 85
681 06 08 41

www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



Clara Vilardell i Albareda

Filla de Joan Vilardell i Martina Albareda
Vídua de Miquel Oller i Solà

Ens ha deixat, el dia 24 de març del 2024, als 90 anys d'edat, al cel sia, confortada amb els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica. Els seus afligits: fills, Clara i Bernat, Miquel, Ricardo i Leonor, Joan Sebastià; nets, Bernat i Denise, Ricard i Camila, Alejandra i Georgina, i família tota, us preguem que la tingueu present en el vostre record i en la vostra pregària. La cerimònia de comiat tindrà lloc, el 26 de març del 2024, al Tanatori Les Corts, a les 16.15 hores.



Maria Padró Jané

Vídua d'Armando Hernández Sánchez

Ha mort cristianament a Barcelona, a l'edat de 104 anys, el dia 25 de març del 2024. Tota la seva família us comunica aquesta sensible pèrdua. La missa funeral se celebrarà avui, 26 de març, a les 10 del matí, a l'església de Sant Andreu del Palomar. La família no convida particularment.

Despídete de tu ser querido enviándole unas flores.

- Todos los días del año.
- Entregas en cualquier tanatorio de Barcelona, Girona y Tarragona.
- Elaboración artesanal y personalizada.



funeflor
www.funeflor.com
900 102 285

Clara Vilardell i Albareda

Presidenta del Consell d'administració de
Laboratoris Vilardell, S. A.

Ens ha deixat a Barcelona, el dia 24 de març del 2024, als 90 anys d'edat. Na Clara va dedicar la seva vida a la farmàcia i al desenvolupament de la nostra empresa, seguint els passos del seu pare, el doctor Joan Vilardell Garriga. Després de graduar-se en Farmàcia per la Universitat de Barcelona, el 1956, va treballar incansablement al costat del seu pare a la Farmàcia Vilardell i en el laboratori annex, contribuint significativament al seu creixement i evolució. L'any 1968, va assumir la direcció general, guiant la nostra empresa amb una visió innovadora i determinació, fins a la seva jubilació el 2004. El seu llegat perdurà en la cultura i valors de Laboratoris Vilardell. El consell d'administració, equip directiu i col·laboradors, us preguem que la tingueu present en el vostre record. Descansi en pau. Amb respecte i afecte, Laboratori Vilardell, S. A. La cerimònia de comiat tindrà lloc el 26 de març del 2024, al Tanatori Les Corts, a les 16.15 hores.

ANIVERSARIOS



Tretzè aniversari

Joan Casanovas Solé

"J. C."

Avui fa tretze anys que ens vas deixar i et trobem a faltar. La teva esposa, Marta; fills, Joan i Jeanette, Marta, Ana, i nets, Kim, Martita, Lucas, Joan i Mar. T'estimem, et recordem i et portem al cor.

Sabadell, 26 de març del 2024

Quart aniversari

FRANCISCO BÁSCONES TERRAZAS

✝ Ens va deixar sobtadament el 26 de març del 2020, als 86 anys. Sempre amb nosaltres el seu record, qualitat humana, exemple de vida, treball i estimació. La Covid ens el va pendre abans de temps però segueix amb nosaltres cada dia dins nostre cor i pensament. Sigui present en les nostres oracions.

Novè aniversari

DOCTOR JOSEP ARESTÉ I JOVÉ

✝ Sempre present papà. Prego que el tingueu present en les vostres oracions.

www.lavanguardia.com



Rosa Rosell Llacer

Vídua de Pere Pich Garriga

Ha mort cristianament a l'edat de 96 anys, el dia 24 de març del 2024. (A.C.S.) Els seus fills, Valentí i Mercè, Pere i Joana; les seves netes, Ona, Núria, Marta i Alba; el seu besnet, besnetes i família tota, ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguen de voler-la tenir present en el seu record. La cerimònia tindrà lloc demà, dia 27 de març del 2024, a les 12.30 hores.

Tanatori Les Corts



Paco Triquell Calvet

Morí a Sabadell, a l'edat de 84 anys, el dia 24 de març del 2024. La seva esposa, Sergia; els seus fills, Jordi i Ester; fills polítics, Eva i Joan; els seus nets, Sergi, Sandra, Alex, Laia i Marc; nets polítics, Aitor i Ines; els seus besnets, Mati i Carles; germana, Maria Teresa, i tota la família ho comuniquen als seus amics i coneguts. La cerimònia de comiat tindrà lloc avui dimarts, al Tanatori de Sabadell, a les 8.30 hores.

¿POR QUÉ UN TANATORIO EN MEDIO DE UN PARQUE NATURAL?

- Para disponer de intimidad y naturaleza a tu alrededor.
- Para disfrutar de un entorno único a 10 minutos de Barcelona.
- Para descubrir unas instalaciones renovadas, más íntimas, luminosas y confortables.

**ELIGE TANATORI COLLSEROLA.
ELIGE UN BOSQUE PARA SU DESPEDIDA.**

900 231 132 | www.memora.es



m memora
Serveis Funeraris de Barcelona

Hoy hace un año

m memora
Serveis Funeraris de Barcelona

Faustino Isaiz Aliana
Isabel Conejo Muñoz
Rosalía Grau Comaposada
Monica Ibañez Santos
Juan Basums Boada
Eugenio Bonastre Corbella
Victoria Martí Lizasoain
Jaime Domenech Massaguer
Dolores Hilinger González
Gines Asensio Martínez
Montserrat Font Tomas

Jose Manuel Muñoz Chiarlones
Felisa Gonzalez Saiz
Nuria De Dalmases Balaña
Francisco Estudillo Morales
Luis Fernando López Calvo
Cristina De Manuel Barrabín
Buenaventura De La Rosa Jiménez
Alberto Almazor Noguera
Pedro Brotons Gómez
Maria de los Angeles Cassillas Gordillo

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

MANUELA GARCÍA PASCUAL

✝ Religiosa del Sagrado Corazón. Ha fallecido cristianamente, en Barcelona, el día 23 de marzo del 2024. (E.P.D.) Las religiosas del Sagrado Corazón y su familia, hermana Rosa Mari, y sus sobrinos les ruegan la tengan presente en sus oraciones. El funeral se celebrará el miércoles, 27 de marzo, a las 11.30 horas, en la capilla de la residencia del Sagrado Corazón (calle Ramón Miquel y Planas, 26, de Barcelona).

PARA QUE TU COMPROMISO SOLIDARIO PERDURE ...

gracias

Vicente Ferrer

900 111 300
legados@fundacionvicenteferrer.org

Contigo.
compartimos
solidaridad

Participa y transforma
www.abd-ong.org 71 471 85 70

ENRIQUE VENTURA (1946-2024)
Dibujante y cocreador de 'Grouñidos en el desierto'

El último gruñido de un viñetista

Las redes sociales se inundaron ayer de viñetas de Groucho Marx. Lejos de lo que algún despistado pudiera pensar, las ilustraciones nada tenían que ver con el actor y humorista estadounidense, sino con el dibujante madrileño Enrique Ventura, autor de la serie *Grouñidos en el desierto*, cuyo protagonista no solo se llama Julius (como Groucho), sino que además tiene el mismo aspecto que el intérprete. Lectores, familiares y amigos quisieron homenajear a Ventura tras anunciarse su muerte, a los 78 años, la madrugada de ayer.

La revista *El Jueves*, a la que estaba estrechamente ligado, fue la encargada de hacer pública la triste noticia: "Hoy nos ha dejado nuestro compañero. Leyenda de *El Jueves*, en el que estuvo desde su primer año hasta este 2024. Echaremos muchísimo de menos esos paseos con Julius por ese mundo en el que te podías encontrar cualquier cosa". Otros dibujantes, como Juanjo Cuerda, lo definieron como "mito", y el actor Santiago Segura rememoró sus diseños para el filme *El caballero del dragón* (1985), de Fernando Colomo, que calificó de "auténtica maravilla".

Tras la desaparición de *Martínez el Facha* (1977-2015), *Grouñidos en el desierto* se convirtió en la serie más antigua del semanario.



WIKIPEDIA

La creó a finales de los setenta junto al guionista Miguel Ángel Nieto, su primo hermano, con el que formó tándem en otras creaciones como *Es que van como locos* (1972), *Maremagnum* (1972) o *Historias indecentes de la tele* (1979).

Dibujado en blanco y negro y en un formato de nueve viñetas, *Grouñidos en el desierto* no tardó en convertirse en un clásico del humor absurdo (e inteligente) es-

pañol y contaba las vicisitudes y reflexiones más o menos ingeniosas de Julius y de sus propios autores. "No se la presentamos a Groucho cuando vivía y ahora tampoco lo haría. Era un cómico genial, pero, cuando lees sus libros, se te van las ganas de hacerte su amigo, de la mala baba que gastaba. Por suerte, Nieto creó un personaje más humano, más amable", sentenció el propio Ventura en una entrevista

en el 2013 con *El Periòdic d'Andorra*.

Ninguno de los primos imaginó un éxito similar cuando decidieron dejar sus respectivas carreras. Nieto estudiaba medicina, y Ventura, arquitectura. "Pronto vi que aquello no era lo mío. Y como me juntaba mucho con Miguel Ángel, que le iba más o menos como a mí, en tercer curso lo dejamos, con gran disgusto de nuestras familias.

Entonces, para ganarnos algún durillo, íbamos al campo en el coche de Miguel Ángel, y yo pintaba cuadros al óleo que vendía a familiares y amigos", reconoció a la revista *Tebeosfera*.

A principios de los setenta, Ventura arrancó su andadura en la revista *Molinete* y continuó en *Trinca*. También fue colaborador en otras publicaciones como *El Papus*, *Barrabás*, *Butifarra!* o *El*

**En 'La Vanguardia',
dibujó una viñeta
diaria entre 1997 y
2012 y coordinó la
sección 'El Burladero'**

Cuervo; y trabajó para medios de comunicación como *El Alcázar*, *El Mundo* y *La Vanguardia*. En este último, dibujó una viñeta diaria entre 1997 y 2012 y coordinó la sección humorística y satírica de *El Burladero*. En ambos casos, formó tándem con el periodista y guionista Toni Coromina, fallecido en el 2020. A lo largo de su carrera, recibió distintos reconocimientos, entre los que destacan el Gran Premio del Salón del Cómic de Barcelona (1997) y el de Cagener del año 2002.

LARA GÓMEZ RUIZ

Este mes, en Historia y Vida:

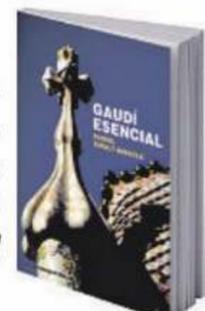
LISBOA, LA OTRA CASABLANCA

Con Europa acechada por el nazismo, la neutralidad de Portugal convirtió a su capital en centro de espías y vía de escape hacia la libertad.



YA EN TU
QUIOSCO

Y, además,
si te suscribes,
te llevas este
libro de regalo:
Gaudí Esencial



**HISTORIA
Y VIDA**

LA HISTORIA
COMO NUNCA
LA HAS VIVIDO

Para suscribirte, llama al 935 210 430
o entra en www.historiayvida.com

VIVIR



GENTE

Blanca Romero, una monja de la edad media en la película 'La abadesa'

La caída de las reservas amenaza la calidad del agua de los embalses

Se redoblan las tareas de control y tratamiento para mantener la potabilidad

ANTONIO CERRILLO
Barcelona

Asegurar el aprovechamiento de los caudales de los embalses en la actual sequía se está convirtiendo en una tarea titánica, sobre todo porque el descenso de sus niveles obliga a afrontar el reto de un empeoramiento de la calidad de estas aguas. Los trabajos son especialmente complejos en los embalses de Sau y Susqueda (en el Ter), de donde se abastece la región de Barcelona, parte de Girona y la Costa Brava. ¿Se podrá seguir aprovechando las aguas de Susqueda incluso cuando se tenga que extraer agua de sus fondos pantanosos?

Las operaciones de seguimiento y control para poder disponer del agua de estos embalses, que son clave para este suministro, están entrando en un territorio desconocido, pues los técnicos nunca han tenido que lidiar con una situación tan extrema.

La fiscalización continuada ha permitido que la calidad de los recursos en Sau y Susqueda sea buena al inicio de la primavera.

15,9%

Reservas. Los embalses del Ter y el Llobregat acumulan 97,29 hm³. El umbral de emergencia por sequía es de 100 hm³

Pero el escenario de los próximos meses, y el previsible descenso de los niveles, obliga a extremar los controles para evitar que se desagüen caudales no potabilizables.

El problema es que la Agència Catalana de l'Aigua (ACA), que efectúa estos controles, está perdiendo capacidad para seleccionar los caudales de mejor calidad que pueden ser liberados para ser traspasados a la potabilizadora de Cardedeu (de la empresa pública ATL). ¿Por qué? Sau y Susqueda disponen de unas torres de captación con diversas compuertas a diferentes profundidades, lo que permite seleccionar en cada momento, según la compuerta elegida, el trasvase de recursos de mejor calidad de un embalse a otro y, finalmente, el caudal que va a ser potabilizado. Estos continuos análisis de calidad que se realizan permiten determinar y escoger los estratos de agua que requerirán menos reactivos químicos a la hora de ser potabilizada. Sin embargo, se está perdiendo esa posibilidad de elección debido a la re-



Las temperaturas altas en Sau pueden provocar episodios de proliferación de algas, que complican el tratamiento

ducción progresiva de los niveles de Sau y Susqueda, lo que comporta pérdida de capacidad de decisión y gestión.

Además, todo el control se puede complicar aún más en verano, cuando las aguas embalsadas se estratifican en distintas capas de calidad, debido a la radiación so-

lamente aflorar nutrientes precursores de más algas, así como metales pesados y demás productos indeseados.

Otro factor temible es la acumulación de materia orgánica, procedente de los residuos ganaderos que durante muchos años han entrado en Sau y se han depo-

sitado en sus sedimentos del fondo. Por esa razón, el año pasado se retiraron los peces de Sau, para evitar que, al morir por falta de oxígeno, aumentara la carga de materia orgánica y se complicara el proceso de potabilización.

Un agua en mal estado que salga de los embalses pone a prueba la

potabilización en la estación de Cardedeu y puede obligar a intensificar la dosificación con cloro en Cardedeu. Este reactivo es eficaz contra los patógenos, pero, en contacto con la materia orgánica, puede producir subproductos peligrosos. A los expertos de la ACA les preocupa que el exceso de materia orgánica reaccione con el cloro, pues da lugar a compuestos como los trihalometanos, que podrían superar los valores legales máximos permitidos por el Departament de Salut y son uno de los indicadores que marcan si el agua es potable.

Otro peligro es la proliferación de algas, aunque hasta ahora "los episodios que ha habido nunca nos han ocasionado toxinas", explica Antoni Munné, director del área de gestión del medio de la ACA. Las algas, si llegan a la potabilizadora, quedan retenidas en el carbón activo, mientras que los metales pesados se precipitan en el proceso de potabilización.

El mayor riesgo es la materia orgánica, que reacciona con el cloro y produce los peligrosos trihalometanos

lar y la subida de temperaturas. Así, la capa superior, más caliente, puede sufrir episodios de proliferación de algas y un aumento de materia orgánica, mientras que la parte inferior, mucho más fría, quedaría con menos oxígeno y sometida al riesgo de la redisolución de los compuestos que están en los sedimentos del fondo y hacer

Actuaciones para evitar riesgos

■ La Agència Catalana de l'Aigua (ACA) está redoblando los controles de las aguas de Sau y Susqueda y también en otros embalses y en los principales ríos. En colaboración con ATL, recoge periódicamente muestras de la calidad de las aguas con sondeos, equipos de medición desde barcos y sensores para determinar los estratos del agua que reúnen las mejores condiciones para ser trasvasadas de un em-

balse a otro y hacia la potabilizadora. Saber en cada momento las condiciones del agua que se está liberando ha permitido llegar hasta el día de hoy "con una buena calidad del agua en los embalses y posibilitar una potabilización sin riesgos", según explica Antoni Munné, director del área de gestión del medio de la ACA. Y eso, a pesar de que se están registrando los niveles de agua más bajos conocidos.

Continúa en la página siguiente

Interior asegura que habrá agua suficiente para combatir los incendios

El conseller Elena admite que las hidroaviones tendrán que ir a cargar más lejos



Un avión, en tareas de extinción del fuego de El Pont de Vilomara en julio del 2022

CÉSAR RANGEL/ARCHIVO

BARCELONA ACN

El conseller de Interior, Joan Ignasi Elena, afirma que “está garantizado” que los medios aéreos de los Bombers de la Generalitat dispondrán de agua suficiente para apagar los incendios de este verano. El conseller lo dijo ayer en una entrevista en la que, a pesar de reconocer el bajo nivel de reservas de los embalses de las cuencas internas, reiteró que los hidroaviones se podrán llenar en otros lugares. “Que falten recursos hídricos puede hacer que tengan que ir

más lejos a cargar”, reconoció Elena, que insistió en que “habrá agua por arriba y por abajo para acabar con los fuegos”.

Joan Ignasi Elena anunció que volverá a avanzar la llegada de los medios aéreos extraordinarios previstos para esta campaña, que las dotaciones serán homologables a las del 2023, pero habrá más efectivos. De la misma manera, se muestra confiado y dice que aún está por ver si este verano será peor que el del 2023. “El año pasado ya fue muy duro y el anterior también, pero salimos adelante”, dijo el titular de Interior. En este senti-

do, defendió la preparación y la capacidad de respuesta de los Bombers de la Generalitat, tanto por lo que respecta a la cifra de efectivos como a la formación de los miembros del cuerpo. “Tenemos los medios necesarios para abordar el verano”, garantiza.

Elena también se refirió a las dificultades que tendrán que afrontar los medios aéreos en la lucha contra los incendios como consecuencia del bajo nivel de reservas de agua de los embalses de las cuencas internas. Aunque los helicópteros pueden utilizar las balsas repartidas por toda Catalunya para llenar sus depó-

sitos, el estado de los embalses sí que afecta a los hidroaviones. Estos aparatos tienen una capacidad de carga de 3.000 litros, el triple que un bombardero, y necesitan zonas anchas, largas y con suficiente profundidad para operar con seguridad.

“El problema en caso de que falten recursos hídricos es que quizá tengan que ir más lejos a hacer la rueda para poder cargar agua”, explicó el responsable de Interior, que añadió que, en cualquier caso, está garantizado que cuando haya un incendio habrá “agua por abajo y por arriba para acabar con los fuegos”.

Un año más, los medios aéreos extraordinarios previstos para la campaña de verano llegarán antes de tiempo. Joan Ignasi Elena explicó que la decisión que ya se tomó en el 2023 no era excepcional, sino que “la idea era extenderla en el tiempo”. Sobre los recursos aéreos disponibles, indicó que serán similares a los del año anterior. Lo que sí que se incrementará es la cifra de efectivos, ya que este año se ha graduado una nueva promoción de Bombers en el Institut de Seguretat Pública de Catalunya (ISPC).

Además, este año también está prevista la incorporación de una nueva remesa de bomberos voluntarios. Precisamente, sobre este colectivo, el conseller de Interior dijo que no espera que se

“Habrá agua por abajo y por arriba para acabar con los fuegos”, reitera el titular del departamento

repetan las protestas del año pasado porque se han alcanzado acuerdos con el Consell de Bombers Voluntaris. De hecho, el jueves pasado, este órgano dio luz verde a los trámites para iniciar las modificaciones del reglamento del colectivo. Esto permitirá incorporar aspectos como la compensación por incapacidad permanente con motivo de accidente en servicio, la implantación de un plan de ahorro o la simplificación del procedimiento para ingresar en el cuerpo en futuras convocatorias.

El conseller Elena, por otra parte, quitó hierro a las polémicas surgidas en torno a los nuevos modelos de camión de los Bombers y evitó referirse a los procesos judiciales abiertos en relación con los medios terrestres y las bombonas de oxígeno defectuosas. Aseguró que en los últimos años se ha trabajado de forma intensa para poner al día el cuerpo y que se han cambiado protocolos internos para garantizar una mejor “trazabilidad de todo lo que se hace” y conseguir un mejor mantenimiento de todo el material.●

ATL dice estar preparada para tratar incluso recursos de peor calidad

Viene de la página anterior

Munné resalta que la situación es diferente en el caso de los embalses del Llobregat, pues mientras en el Ter el agua es captada en el embalse y dirigida directamente con una tubería conectada a la potabilizadora, en el Llobregat el agua de los embalses circula por el cauce del río, con lo que se produce un proceso de autodepuración y se diluye antes de potabilizarse en Abrera o Sant Joan Despí, kilómetros aguas abajo. No obstante, también es cierto que en todo este recorrido el agua circulante por el

río no está a salvo de otros posibles riesgos y vertidos. No obstante, las estaciones del Llobregat en Abrera y Sant Joan Despí disponen de sistemas de potabilización más avanzados.

Mientras tanto, la empresa pública ATL, propietaria de la potabilizadora de Cardedeu, está intensificando las medidas para asegurar el correcto tratamiento del agua que viene del Ter, que es purificada antes de ser distribuida en la región de Barcelona. En esta estación se han puesto en servicio nuevos equipos de dosificación de reactivos para que actúen como

filtros ante la posible llegada de agua contaminada a los embalses. “Hemos introducido diversas mejoras y efectuado inversiones ante la posibilidad de que se dé un empeoramiento de la calidad de estas aguas. Todo esto nos hace estar mejor preparados para afrontar ese empeoramiento de la calidad del agua”, señala Fernando Valero, jefe de I+D+i y control de procesos de ATL.

Con este fin se ha hecho una regeneración del carbón activo, el principal filtro/barrera que se emplea para retener los contaminantes; se han invertido tres mi-

llones en 48 nuevos filtros y se ha incrementado la capacidad de dosificación de los reactivos (como el hipoclorito sódico).

No obstante, Valero matiza que a la hora de mejorar la calidad del agua procedente del Ter, un gran aliado son los caudales de las desalinizadoras del Tordera y de El Prat, que se mezclan con el agua del río en la red de abastecimiento. “Las desalinizadoras no solo son claves para garantizar la cantidad y la continuidad del servicio, sino también desde el punto de vista de la calidad”, argumenta.

La mezcla aporta sobre todo una mejora en la calidad organoléptica (de gusto). “Esto nos da la tranquilidad de que vamos a tener agua de calidad tanto en situación normal como en una situación extraordinaria”, dice Valero. ATL

no cree que se vacíe del todo el embalse de Susqueda, aunque sí admite el reto que supone tratar sus estratos inferiores. “Si en cualquier planta se rebasa la capacidad de tratamiento, tendríamos ciertamente problemas, pero estamos preparados para tratar incluso la de peor calidad”, reitera.

En cualquier caso, la potabilizadora del Ter en Cardedeu es una planta antigua, de 1966, y está en marcha una inversión de 130 millones para remodelarla y modernizarla, por lo que se van a introducir nuevas etapas de filtración y optimizar el filtro de carbón activo. Con el cambio de disposición, el agua del Ter deberá superar una triple barrera (filtros de arena, ozonización y carbón activo). Pero habrá que esperar a que las obras culminen en el 2025/2026.●

El 12 de enero del 2006, en el colomense barrio del Fondo, aquella explosión de gas mandó a Rafael Olalla a más de 25 metros a 600 m/s

El bombero que reconstruyó su vida y su cara

LUIS BENVENUTY
Barcelona

El doctor que ya suma un par de trasplantes de cara cuenta al bombero que salió volando a 600 m/s que los tejidos tan traumatizados tienen que rellenarlos para que el rostro ofrezca mayor naturalidad, para que la gente no lo mire y remire con tanta aprensión y descaro. Será la última, luego de 18 años. “¿Cuántas llevamos ya? ¿15, 16...?”. El doctor Joan Pere Barret y el bombero Rafael Olalla comparten entonces una sonrisa cómplice.

La madrugada del 12 de enero del 2006 el bombero Olalla acordonaba el 66 de la rambla del Fondo de Santa Coloma de Gramenet.

El doctor Barret por fin prepara la operación definitiva que culminará un proceso de más de 18 años

Se trataba de un servicio rutinario. Olalla salió disparado, voló 25 metros, pasó un mes inconsciente en el hospital Vall d'Hebron. Dos personas murieron. Y el casco le salvó la vida, pero le destrozó la cara, le arrebató la expresión, le robó la vista. Tenía 39 años. *La Vanguardia* ya dio cuenta en su momento de las primeras líneas de esta historia.

Una pionera aplicación de células madres adultas, una nueva nariz con tejidos de la frente, una oreja y una costilla, 69 tornillos para que nada se descomponga. “Las amputaciones generan empatía – dice el doctor Barret –, pero las desfiguraciones faciales despiertan rechazo. La cara es nuestra tarjeta de presentación, determina

nuestras relaciones. El sentido de este trabajo es ayudar a la gente a recuperar su vida”.

Sí, la operación de relleno será la última de este proceso. Pero la definitiva fue la anterior, la que hace un año y poco devolvió la simetría al rostro de Olalla, la que recuperó su capacidad de expresar sus sentimientos. “Antes era como si la mitad de mi cara estuviera triste, y la otra mitad, contenta”. La clave estuvo en recomponer una ceja siempre apenada.

Del bombero dijeron que fue el primer invidente en hacer kitesurf. Muchos recordarán alguna intervención en la tele relatando sus aventuras por Brasil. Porque así la gente se queda tranquila, imaginando que quienes sufrieron terribles desgracias llevan ahora una vida fantástica. Muchas veces

Quizá la mayor prueba de esta recuperación es su preocupación por atender a sus padres, ya mayores

las historias de superación personal son bastardizadas, concentradas en una circense retahíla de logros a veces excéntricos.

Pero las auténticas victorias de Olalla son menos llamativas. Su bastón blanco lo lleva siempre de acá para allá, pero pierde una barbaridad de ellos, porque de un tiempo a esta parte apenas lo saca, porque como buen bombero está acostumbrado a moverse entre penumbras. Y así se desenvuelve por este mundo con cierta soltura, y de tanto en tanto sale a echar un bailoteo, a ver si conoce a alguien, que ya está cansado de encuentros efímeros, por el City Hall, el Luz de Gas, la Bikini... discotecas donde algunos porteros le conocen y luego le echan una mano para en-



XAVIER CERVERA



XAVIER CERVERA

Triki, un tipo muy dicharachero

Olalla, de toda la vida Triki, no se calla ni debajo del agua; cuenta que los primeros años fueron los peores, que tuvo que marcharse de la ciudad una temporada para pulsar reinicio, pero que siempre se comió la vida a bocados, y que al menos eso sigue igual

contrar un taxi, que por la ciudad pulula una gente malísima.

Y también entrena a un equipo de fútbol de bomberos en activo que nunca salieron volando. De todas formas, cuando van ganando o perdiendo por tres goles, en los últimos minutos, Olalla hace de entrenador jugador y salta al campo. “También me gusta hacer escapaditas, a Madrid y Málaga, donde hice muchos amigos. Es que estos años tuve que cribar a mucha gente. Conmigo, amor y buen rollo. Y

si no, pues nada... Y quizás escriba otro libro. *69 tornillos y ciego. ¿Ahora qué?* va por la tercera edición. Es de autoayuda... Una vez una chica me escribió y me dijo que después de leerme se atrevió por fin a ir de nuevo a la playa. Eso fue muy grande, de verdad”.

Olalla también planea un gran viaje por todo el Sudeste Asiático. Tiene muchas ganas de conocer Tailandia. Lo que pasa es que sus padres ya se hicieron mayores, y últimamente no quiere alejarse de

ellos, quiere cuidarlos, escuchar sus cosas, pasear a su vera... Quizás no hay otra muestra más clara de que este bombero de algún modo luego de su cara también reconstruyó su vida, que por fin está llevando una vida normal. ¿Acaso no es lo más normal del mundo preocuparse de unos padres que ya se hicieron mayores? Lo demás son anécdotas que quedan muy bien. “También quiero estar cerca de mi hijo y enseñarle cosas...”. Es que su hijo también es bombero. ●

Las ciudades pierden 13.599 habitantes que van a municipios más pequeños

ROSA M. BOSCH Barcelona

Un total de 13.599 personas se trasladaron a vivir de la ciudad a municipios no urbanos en el 2022, en comparación con el flujo más intenso registrado en los

años precedentes, en plena covid, con 21.672 cambios de residencia en dicho sentido, en el 2021, y 27.867, en el 2020, según el Institut d'Estadística de Catalunya (Idescat).

Barcelona es el municipio con más salidas netas hacia el resto

de Catalunya, en concreto 10.079; seguida de l'Hospitalet de Llobregat, con 1.518, y Badalona, con 1.224. Los principales receptores de esta población son localidades de entre 5.000 y 50.000 habitantes con un saldo positivo de 9.531 empadronados, una cifra ligeramente superior a los 9.167 del 2019, antes de la pandemia. Calafell, con 556 nuevos vecinos; Sant Just Desvern, con 486, y Cunit, con 465, son los que más ganan.

El Idescat destaca que los destinos de las áreas rurales registraron 4.048 entradas más que

salidas, número inferior a los años de la pandemia, con 11.374, en el 2020, y 7.735, en el 2021. Pero, en este caso, también es superior a los 2.799 del 2019.

Catalunya registró un total de

Calafell, Sant Just Desvern y Cunit son las que han ganado más vecinos llegados de las ciudades

272.971 cambios de residencia en el 2022, el 57% de los cuales también comportaron un movimiento hacia una comarca diferente. El Barcelonès es la que tiene un mayor flujo migratorio negativo (-13.279), mientras que el Vallès Oriental, el Baix Penedès, el Maresme y el Garraf son las que atesoran más nuevos vecinos, 1.634, 1.577, 1.498 y 1.107, respectivamente.

Cabe destacar que respecto a las migraciones con el extranjero el balance es positivo, con 158.546 personas, el valor histórico más alto. ●



Ayman Laabsa y Suleiman Nageer, fotografiados en una de las salas de la Llar d'Oportunitats

Modelo pionero de acogida de jóvenes migrantes en Barcelona

De Ayman a Suleiman: 40 personas sin hogar trabajan su autonomía

ROSA M. BOSCH
Barcelona

Ayman, de 21 años, salió a los 16 de Marruecos, ingresó en un centro de menores de Ceuta y al alcanzar la mayoría de edad prosiguió su ruta migratoria hasta Barcelona. Cuenta que durmió durante unos seis meses a la intemperie con otros chicos en su misma situación hasta que, en plena pandemia de la covid, en la primavera del 2021, accedió a la Llar d'Oportunitats, un servicio impulsado por el Ayuntamiento de Barcelona para acoger a jóvenes vulnerables sin hogar. El proyecto va más allá de ofre-

levo al equipamiento extraordinario que se puso en marcha en Montgat, en abril del 2020, durante la pandemia, al considerar que era necesario mantener un centro para jóvenes migrantes sin hogar de entre 18 y 23 años. Ahora, la Llar d'Oportunitats de Barcelona dispone de 40 plazas y hay lista de espera de siete. Son los profesionales del SDI, el Servicio de Detección e Intervención con niños, adolescentes y jóvenes que han migrado solos, los que seleccionan junto con la entidad Superacció a las personas que entran en este particular hogar.

Ayman pasó de subsistir al raso a acceder hace unos tres años a la Llar, que desde que abrió en el barrio del Guinardó ha acogido a un total de 87

chicos. "En la calle dormía con otros compañeros, los había que inhalaban pegamento, otros tomaban pastillas, yo fumaba porros... Lo dejé y ahora sigo un curso de ayudante de cocina, en verano trabajo y dedico el tiempo libre al deporte, voy al gimnasio, hago natación...", cuenta. "Son jóvenes con muchas dificultades, algunos con problemas de salud mental, con adicciones, que precisan una mayor atención. Cuando inviertes en este colectivo, cuando los apoyas, tienes un retorno", comenta Sonia Fuertes, comisionada de Acció Social de Barcelona, que constata el descenso de la edad de las personas sin hogar.

Junto a Ayman, Suleiman Nageer, de 20 años, también ofrece su testimonio. "Me marché de Marruecos a los 14 años y estuve en un centro de menores de Ceuta hasta los 16. Me enviaron a otro de Asturias, a los 18 salí, vine a Barcelona y permanecí unos doce meses en la calle. Luego conocí a una educadora social del SDI y desde el verano del 2022 estoy aquí", detalla. Suleiman está inmerso en un curso de Superacció "en el que también se trabajan sus habilidades sociales y afectivas", explica el fundador de esta entidad, Zouhair Zammouri. "Muchas de las dificultades que tenemos con estos chicos es qué hacen con su tiempo libre; esta es la piedra angular de todo el proceso, no solo su formación", añade Zammouri. Por eso un relevante eslabón de la cadena hacia la inserción es fomentar su relación con las entidades del barrio. "Cada viernes -destaca- hacemos talleres con los vecinos, les dan clases de catalán, promovemos encuentros con la gente mayor y con el centro cívico, y los fines de semana podemos utilizar la pista deportiva de un instituto de la zona".

"Es el único recurso de estas características que funciona en España", destaca su directora

cerles formación y ayudarles en la tramitación de la documentación. También se focaliza en el acompañamiento emocional y en la integración en la comunidad, destaca su directora, Marta Raso.

"Es el único recurso de estas características que funciona en España; nació con la emergencia de la covid y se ha consolidado. Somos artesanos de la intervención y hacemos una radiografía de cada persona, elaboramos un plan de acción individual con la participación de un equipo multidisciplinar en el que hay integradores y trabajadores sociales, psiquiatras... No hay un límite de estancia en el centro", destaca Marta Raso.

La Llar d'Oportunitats tomó el re-

Un total de 664 llegadas en dos meses

■ El número de menores migrantes no acompañados acogidos por la dirección general de Atenció a la Infància i l'Adolescència (DGAIA) en los dos primeros meses del 2024 se eleva a 664, la cifra más elevada registrada durante este periodo. El 50,8% de estas personas tiene entre 17 y 18 años, más de la mitad, en concreto el 55%, procede de países subsaharianos y el 34,5%, de Marruecos, según las estadísticas publicadas por la DGAIA, que actualmente acoge a un total de 6.512 niños y jóvenes de otros países.

Pasión en la autopista

Albert Gimeno



El curso político y económico en Catalunya está siendo agitado, y los ciudadanos necesitan una bocanada de aire fresco que les permita establecer un paréntesis mínimamente relajado para seguir peleando en los próximos meses. Llega la Semana Santa, y con ella, las escapadas tradicionales para buscar una burbuja de paz o de bullicio, a gusto del consumidor. Pero de lo que no se van a escapar los afortunados que puedan escapar de la ciudad estos días será de los pasos de Pascua que ofrece el tráfico de las autopistas. No piensen ustedes que el asfalto se ha convertido ahora en un escenario de representación religiosa. En absoluto. Los pasos a los que nos referimos tienen que ver con la presencia interminable de camiones, especialmente en la AP-7, y sus usos y costumbres a la hora de circular.

Transitar por la autopista con un turismo acaba siendo un deporte de riesgo cuando de repente los gigantes de la ruta deciden adelantarse entre sí, a su velocidad máxima de 90 kilómetros por hora, lo que eterniza la maniobra y provoca vaivenes y zozobra al resto de los conductores. Para tratar de sobrevivir en el asfalto es necesario no cometer locuras con tu vehículo y llevar activada la bola de cristal para predecir cuándo saltará un camión al abordaje de otro sin importar lo que pase en la ruta por detrás de su estela. A todo ello hay que añadirle el comportamiento entre bobo y temerario de esos conductores de automóviles

Conducir tontamente debería estar tan o más penado que el exceso de velocidad

que vayan a la velocidad que vayan circulan por el carril izquierdo o por el central. Para ellos la derecha no existe, y en términos de movilidad es altamente recomendable tener querencia hacia esa dirección. Total. Que uno empieza el recorrido en busca de la paz interior y llega al destino con más ganas que Rambo de iniciar una masacre generalizada.

Conducir tontamente por la autopista debería estar tan o más penado que el exceso de velocidad, y en cambio no veo radar ni acción policial que trate de evitar un comportamiento peligroso y fácilmente corregible. La aventura de los camiones probablemente cumpla la ley, pero asistimos a un claro ejemplo donde la legislación debe modificarse. Si no se puede adelantar a más de 90 kilómetros por hora, es muy difícil que una maniobra no dure eternamente, con el riesgo que conlleva. Quizás deberían ser los camioneros más pacientes, aunque esa práctica provocaría una larguísima cola de camiones que inutilizaría el carril derecho, algo que, por otra parte, ya hemos visto con los domingueros del volante. En fin. Mal asunto el que deberán resolver ustedes si estos días se lanzan a por el ansiado descanso en la autopista porque al estrés de la vida cotidiana en todos los frentes sumarán una pizca más de biorritmos alterados, lo suficiente como para añorar aquellos peajes del pasado que permitiesen cuidar la vía y evitar esos excesos.

Esplugues desaloja a 38 familias de un edificio ante el riesgo de derrumbe

Los vecinos afectados, que viven de alquiler, urgen soluciones habitacionales

JOSE POLO
Esplugues de Llobregat

“Me ha llamado mi mujer para avisarme de que nos echaban de casa y he salido corriendo del trabajo”, así describía Abdelali Chaoui la angustiada y abrupta situación que sufrió ayer. Él, con su mujer y sus tres niños, uno de los cuales padece una discapacidad, forma parte de una de las 38 familias que fueron desalojadas de un edificio de viviendas conocido como el Barco, en Esplugues de Llobregat. “Hoy hemos recibido el informe técnico que examinaba la caída de un falso techo en febrero. Indica que hay deficiencias graves en la estructura que comprometen su estabilidad”, resumió el primer teniente de alcaldía, Eduard Sanz, preguntado por los motivos del desalojo. Ante el peligro de derrumbe, no se puede correr “ningún riesgo”, añadió.

El informe precipitó los acontecimientos, pero la situación del Barco trae cola en Esplugues desde hace tiempo. El viejo bloque se construyó en un ámbito que después el Plan General Metropolitano (PGM) del año 1976 declaró como zona verde. Desde hace menos de un año es propiedad del Ayuntamiento tras una “expropiación por imperio de ley que inició el antiguo propietario”. Una patata ca-



Exterior del edificio conocido como el Barco, ayer en Esplugues

liente para la administración local. “Los vecinos ya saben desde hace tiempo que el destino es el derribo para que se convierta en zona verde”, dijo Sanz.

En este contexto, que se convirtió en “situación de emergencia” en el inicio de la Semana Santa, el Ayuntamiento gestionó alternativas para que aquellos que no tenían donde ir no se quedaran en la calle durante los primeros días. El traslado a un centro de emergencias sociales de Barcelona disgustó a los vecinos, algunos con mayores a su cargo, personas enfermas, niños... Una de las vecinas temblaba al imaginar qué noche pasaría su

El inmueble, en un espacio calificado como zona verde, es del Ayuntamiento desde hace menos de un año

padre con parkinson, que necesita la ayuda de una máquina.

¿Y después? “Estamos trabajando con la Agència Catalana de l’Habitatge; las soluciones habitacionales, adaptadas a cada caso, no deben salir únicamente del Ayuntamiento, la competencia es

de la Generalitat”, aseguró Sanz.

Y entre los vecinos, resignación, incredulidad, enfado... “Estoy en shock. He nacido en esta casa”, comentó Teresa Orantes, de 84 años. En el Barco viven personas humildes, que pagan su alquiler al Ayuntamiento. “Las formas no han sido buenas. De momento, no nos han aportado ninguna solución a medio plazo”, agregó Maite Rubio. “Llevan un año pensando, pero no hay soluciones. Si este edificio tiene más de 70 años, no se va a caer de hoy para mañana. Tengo la leche y los pañales de los niños en casa”, dijo Aziz Kifi, que vive con su mujer, un hermano y cuatro niños en uno de los pisos. Por la tarde se habilitó la entrada para bienes básicos. Algunos vecinos se opusieron a salir y se requirió la actuación de los Mossos.

“No me opongo a que esto sea zona verde, pero queremos tener derechos y pedimos una segunda opinión por parte de otro arquitecto”, insistió Saray Hidalgo. Muchos afectados reclamaban lo mismo: seguir viviendo en Esplugues para no romper su estructura familiar. “Hemos trabajado con varias familias hace tiempo. Pedimos la rehabilitación y no un desalojo, que veríamos bien si la alternativa, por ejemplo en el barrio de Montesa, estuviese asegurada ya. Pero tardarán”, expuso Julián Carrasco, de la PAH de Esplugues.●

El Ministerio adjudica la estación de trenes de Bellissens

REUS El Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible ha adjudicado las obras de construcción de la nueva estación de Reus-Bellissens con un presupuesto de 9,8 millones. Con capacidad para 1.400 pasajeros diarios ampliable a 3.500 en un plazo de 30 años, la nueva estación, junto al campus universitario, el Tecnoparc y el hospital de Sant Joan, estará conectada con la red de trenes regionales de Catalunya y de cercanías de Tarragona. Muy cerca, entre Reus y Vila-seca, el ministerio ha proyectado la reivindicada estación intermodal del Camp de Tarragona. / **Esteve Giralt**

Casi 20 millones para la comisaría de la Urbana en Sarrià

BARCELONA El Ayuntamiento aprobó en la comisión de gobierno del jueves la dotación para la construcción de la nueva unidad territorial de la Guardia Urbana de Sarrià-Sant Gervasi. La inversión prevista es de 19,9 millones de euros, y la comisaría debería entrar en funcionamiento a finales del 2026. El nuevo equipamiento se construirá en la avenida J.V. Foix, junto a la ronda de Dalt y la rotonda de Can Caralleu. Tendrá una superficie de 4.828 m² y 3.887 m² útiles distribuidos en seis plantas, dos de ellas soterradas. / Redacción

Club VANGUARDIA

Exclusivo suscriptores

Te invitamos a vivir el mejor tenis en directo

BARCELONA OPEN BANC SABADELL -
71º TROFEO CONDE DE GODÓ

Disfruta de todos los partidos del día con acceso a la zona VIP y de un ticket regalo para degustar las distintas propuestas gastronómicas.

Domingo 14 de abril
Real Club de Tenis Barcelona - 1899



¡Participa aquí!
clubvanguardia.com



LA VANGUARDIA

Por intento de asesinato Arrestados dos hermanos de Carlo Costanzia

Pietro (23), hermano de Carlo Costanzia (foto), tiene orden de detención en España por robo, y en Turín hace una semana fue arrestado por intento de asesinato de un joven que ha perdido una pierna. Su cómplice fue su hermano Rocco (22), que condujo la moto.



Insuficiencia respiratoria Julián Muñoz, dado de alta, aunque sigue grave

Julián Muñoz, exalcalde de Marbella y expareja de Isabel Pantoja, ha sido dado de alta tras dos semanas hospitalizado por una insuficiencia respiratoria. Su situación sigue siendo grave y continuará el tratamiento médico en su domicilio.



Blanca Romero, hecha a sí misma

La actriz de 'La abadesa' se enfrentaría a un hombre del medievo

ANDRÉS GUERRA

Barcelona



“Si hubiese nacido en aquella época, en vez de dos hijos hubiese tenido 14 y me habría tocado sobrevivir, como hizo mi abuela. Pero seguro que devolvería muchas tortas”. Blanca Romero (Gijón, 1976) se envuelve en hábitos negros para encarnar a la monja que mejor encajaría con ella en *La abadesa*, de Antonio Chavarrías. La hermana Eloísa es culta, amante del arte, con experiencia mundana, y eso la hace enemiga de la nueva joven abadesa (Daniela Brown), en cuyo corazón el amor al prójimo se enfrenta con el amor carnal. Rodada en el castillo de Loarre (Huesca), la película recoge la historia de Emma, hija del conde Guifré el Pilós, resistente al mundo patriarcal del siglo X. “Eloísa se queda embarazada, le quitan al niño y la recluyen para salvar el honor de la familia. Esto ocurriría con muchas mujeres por distintos motivos: en la congregación hay una coja, otra lesbiana, una viuda sin hijos que la cuidasen... Al menos, comían caliente”.



MIQUEL GONZÁLEZ / SHOOTING



INSTAGRAM

Contra el dogma.

En 'La abadesa' es la hermana Eloísa, encerrada en un convento por mancillar el honor familiar. Su cultura y experiencia la convierten en enemiga de Emma, la nueva abadesa, más joven, más estricta y menos vivida, pero que hará frente a un mundo profundamente machista



Chavarrías rodó del modo más natural posible, sin otra iluminación que la que le ofreciese el sol de invierno en el exterior e intramuros, a través de los ventanucos, con ayuda de velas y cirios. Pasaron frío rodando. Mucho. Y a Blanca la palabra

friolera le suena cálida: “Yo vengo del mundo de la moda, y desfilando –en invierno presentas la temporada de verano– sufrí tanto que me dije que no quería volver a pasar frío en mi vida. Cuando Antonio me explicó cómo íbamos a rodar, yo pensé:

‘Este tío está loco, nos va a putear con el frío, no voy’. Pero me convenció, y si señoras de 80 años, las mayores de la congregación, estaban desde primera hora de la mañana sin quejarse, ¿cómo iba a protestar yo? Se me caería la cara de vergüenza. Ca-

Según su sobrino Peter Carlos III está frustrado por no poder hacer de todo

Carlos de Inglaterra, en tratamiento por cáncer, "está frustrado" por "no poder hacer todo lo que quiere" y presiona a los médicos para saber cuándo volverá a la normalidad, según ha revelado en Sky News Australia su sobrino Peter Phillips, hijo de la princesa Ana.



SANTORAL

Braulio de Zaragoza, Máxima, Jovino, Pedro, Teodoro, Ludgero, Marciano, Tecla, Casiano, Félix, Montano, Cuadrato

ANIVERSARIOS

39

Keira Knightley
actriz



74 Martin Short
actor

80 Diana Ross
cantante

57 Lluís Villanueva
actor

29 Ibai Llanos
youtuber

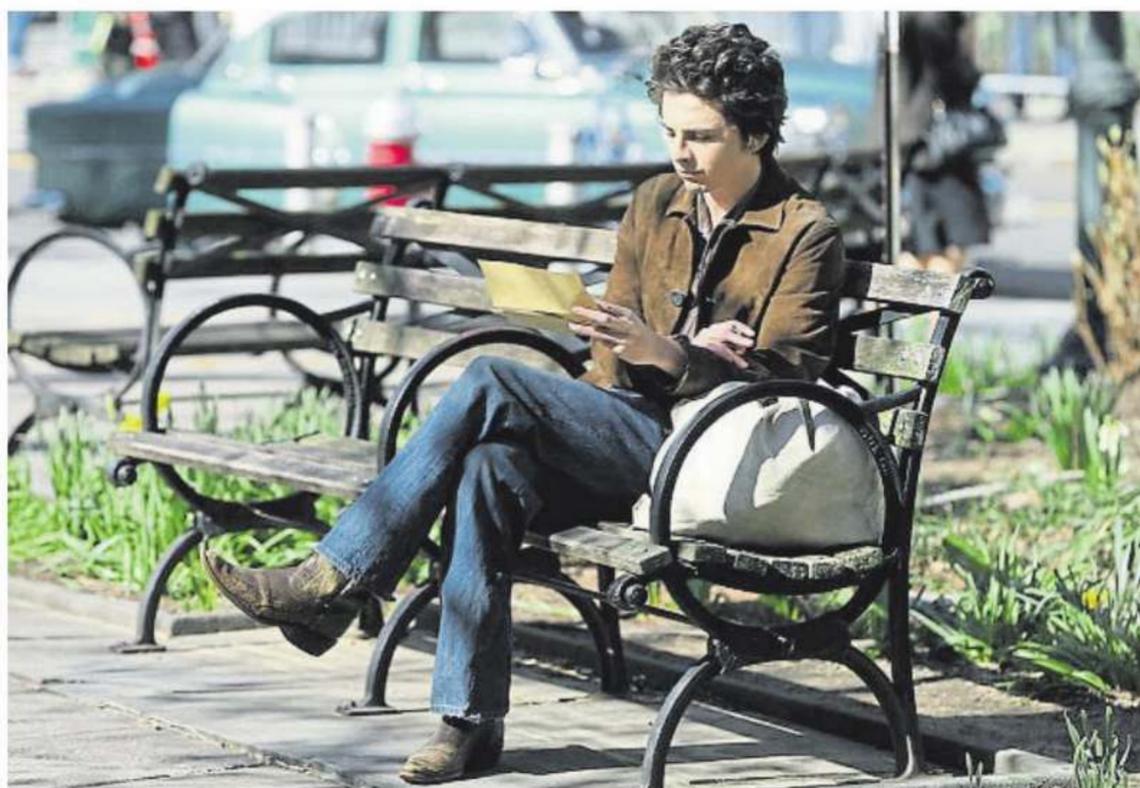
llé, pero de vez en cuando miraba a Antonio y le decía entre dientes: 'Cabron' (risas)".

Por fe, pero también por obligación, no pocas mujeres profesaban los votos en aquella época con tal de escapar de una vida de esclava, fuese de su padre, del marido o de sus hijos. Si Blanca Romero hubiese nacido en aquellos años, cree que se habría enfrentado a los hombres: "Las mujeres de mi familia vienen de la cuenca minera, y a mi abuela -que en el colegio le daban a leer aquel manual de buena conducta para la esposa- la vi devolvérselas a mi abuelo, y mi tía, a su marido, para defenderse. Somos mujeres que se defienden y tenemos mucho remango. Si en la actualidad jamás me pondría la mano encima un marido que viniera del bar a hacerme un hijo para marcharse después, en la edad media seguro que devolvería todas las tortas".

La intérprete se siente orgullosa de la fortaleza de sus ejemplos familiares, las mujeres de la cuenca minera

Ha criado sola a una hija y un hijo: a él tuvo que hacerle entender que no necesita protección

Blanca es madre de dos hijos, Martín (11) y la modelo Lucía Rivera (25). Criar a ambos sin una figura paterna le permitió ver un patrón: "La educación es fundamental. Por genética, hay hombres que nacen machos alfa y debemos educarlos, corregirlos, bajarles un poco la testosterona y ese afán protector, un pulso desde que nacen hasta que son mayores. Mi hijo nunca vio a un hombre en casa, solo a su hermana y a mí, y el pobre sentía ese peso de protegernos, por ser 'el hombre de la casa'. Y digo que es genético porque si no lo vio, es que nació así. He tenido que ser muy firme, dura y constante. También su hermana. Crie a mis hijos sola, monté mi hogar sola, he mandado solamente yo en mi casa. Nunca me pagaron nada, ni tuve un bolso de un hombre; siempre he sido independiente. Y he educado a mi hijo para que sea consciente de que, además de ser su madre, soy la jefa de mi casa y llevo 30 años viviendo sin necesidad de que nadie me proteja".



CHRISTOPHER PETERSON / SPLASHNEWS.COM / GTRES

Timothée Chalamet se pone en la piel de Bob Dylan

Tras viajar por medio mundo para promocionar *Dune*, Timothée Chalamet (28) ya ha iniciado un nuevo rodaje en Nueva York. Se trata de un biopic sobre Bob Dylan dirigido por James Mangold. Ayer se filtraron las primeras imágenes en las que puede verse al actor caracterizado como el cantante y sentado en un banco en un parque. La película, titulada *Un completo desconocido*, se centra a principios de los sesenta, cuando Bob Dylan quiso abrirse camino en la música folk. En el filme también actúan Monica Barbaro (Joan Baez), Elle Fanning (Sylvie Russo), Boyd Holdbrook (Johnny Cash), Nick Offerman (Alan Lomax) y Edward Norton (Pete Seeger).

La Semana Santa de la familia real

La reina Sofía, en Mallorca, y los Reyes, sin agenda oficial hasta el 2 de abril

MARIÁNGEL ALCÁZAR Barcelona

La reina Sofía es la única de la familia real que esta Semana Santa tiene tarea asignada. Ayer por la noche, como es habitual todos los años, presidió en la catedral de Palma el concierto anual de Pascua a beneficio de Proyecto Home Balears, oenegé que trata a personas drogodependientes, y para el Jueves Santo se espera, si el tiempo no lo impide, su presencia en Málaga durante el traslado, a hombros de legionarios, del Cristo de Mena. De los Reyes y sus hijas, Leonor y Sofía, se espera una aparición conjunta en algún lugar, aún por determinar, aunque esa posibilidad no puede ser confirmada ni descartada, ya que la Zarzuela no informa de sus actividades privadas.

La madre del Rey viajó a Mallorca el pasado fin de semana para, como es su costumbre, pasar unos días en Marivent, acompañada de su hermana, la princesa Irene de Grecia. La fidelidad de la reina Sofía a la isla no ha variado en los últimos 50 años, razón por la que, el pasado 29 de febrero, recibió la Medalla d'Or de las Illes Balears, pero desde hace algunos años es la única inquilina de Marivent en Semana Santa.

Lejos quedan ya los tiempos en los que el resto de los miembros de la familia real elegía la resi-



GJL / GTRES

Concierto solidario

La reina Sofía presidió ayer por la noche el concierto anual

de Pascua a beneficio de la oenegé Proyecto Home Balears en la catedral de Palma

dencia balear para disfrutar de los días festivos de Semana Santa que se cerraban el domingo de Resurrección con su asistencia a la misa en la catedral de Palma. Desde hace algunos años los Reyes y sus hijas, Leonor y Sofía, optan por otros destinos, aunque en algunas ocasiones, tras unas vacaciones privadas, viajaban a Mallorca el Sábado Santo para

acompañar a la reina Sofía en la misa del día siguiente y ofrecer una estampa familiar. El Rey, tanto el año pasado como el anterior, viajó solo a Mallorca al inicio de la Semana Santa para acompañar a su madre.

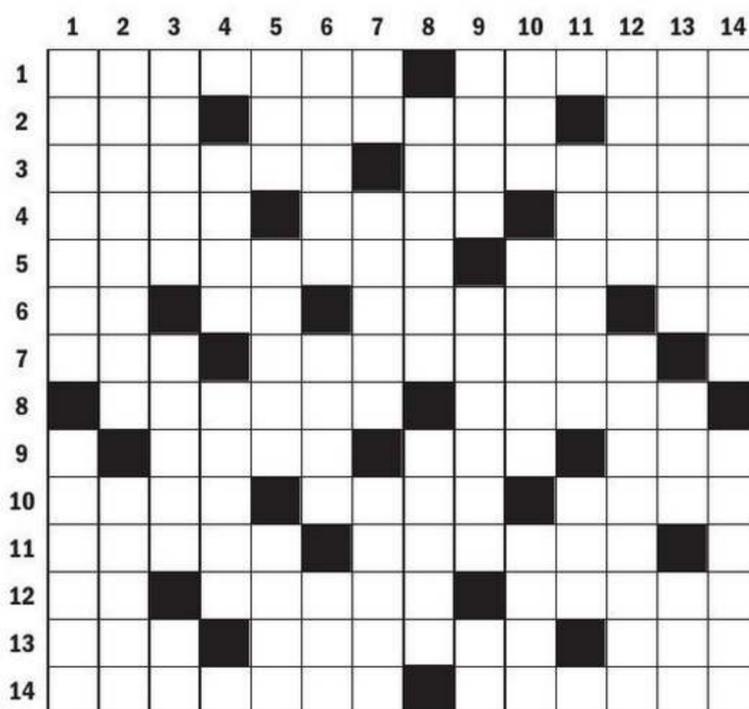
Este año, además, los Reyes tienen menos días para compartir con sus hijas, ya que la princesa Leonor, como el resto de los cadetes de la Academia de Zaragoza, no tiene más días libres que los que van del 28 de marzo al 4 de abril, mientras que la infanta Sofía también acaba sus clases en el Atlantic College de Gales el día 28, aunque no se tiene que incorporar hasta el 7 de abril. Los Re-

yes no volverán a tener agenda oficial hasta el 2 de abril.

El año pasado, los Reyes y sus hijas acudieron, sin que estuviera anunciado, a presenciar, en la localidad madrileña de Chinchón, una representación de un vía crucis viviente en la que participan unos 200 vecinos de la localidad.

Cada año, desde diferentes lugares que celebran procesiones u otros actos vinculados a la Semana Santa, se cursan invitaciones a la familia real. El Rey, al igual que la princesa Leonor y la infanta Sofía, es católico practicante, mientras que la Reina que, cuando la ocasión oficial lo requiere, acude a actos religiosos, no participa de la liturgia.

Una de las invitaciones recibidas en la Casa del Rey procedía de la Congregación del Cristo de Mena, o Cristo de la Buena Muerte de Málaga, para que, como hizo el entonces príncipe Felipe, en 1996, volviera a producirse la presencia de un miembro de la familia real en una de las manifestaciones religiosas más emblemáticas de la Semana Santa. Finalmente, será la reina Sofía quien, el jueves por la mañana, presencie la ceremonia de traslado de Jesús crucificado, a hombros de legionarios, desde la iglesia de Santo Domingo de Málaga al trono procesional, a los sonos del himno *Novio de la muerte*.

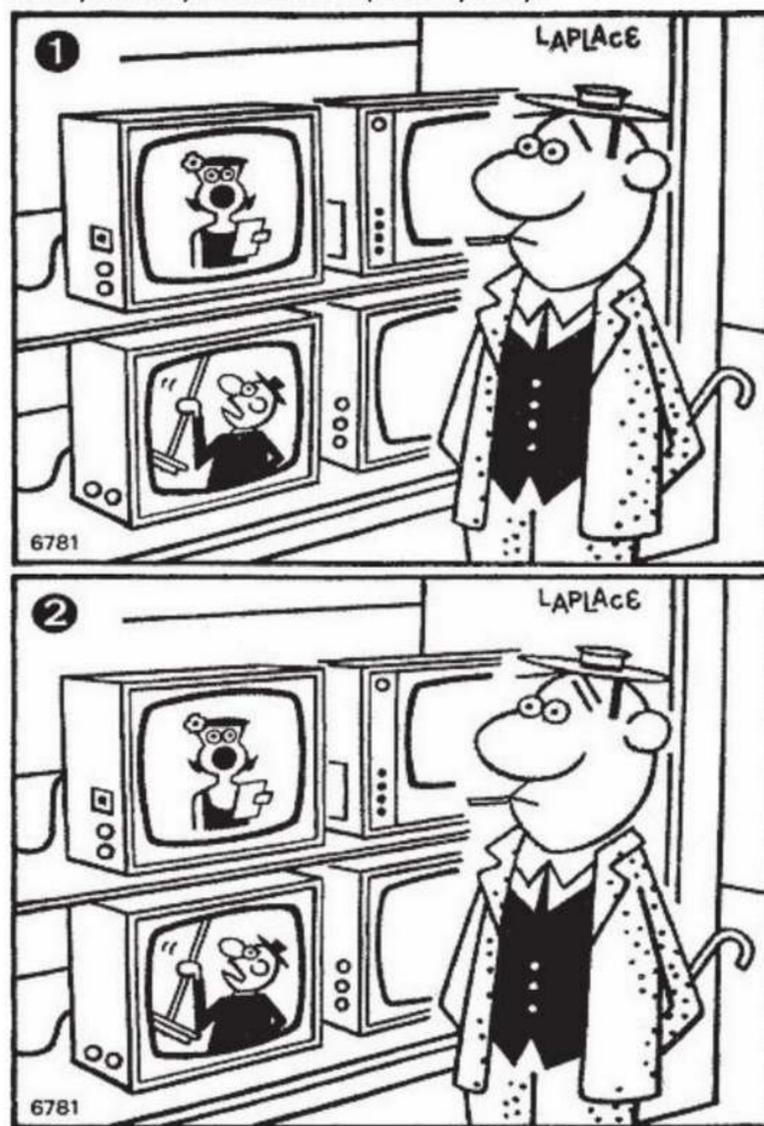


HORIZONTALS 1. Idea sobre Louis de Funes que acaba a mal borràs. Fundes de pèsol o de bala. **2.** Cosa destapada. Anem a pas lleuger per les pistes de l'hipòdrom. Temé haver perdut la fe. **3.** Helvètica. Nequem sota l'aigua. **4.** L'instrument de l'orquestra més britànic. El blau dels navegants. Jugadora de bàsquet que et fa anar a treballar. **5.** Es mengi bona part de la costa. Que no té cap forma, per més que es sacsegi. **6.** Ribes gens romàntiques. Principi administratiu. Surto del port cap a l'alta mar. Peó decapitat. **7.** Marcit de tant agafar am-

bulàncies. Els posin a prova. Res no és. **8.** Que va a parar al peu. Precs. **9.** Centúria. Tingui por. Agermana una palla i una paia. Predecessors dels uts en un cert sentit. **10.** Preguem. Desficiós per recombinar la vida. Rep la clientela amb afecte. **11.** Enfarinen l'amanida amb polsim blanc. Ouaire al riu Ter. Comencem pel començament. **12.** Diu que ha perdut el cap. Centúria. Oculta la protagonista de Rayuela. **13.** Estic en números vermells. Divuit valencians. Quedar sense relatiu. **14.** Desficiosa per posar-s'hi. Pico a terra per extreure un tresor enterrat.

VERTICALS 1. Persones que obren fosses en un cementiri. Enganxada amb fil i agulla. **2.** Clientes habituals d'un servei. Van a parar. **3.** Arribo al món. Hotel de carretera que remet a "Psicosi" de Hitchcock. Cues d'ànecs. **4.** Est. Pot ser càustica o avorrida. Títols provisionals amb què els autors es presenten als premis literaris. Iode. **5.** Estès sense ser el que és. Ens ho empesquem. Avanço per la piscina. **6.** Ordeixo un pla. Fa créixer la població ovina. Gest laic. **7.** Mamo sense ajuntar els llavis. Posar-hi manetes. Floc que cau del cel. **8.** Conjunt de tòries d'una planta. Piuleu. **9.** Se'n foti. Aquesta té una forma semblant a l'instrument preferit de Neró. Dies sense cap ni peus. **10.** Temé haver perdut la fe. Suspensió de la respiració. Tast de síndria. **11.** Còpula. Que van amb calma a l'hora de fer les coses. Anem sense nitrogen. U ajaçada. **12.** Malmeto les plantes per la boira. Aquesta és típicament d'aquí. **13.** Radiaré. Costes desertes, sense cap cos. Mitja gavina. **14.** Llum de pas. Afronto la línia que porta a la porteria als peus del Mont Caro.

En el dibuixo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo

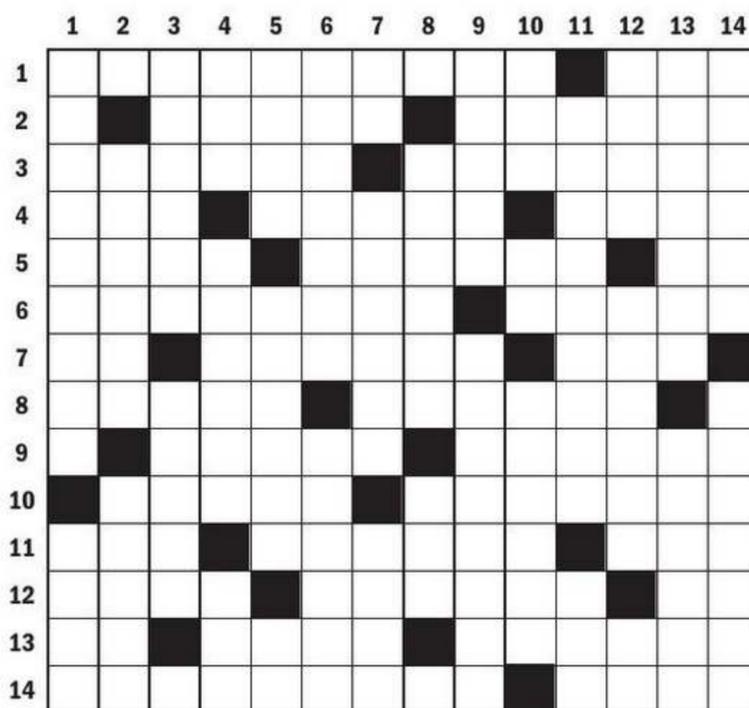




¿Aceptas el reto?

Juega ahora a EntrenaMentes





HORIZONTALS 1. Ponen imàgenes al parlamento. Las primeras vitaminas. **2.** La última de la serie. Consigue hacerse pasar el miedo. Metros cúbicos de agua corriente. **3.** Cuánto más se levanta, más baja. Hace la carne más apetitosa. **4.** Utiliza algo típicamente americano. Almacena el resto manga por hombro. Embarcación que se dirige al oeste. **5.** Lancha de piedra. Amenazan con destrozar las vainas. El francés. **6.** Ilumina desde las alturas. Remozaron los aseos con piezas marfileñas. **7.** Son de cuidado. Molestar, chincar, amohinar. Curioso tío que es casi un mito. **8.** Montar un cirio al estilo árabe. Círculo muy apropiado para enseñar los senos. Centro de cambios. **9.** Se hace

una a cada paso. Esperarse con inquietud. Canasta lejana. **10.** Inventan el picadillo de carne. Viven mucho mejor en la ciudad que en el campo. **11.** Confusa repetición acústica. El rancho se alteró ante la presencia del cardenal. Buena ración de besugo. **12.** En Aragón es muy agarrada. Su calor es afectuoso. La ética se quedó sin vocales. **13.** Camina. Iraquí sin tener que desplazarse. Cambia décimos por cuartos. **14.** No la asistió correctamente y su corazón se resiente. Nunca nos la quitamos de la cabeza. **VERTICALES 1.** Cuando nos la den, ya todo nos dará igual. Nos proporciona una gran ocasión para tragarnos las burbujas. **2.** En el fútbol es la segunda. Mostraría descaro

sin salir airosa. Calman los apetitos nocturnos. **3.** Si no jugamos todos, mejor será romperla. Paredes gallegas. En medio del pie. **4.** Si va con gente se pone firme y tersa. Asa coja. Otra asa que no hay por donde cogerla. **5.** Han perdido la chaveta buscando confusamente a Dios. Simular algo que no se quiere hacer. En el Quijote no están juntas. **6.** Dio nombre al suplicio del deseo no logrado. No es ni bueno ni malo. **7.** Se ven juntas al trasluz. Atravesar una época de fertilidad. Aman un enredo empezando por el final. **8.** Está en fila. Poner came de gallina. Inicialmente pertenecen a Pío Cardenal Laiglesia. Hace fiesta. **9.** Variedad de corsé que destaca por sus tonos amarillentos. Serie demasiado larga y demasiado pesada. **10.** El cura lo convierte en licor. Unidas por el caos. Tiene el canto muy bonito. **11.** Alarga la mano. Antigua denominación de los asesores médicos. **12.** Da muchas vueltas en contra del sentido común. No fomenta ni victorias ni derrotas, y está en alza. El meollo del pleito. **13.** Es más fácil rebanarlo que cortarlo. Sopa de letras que constituye una carga. **14.** Con una madre tuvieron bastante. Siempre que puede se lo monta por el morro.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

R	E	C	L	U	S	A	R	T	A	I	R	E
A	I	X	A	C	A	B	R	E	U	A	N	
O	X	C	L	A	C	A	T	R	E	P	S	
N	A	R	I	U	O	T	I	A	T	R	I	A
A	M	U	E	H	R	R	N	E	E	B		
V	C	O	T	N	A	V	A	A	C	M	E	
E	R	A	R	I	R	E	T	I	N	T	M	
S	E	A	C	M	E	S	N	I	E	R		
S	A	R	A	U	C	O	I	S	S	O	R	
R	A	P	E	D	I	O	I	C	A	M	U	
O	R	L	T	E	N	S	A	R	O	M		
S	O	P	O	S	O	T	T	P	U	R		
A	R	M	A	R	I	N	S	U	L	T	E	U
R	E	O	S	T	A	T	S	X	A	I	E	M

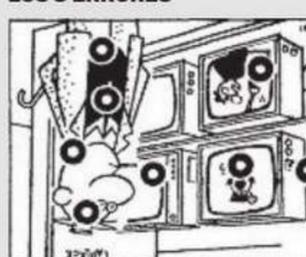
CRUCIGRAMA ANTERIOR

B	I	G	A	M	I	A	J	I	N	E	T	E
R	A	C	U	O	S	O	S	I	M	I	L	
I	N	V	E	N	T	A	R	I	O	I	C	E
L	E	I	D	A	U	N	T	A	R	V		
L	U	L	I	O	T	E	M	O	R	G	A	
A	M	A	N	S	A	R	E	P	A	T	A	R
N	A	N	A	R	E	P	R	O	B	A	R	
T	T	N	E	O	N	E	S	I	N	R	I	
E	I	P	E	D	C	R	O	A	S	A	N	
C	A	S	A	D	O	S	S	T	A	F	F	
A	O	B	F	O	R	E	S	T	A	L	U	
L	I	G	I	R	O	E	R	B	O	L		
B	O	L	I	C	H	E	B	O	B	A	D	A
I	C	O	N	O	L	O	G	O	T	R	A	S

PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR
1. ♖xb5! axb5 **2.** ♗xd7! ♕xd7
 [2... ♗xd7 3. ♗xe5+ ♗e7
 4. ♗xh8+ ♕d7 5. ♗xh6]
3. ♗d1+ ♕c6 **4.** ♗xd8 ♗hx8
5. b4 f6 **6.** ♗xc5+ ♕d7 **7.** ♕d5
 ♕xd5 **8.** ♗xd5+ **1-0** Twitter:
 @illescasmiguel YouTube:
 ChessFM

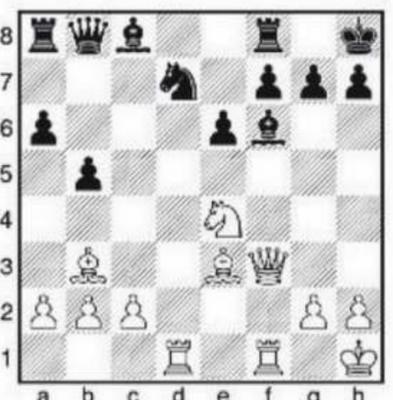
JEROGLÍFICO ANTERIOR
 PESTICIDA
 (PES / TI / CI / D / A)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6671

DIFFICULTAD BAJA, DE 2 A 10 MINUTOS



BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Bednarski - Zuckerman (Polonia, 1972). Una sencilla combinación sirvió a las blancas para lograr una decisiva ventaja material, y acabar ganando, partiendo de la posición del diagrama. Una de las claves es la falta de desarrollo de las negras, y la activa posición de las torres y el resto de las piezas blancas. Varias jugadas dan ventaja, solo una destroza las defensas negras. ¿Cuál?

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO
 Usa la informática para el manejo de aparatos



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL
1 9 5 4	5	5 6 8 2
7 8 1	4 7 9 8	8 1
4 2 6	1 2 4 6	5 1 6
7 1 3 9	3 7 8 1 2	3 4 7 9
4 1	9	4 3 2 7
9 8 6 2	2 5 4 1 7	2 6 3
4 9 2	6 1 7 5	8 3
5 3 9	5 6 8 1	7 6 4 2
6 3 5 4	2	

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL
1 4 5 9 7 3 2 6 8	3 5 8 4 2 1 6 9 7	9 2 5 3 7 1 4 6 8
7 6 9 2 5 8 4 1 3	6 2 9 8 7 5 1 4 3	1 6 3 4 8 2 7 5 9
3 8 2 6 1 4 5 7 9	1 7 4 6 9 3 5 8 2	8 7 4 9 6 5 3 1 2
2 5 1 7 4 9 8 3 6	7 9 5 2 6 4 8 3 1	3 4 2 6 5 7 8 9 1
6 9 3 5 8 2 7 4 1	8 4 6 1 3 7 2 5 9	6 9 8 2 1 4 5 3 7
8 7 4 1 3 6 9 2 5	2 3 1 9 5 8 4 7 6	5 1 7 8 9 3 2 4 6
5 3 8 4 6 7 1 9 2	5 8 2 7 1 9 3 6 4	4 8 6 5 2 9 1 7 3
4 2 6 8 9 1 3 5 7	9 1 3 5 4 6 7 2 8	7 3 9 1 4 8 6 2 5
9 1 7 3 2 5 6 8 4	4 6 7 3 8 2 9 1 5	2 5 1 7 3 6 9 8 4

Juega ahora a EntrenaMentes

ASTROLOGÍA Blanca Herrero

- Aries** (21 de marzo al 19 de abril): Podría mostrarse ante los demás como una persona altiva y egoísta: ponga en orden sus prioridades y no actúe de una forma vanidosa.
- Tauro** (20 de abril al 20 de mayo): Su ascenso será algo lento pero seguro, la perseverancia será su mejor aliada. Utilice bien recursos y trate de no gastar impulsivamente.
- Géminis** (21 de mayo al 20 de junio): Tal vez se sienta descontento con el entorno. Las ganancias llegarán a través del uso de las habilidades mentales que tanto le caracterizan.
- Cáncer** (21 de junio al 22 de julio): Podría sentir demasiada inseguridad, y también mucha responsabilidad en el terreno laboral. Debería aprender a dominar su frustración.
- Leo** (23 de julio al 22 de agosto): Será un día para ser más realista y canalizar esa energía creativa, porque si no lo hace, quizá tenga problemas debido a su acritud.
- Virgo** (23 de agosto al 22 de septiembre): Será un día positivo, habrá unas buenas perspectivas en el ámbito laboral de las que debería intentar sacar el mayor partido posible.
- Libra** (23 de septiembre al 22 de octubre): Estará alerta para el combate en cualquier sentido, además de muy activo y dominante, por ese motivo rechazará cualquier clase de límite.
- Escorpión** (23 de octubre al 21 de noviembre): Como la energía será fuerte estos días, sería conveniente que realizase alguna actividad deportiva que ayude a liberar los excedentes.
- Sagitario** (22 de noviembre al 21 de diciembre): Este día podría llevarle a exagerar en diversos ámbitos de la vida, así que deberá evitar cometer excesos en todos los sentidos.
- Capricornio** (22 de diciembre al 20 de enero): Tenderá a ser un día emocionalmente tenso... Tendrá que resolver algunos problemas familiares. En el trabajo le irá muy bien.
- Acuario** (21 de enero al 19 de febrero): Tal vez reciba buenas noticias de una persona de confianza. Su gran personalidad hará que se relacione de forma diferente con los demás.
- Piscis** (20 de febrero al 20 de marzo): La forma organizada en la que trabaje será una actitud positiva que le llevará a concretar sus deseos y a alcanzarlos.

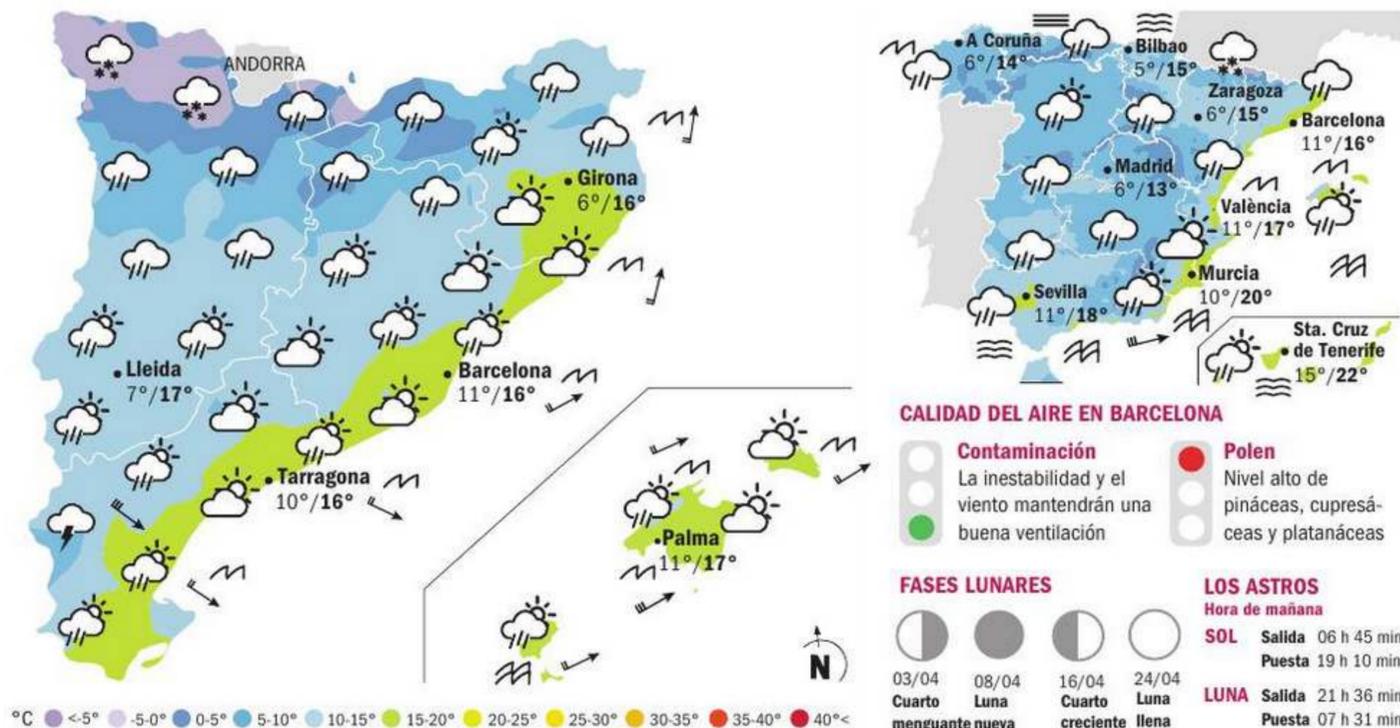
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.talkometeorologia.com



Alfred Rodríguez Picó



Casi invierno

Ayer llovió barro. Según un estudio de la Sociedad Meteorológica Americana, el primer episodio documentado del fenómeno es del año 181 a.C. en Roma, augurando la llegada de calamidades. Una de las lluvias de barro más extensas fue la del 10 de marzo de 1991, que afectó desde Turquía hasta Laponia. Ahora son vientos fríos y un ambiente revuelto, cambiante y ventoso el que nos afectará hasta la semana que viene, pero con días más apacibles que otros.

Catalunya. Cubierto, lluvia o nieve intermitentes. Por la tarde, el giro del viento al oeste ayudará a que se abran claros, nieve en los Pirineos y temperatura en descenso, abrigarse de noche, viento y frío invernales. Mañana más ratos de sol, ventoso y frío, nieve en el Pirineo. Jueves y viernes con precipitación en la cara sur del Pirineo de Lleida, viento intenso del suroeste y sur, temperatura más alta, mar alterado. Fin de semana borrascoso, inestable y de nuevo algo frío.

España y Europa. Lluvias y frío en Francia, que llegará mañana a Italia y el Adriático, calor entre Grecia y Turquía. Más frentes de lluvias con pausas en Portugal y España, lluvia notable en el centro, Andalucía y oeste el jueves y días posteriores. Semana Santa desa-

@AlfredRPico

- MIÉRCOLES** Más ratos de sol, aún con lluvia en el noroeste y viento del sudoeste
- JUEVES** Aumento de la nubosidad y chubascos en la mitad oeste. Temporal marítimo
- VIERNES** Tiempo aún inestable, con algunos chubascos en el norte y en Ponent
- SÁBADO** Posibilidad de un nuevo episodio lluvioso, con más frío
- DOMINGO** Persistencia de las precipitaciones, con nieve en los Pirineos

El otro problema de los tres cuerpos

En el 2023 ya se emitió una adaptación completa de la trilogía de Cixin Liu

PERE SOLÀ GIMFERRER
Barcelona

Una de las particularidades de *El problema de los tres cuerpos*, la primera parte de la trilogía literaria de ciencia ficción de Cixin Liu, es la forma en la que China es un personaje principal. El desencañante de la trama es un mensaje que una física manda al espacio. Pide ayuda a una especie extraterrestre, después de haber sido víctima de la Revolución Cultural por el simple hecho de creer en la teoría de la relatividad *reaccionaria* y *occidentalista* de Albert Einstein. También se percibe el contexto chino en la forma en la que se desenvuelven los personajes, ya sea en su vida personal, profesional o ante la idea de que la ciencia puede haber muerto: tienen un sentido del deber, una mentalidad al enfrentarse a los conflictos y una relación con la

autoridad que deriva de su identidad social, política y cultural. Esta característica está prácticamente ausente de la adaptación televisiva que David Benioff y Dan Weiss (*Juego de tronos*) estrenaron en Netflix el jueves, pero sí se puede encontrar en una adaptación previa y con denominación de origen

Es fiel al material literario, tanto por la forma de adaptar la ciencia como por su identidad china

china: *Los tres cuerpos*, que se puede ver en la plataforma Viki.

En la versión americana, de hecho, se eliminó al protagonista de las novelas, Wang Miao, para centrar el relato en cinco físicos de Oxford y con unos perfiles de



Está disponible en VOSE en la plataforma Viki

diversidad acordes con las necesidades de Netflix (dos blancos, una latina, un negro y una asiática, todos educados entre Europa y América del Norte). Pero en *Los tres cuerpos*, la creadora Tian Liangliang mantiene como prota-

gonista a este científico especializado en la física aplicada y que está en la última fase de desarrollo de un nanomaterial para una empresa gubernamental. La guionista trabajó con una mentalidad distinta a la del Hollywood ac-

tual: escribió directamente 30 episodios cuyo rodaje empezó en julio del 2020. En enero del 2023, finalmente, comenzaron las emisiones.

“La desolación de la historia, las temáticas de destrucción ambiental y la posibilidad de la extinción humana le dan resonancia, al igual que su alegoría de la desesperación y la venganza fomentadas por la Revolución Cultural”, indicó la crítica de *The New York Times* tras el lanzamiento, “pero lo que la distingue es cómo la ciencia, en lugar de ser un telón de fondo o un marco, impulsa la acción en todo momento”. No le faltaba razón. Donde Benioff y Weiss han pasado por encima de las teorías y hallazgos científicos, la responsable de *Los tres cuerpos* opta por ser fiel al material literario con una apuesta estética que la acerca al thriller de los noventa.

Ahora puede ser un caballo de Troya para captar espectadores que quizá no se plantearían ver una serie del gigante asiático. No solo propone una adaptación más acorde con la mentalidad china y científica de la trilogía de Cixin sino que, además, ofrece ya la historia completa y no solamente una primera parte. ●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

STSUBSTITULADO / R REPETICIÓN

1	2	3	cuatro	5	LaSexta	8
8.00 La hora de La 1 (magacín de actualidad). Presentadores: Marc Sala y Silvia Intxaurre. (ST)	8.05 Secretos del metro de Londres : North End. (ST)	6.00 Notícies 3/24 . (ST)	7.00 ¡Toma salami! (zapping).	7.00 Informativos Telecinco . Presentadoras: Laila Jiménez y Arancha Morales. Incluye El tiempo.	7.00 Previo Aruser@s (entrenamiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)	6.00 Remescar, cosmética al instante (promocional).
10.40 Mañaneros (magacín de actualidad). Presentador: Jaime Cantizano. Colaboradores: Miriam Moreno y Marc Santandreu. (ST)	8.45 Agrosfera . (ST) (R)	8.00 Els matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST)	7.25 Mejor llama a Kiko .	8.55 La mirada crítica (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. Colaborador: Antonio Teixeira.	9.00 Aruser@s (entrenamiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)	6.15 Las noticias de la mañana . Incluye Deportes y El tiempo. (ST)
14.00 L'informatiu . Incluye El temps. (ST)	9.30 Mi familia en la mochila . (ST)	10.30 Tot es mou (magacín). Presentadora: Helena García Melero. (ST)	7.55 Alerta Cobra (serie). Emisión de los capítulos Prisioneros, El último día, Turbo y Tacho y Padres infiltrados.	10.30 Vamos a ver (magacín de actualidad). Presentador: Joaquín Prat. Colaboradoras: Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro. (ST)	11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST)	8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)
14.10 Ahora o nunca (magacín). (ST)	10.25 Documenta2 . Universo: Antes del amanecer. El Big Bang. (ST) (R)	14.00 Telenotícies comarques .	11.30 En boca de todos (actualidad). Presentador: Nacho Abad.	14.30 La Sexta noticias 1ª edición . Presentadora: Helena Resano. (ST)	14.30 La Sexta noticias 1ª edición . Presentadora: Helena Resano. (ST)	13.20 Cocina abierta con Carlos Arguñano (gastro-nómico). (ST)
15.00 Telediario 1 . Presentadora: Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez. Incluye El tiempo. (ST)	11.50 Culturas 2 . (ST)	14.30 Telenotícies migdia . (ST)	14.00 Notícies Cuatro . Presentadora: Alba Lago. (ST)	15.00 Informativos Telecinco . Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST)	15.10 Jugones . Presentador: Josep Pedrerol. (ST)	15.00 Antena 3 Noticias 1 . (ST)
15.50 L'informatiu . Incluye El temps. (ST)	12.20 Mañanas de cine: Un tiempo para morir .	15.35 Cuines (gastronómico): Rostes d'ànec. Presentadores: Marc Ribas, Gessamí Caramés y Amau Paris. (ST)	14.50 El Desmarque Cuatro . Presentador: Manu Carreño. (ST)	15.30 El Desmarque Telecinco . Presentadora: Lucía Taboada. (ST)	15.30 La Sexta meteo . Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)	15.30 Deportes . (ST)
16.15 El tiempo . (ST)	14.45 Diario de un nómada. La Ruta de la Seda . (ST)	16.00 Cuines (gastronómico): Seitó cruixent amb maionesa de poma. (ST)	15.05 El tiempo . (ST)	15.35 El tiempo . (ST)	15.45 Zapeando . Presentador: Dani Mateo. (ST)	15.35 El tiempo . (ST)
16.30 Salón de té La Moderna (serie).	17.30 La Promesa (serie). Abel bendice la relación entre Jana y Manuel y se disculpa por las cosas que ha hecho mal.	16.15 Com si fos ahir (serie). Salva tiene una cita con Marta para intentar recuperarla. Más tarde, ella tiene un incidente con la policía y Salva tiene que ir a rescatarla. (ST)	15.20 Todo es mentira (humor). Presentador: Risto Mejide. Colaboradora: Marta Flich.	15.50 Así es la vida (magacín). Presentadores: Sandra Barneda y César Muñoz.	17.15 Más vale tarde (actualidad). (ST)	15.45 Sueños de libertad (serie). Tras la agresión de Andrés a Jesús, Damián no puede evitar tomar cartas en el asunto.
17.30 El cazador (concurso). Presentador: Rodrigo Vázquez. (ST) (R)	15.45 Saber y ganar . (ST)	16.50 El Paradís de les Senyores (serie).	18.00 Cuatro al día (magacín de actualidad). Presentadores: Verónica Dulanto y José Luis Vidal. (ST)	17.00 TardeAR (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona y Jorge Luque.	20.00 La Sexta noticias 2ª edición . Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST)	18.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST)
19.25 El cazador (concurso). Presentador: Rodrigo Vázquez. (ST)	16.30 Grans documentals (serie documental). Nascut per ser salvatge. (ST)	17.35 Planta baixa (magacín de actualidad).	20.00 Notícies Cuatro . Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)	20.00 Reacción en cadena (concurso).	21.00 La Sexta clave . Presentador: Joaquín Castellón. (ST)	20.00 Pasapalabra (concurso). (ST)
20.30 Aquí la Tierra (divulgativo). (ST)	17.20 Grans documentals (serie documental). Estructures animals: Ciutats sostenibles. (ST)	19.15 Atrapa'm si pots . (ST)	20.40 El Desmarque Cuatro . Presentador: Ricardo Reyes. (ST)	21.00 Informativos Telecinco . Presentador: Carlos Franganillo. (ST)	21.20 La Sexta meteo . Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)	
21.00 Telediario 2 . (ST)	18.40 Déu n'hi do (divulgativo). Presentadora: Shalana Rodríguez.	20.15 Està passant (humor).	20.55 El tiempo . (ST)	21.35 El Desmarque Telecinco . Presentador: Matías Prats Chacón. (ST)	21.25 La Sexta deportes . Presentadores: Carlota Reig y Óscar Rincón. (ST)	
21.25 Amistoso internacional (fútbol): España-Brasil. Segundo amistoso para españoles y brasileños en este parón de selecciones que viene cubierto de una pátina reivindicativa como lucha contra el racismo todavía presente en el deporte más seguido de España.	18.45 UEFA European Under-21 Championship : España-Bélgica. Fase de clasificación. En esta fase de clasificación para el próximo europeo sub-21, hasta 52 selecciones compiten por estar entre las 16 elegidas para disputar el torneo que el año que viene va a tener a Eslovaquia como anfitriona.	21.00 Telenotícies vespre . Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: María Fernández Vidal y Tomàs Molina. (ST)	21.05 First Dates (entrenamiento).	21.40 El tiempo . (ST)	21.30 El intermedio (humor). Presentadores: El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. (ST) (R)	21.00 Antena 3 Noticias 2 . (ST)
23.20 Cine: Liga de la Justicia . EE.UU., Canadá, R.U., 2017. Dir.: Zack Snyder. Int.: Ben Affleck y Henry Cavill.	20.45 ¡Cómo nos reímos!	21.55 Valor afegit (economía). (ST)	21.45 First Dates (entrenamiento). Presentador: Carlos Sobera.	21.50 ¡Allá tú! (concurso). Presentador: Jesús Vázquez.	22.30 El taquillazo: Wanted (Se busca) . EE.UU., 2008. Dir.: Timur Bekmambetov. Int.: James McAvoy y Angelina Jolie. Wes es un zángano desencantado y aburrido. Su jefe se mete con él sin parar, su novia no le hace caso, y su vida carece de interés, por lo que solo espera que el tiempo pase de forma rutinaria.	21.30 Deportes . (ST)
1.05 Cine: ¡Shazam! Int.: Zachary Levi y Mark Strong.	21.30 Cifras y letras . (ST)	22.05 Nits Sense ficció (documental). Depardieu, la caiguda de l'ogre. Trabajo que se basa en las imágenes inéditas de una visita de Gérard Depardieu a Corea del Norte, en el año 2018.	22.50 Código 10 (reportajes). Presentadores: David Aleman y Nacho Abad.	22.50 Supervivientes: Tierra de nadie (reality show). Presentador: Carlos Sobera. Colaboradora: Laura Madrueño.	0.35 Cine: Cerco al enemigo .	21.45 El hormiguero 3.0 (talk show). (R)
	22.00 Cachitos de hierro y cromo: Números 1 .	23.10 Nits Sense ficció (documental). Alteritats. (ST)	2.10 The Game Show (entrenamiento). Presentadores: Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.	2.00 Casino Gran Madrid Online Show (otros).	2.00 Crímenes imperfectos (serie documental). (ST)	22.45 Hermanos (serie). Orhan está muy afectado tras ver a su madre. Piensa que les abandonó y ha estado años sin saber si estaba viva o muerta. Ella asegura que se tuvo que ir por culpa de su marido, pero Orhan no quiere escuchar sus explicaciones. Paralelamente, Berk nota a Aybike muy rara.
	22.55 Cachitos de hierro y cromo: Verbena .	0.50 Més 324 (debate). Presentador: Xavier Graset.	2.50 En el punto de mira (reportajes): Dinero sucio.	2.20 Supervivientes. Resumen diario (reality show). Presentadora: Laura Madrueño.	2.30 Live Casino (entrenamiento).	
	23.50 LateXou con Marc Giró .		4.00 En el punto de mira (reportajes): Covid-19: la nueva cesta de la compra.			

Exposición en el MNAC

'Black power' del Guinardó

La primera heroína negra del cómic fue dibujada por el barcelonés Jordi Longaron

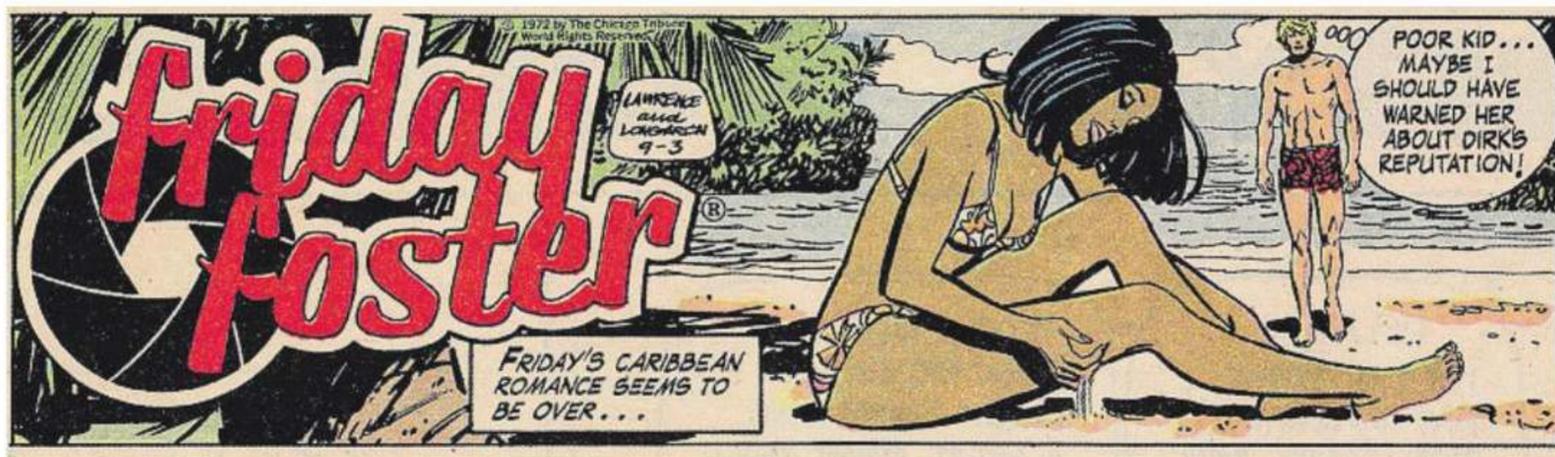
TERESA SESÉ
Barcelona

La primera heroína negra que protagonizó una popular tira de prensa difundida masivamente en diarios norteamericanos se llamaba Friday Foster, vivía en Harlem, era ayudante de un fotógrafo de moda y en ocasiones ejercía de modelo. Independiente y aventurera, rompió muchos de los estereotipos raciales y de género de la época y en apenas cuatro años, entre 1970 y 1974, se convirtió en un potente icono del *black power*. Hasta aquí, todo más o menos normal. Lo verdaderamente extraordinario de la historia es que fue dibujada en una casa del Guinardó por un barcelonés, Jordi Longaron, que viajó una sola vez a Nueva York, nunca puso los pies en Harlem (recorrió el barrio a bordo de un taxi, desde el que tomó fotografías) y acabó abandonando el proyecto, del que incluso se llegó a hacer un filme, vencido por su propio éxito.

Desde el *Los Angeles Times* al *New York Daily News* o el *Chicago Tribune*, *Friday Foster* apareció en forma de tira diaria en blanco y

El dibujante viajó una sola vez a Nueva York y documentó Harlem tomando fotografías desde un taxi

negro en multitud de periódicos estadounidenses (el tiraje total superaba los 50 millones de ejemplares) y los domingos se agrupaban en una página a todo color en el interior de un cuadernillo. "La vida se convirtió para él en una carrera a contra reloj, un infierno", recuerda su hijo Marc Longaron. Cada viernes, el dibujante salía zumbando hacia la oficina de correos de la plaza Antonio López, desde donde enviaba los originales que verían la luz tres semanas más tarde. A veces no llegaban a tiempo y los editores tenían que recurrir como solución de urgencia a dibujantes como Frank Springer para que realizaran las tiras imitando el estilo Longaron. "Era un esfuerzo titánico. Trabajaba todos los días de la semana, jornadas interminables de 15, 16, 17 horas... hasta que se dio cuenta de que se había convertido en un esclavo y dijo adiós", relata su hijo ante los originales que ahora cuelgan en el MNAC dentro de la exposición *Longaron y Friday Foster. La heroína inesperada*. Jordi Longaron (Barcelona,



ARCHIVO LONGARON



ARCHIVO LONGARON



ARCHIVO LONGARON

Dibujante y modelo

Jordi Longaron realizaba las viñetas a partir de fotografías, para las que utilizaba a sus amigos como modelos e incluso posaba él mismo junto a su mujer, como se ve en la imagen de la izquierda. Arriba, la viñeta resultante

dar spaghetti westerns... "Empieza a hacer un dibujo que ya no tiene nada que ver con el que se hacía aquí en España, que es incluso mejor que el de los americanos, y encima mucho más económico, y eso es aprovechado por los editores de la época, que ofrecen los servicios de dibujantes barceloneses al mercado europeo". Longaron es contratado para hacer historietas cortas basadas en canciones de Elvis Presley o Tommy Steele para revistas británicas como *Valentine* o *Roxy*, que se hicieron enormemente populares.

Y es en ese contexto de éxito cuando aparece en su vida el guionista de la tira de James Bond del *Daily Express* británico Jim Lawrence, un exbrigadista que había luchado en la Guerra Civil que vivía en Nueva Jersey y que a través de la agencia Bardon Art buscaba una dibujante española para dar forma al personaje de Friday Foster. Longaron viajó en 1969 a Nueva York para firmar el contrato, conocer al guionista y tomar fotos de Harlem desde la ventanilla de un taxi para documentar la forma de caminar de

1933-2019), que también fue pintor e ilustrador, había comenzado a dibujar a los 14 años en Toray, la editorial de *Hazañas bélicas*, pese a que sufría de nacimiento de un temblor esencial en las manos. "No le paraban quietas nunca. Fíjate si era bestia que se libró de hacer la mili porque si disparaba mataba al coronel", bromea Marc. "Pero de la dificultad de no poder hacer con plumilla un dibujo fino como el de Boixcar [el autor de los viejos tebeos, con

quien empezó como asistente] hizo su fortaleza, que consistía en aplicar tinta con pincel, que manejaba con extrema destreza. ¡Incluso hubo dibujantes que trataron de imitar su trazo haciendo temblar la mano sobre el papel!".

En la Barcelona gris de los años cincuenta, Longaron aprendió inglés para poder leer las revistas americanas que le llegaban. Y ahí su obra experimentó un giro copernicano. Descubrió que aquellos dibujantes a los que admiraba

trabajaban a partir de fotografías, con actores y modelos que representaban las diferentes escenas, como si se tratara de una fotonovela, y empezó a implementar el método. "En ese momento había dejado el género bélico y empezaba a trabajar con el western. Con los dibujantes de Toray, los domingos se disfrazaban de cowboys, alquilaban caballos e iban a tomar fotografías a Esplugas City, el poblado que los Estudios Balcázar habían levantado para ro-

Continúa en la página siguiente

“Denunciar una violación es una opción perdedora para muchas mujeres”

Joyce Carol Oates

Escritora, publica ‘48 pistas sobre la desaparición de mi hermana’

ENTREVISTA

LEONOR MAYOR ORTEGA
Barcelona

Una mañana de abril de 1991 cuando la primavera todavía no había asomado, Marguerite salió de su casa rumbo a su trabajo en la universidad. Nunca volvió. Su hermana pequeña, Georgene (Gigi), trata de aportar pistas que ayuden a encontrar a la chica desaparecida y emprende una narración apasionante en la que los secretos del pasado se entremezclan con una investigación eterna que no acaba de dar frutos. Joyce Carol Oates, autora de *Blonde, A media luz o Niágara*, publica *48 pistas sobre la desaparición de mi hermana* (RBA), un thriller psicológico que aborda asuntos como la relación entre hermanas, los traumas de la adolescencia o la violencia contra las mujeres. Temas recurrentes en la literatura de la eterna candidata al Nobel, que en esta entrevista vía correo electrónico con *La Vanguardia* cuenta los detalles de este nuevo trabajo.

Su novela habla de la desaparición de Marguerite. ¿Son las desapariciones un elemento particularmente novelístico porque perturban incluso más que el asesinato?

Sí. La mayoría de las desapariciones de niñas y mujeres en Estados Unidos están relacionadas con delitos como secuestro, violación y asesinato. Sin embargo, no se puede dar por sentado que la víctima haya sido asesinada si no se encuentra el cadáver. Esto es particularmente estresante y desgarrador para familiares y amigos. Un número considerable de personas desaparecen en EE.UU. cada año, nunca más se las vuelve a ver. Mi obra resuena con la ansiedad general que impregna la cultura estadounidense de desconfianza hacia los extraños, miedo a la intimidad y al mundo más allá de lo inmediato.

Marguerite fue violada cuando era adolescente. Sus padres decidieron que no debía denunciarlo. ¿Ha avanzado la sociedad en este ámbito?

Es difícil responder. Se cree comúnmente que la violación es un delito que no se denuncia en gran medida, ya que las mujeres y las niñas suelen ser estigmatizadas por el reconocimiento públi-



ANDERS WIKLUND / AFP

Joyce Carol Oates, fotografiada en Estocolmo el pasado agosto

co del delito. Cuando se denuncia, a menudo los fiscales no presentan cargos, e incluso si hubiera un juicio, no es frecuente que se dicten veredictos de culpabilidad. Para una mujer, con frecuencia, es una perspectiva perdedora. Especialmente en un pueblo pequeño en el que todos se conocen y es probable que haya simpatía por el violador.

“

Temores

La cultura estadounidense es de desconfianza hacia los extraños, miedo a la intimidad y al mundo”

Georgene, que no es guapa, tiene un problema de celos hacia su hermosa hermana Marguerite. ¿Qué traumas puede tener una niña por eso?

La novela tiene un trasfondo de cuento de hadas: están la hermana hermosa y la fea. El destino y la crueldad del destino. Georgene es menos valorada porque su hermana es atractiva y exitosa. Naturalmente siente envidia y celos.

Usted ha ambientado la trama de la novela en 1991. ¿Habrá sido diferente la investigación en el 2024?

Necesitaba llevar la historia a través de un periodo de tiempo, así que tenía que

estar ambientada a finales de los noventa. Básicamente, hoy no sería diferente.

El arte está muy presente...

Desde hace tiempo me interesan el arte y los artistas, especialmente las mujeres artistas como Marguerite. Pero también las teorías de la estética: la estética minimalista y clásica de Marguerite, en contraste con la estética figurativa, más literal y sensacional del artista masculino rival Elke, quien finalmente traiciona a Marguerite, explotando su desaparición para sus propios fines. La pregunta es: ¿tienen los artistas derecho a utilizar cualquier persona y cualquier cosa en su arte, con la excusa de que es “arte”? ¿Existe una moralidad en el arte?

Su novela traza una frontera entre la realidad y la imaginación...

En última instancia, la novela es una especie de confesión de Georgene: está devastada por la desaparición de su hermana y construye una narrativa. O quiere creer que Marguerite “se escapó” o que, de manera misteriosa, Marguerite fue desterrada por su hermana menor. Georgene no puede aceptar el hecho probable de que Marguerite fuera secuestrada y asesinada por un asesino en serie, un final tan sórdido. En esto, Georgene es como muchos de nosotros: preferiríamos construir una realidad falsa antes que la tragedia.●

‘Friday Foster’ saltó al cine con Pam Grier como protagonista

Viene de la página anterior

sus habitantes, las señales de tráfico, la arquitectura del barrio (a la que en un desliz incorporará persianas mallorquinas de librillo). Para dar forma a la protagonista se inspiró en una modelo que había visto en la revista *Playboy*, sexy y glamurosa, reproduciendo con un trazo detallista y minucioso sus rasgos afro sin recurrir al sombreado. “A

veces utiliza a mi madre como modelo y en otras ocasiones a mi tía, a una pintora, a una dibujante... No podía contratar modelos y usaba a cualquiera que entrara por la puerta de su casa. Por las mañanas, con buena luz, hacía las fotografías. Las revelaba al mediodía, por la tarde las dibujaba y por la noche las entintaba”, recuerda Marc, que ha reinvertido los 60.000 euros de su herencia en comprar en las subastas

los originales que ahora se exhiben en el MNAC (hasta el 24 de junio).

Las tiras fueron rechazadas en los diarios sureños donde persistía la segregación racial y, en su versión dominical en color, fueron rescatadas en el 2021 por el crítico de cómic Javier Mesón y el periodista cultural David Moreu en un volumen editado por Norma. Tras el abandono de Longaron, *Friday Foster* sobrevivió apenas unos meses en manos de un dibujante norteamericano, pero en 1976, en pleno apogeo del *blaxploitation*, tuvo una segunda vida en el cine con Pam Grier (el icono resucitado por Tarantino en *Jackie Brown*) como protagonista.●

De la copia al original

Josep Maria Ruiz Simon



En mayo del 2014, poco después de la anexión de Crimea y el inicio de la guerra en Donbass, Paula J. Dobriansky, ex subsecretaria de Estado de Asuntos Globales con George W. Bush, advertía en *The Washington Post* que las élites políticas de EE.UU. y sus aliados debían aprender las lecciones de la guerra fría y comprender que, para combatir a Putin, necesitaban un relato moral fuerte análogo al que había servido para explicar que el comportamiento de la URSS era incorrecto y Occidente representaba los valores apropiados. Durante unos años, como si su encargo hubiera sido atendido, la contraposición entre liberalismo occidental e iliberalismo encarnado y fomentado por el Kremlin y sus socios ha interpretado este papel sucedáneo y ha ofrecido un contenido característico a la que se ha descrito épica como una guerra cultural. Pero la evolución de los discursos sobre el presente muestra que este recurso, que ha resultado problemático para la articulación de la política internacional con algunas confrontaciones ideológicas nacionales y de cara a lo que Kojève denominaba el *alignement des provinces*, ha entrado en crisis y que, tras la invasión de Ucrania en el 2022, se está consolidando otro relato que hace pensar en la máxima que aconseja no conformarse con una copia cuando se puede tener el original.

Meses después del inicio de la invasión, en junio del 2022, Lee Edwards publicó en *National Review* un artículo que reflejaba la orientación de la nueva estrategia. Edwards es un historia-

“No entenderéis a Putin y su guerra en Ucrania si no entendéis que es un marxista-leninista”, dice Edwards

dor del conservadurismo norteamericano que ha compaginado la redacción de hagiografías de Reagan, Barry Goldwater y William F. Buckley con la explicitación de lo que Dobriansky denomina las lecciones de la guerra fría y con la reivindicación de la memoria histórica de las víctimas del comunismo. Uno de sus libros, escrito con su hija Elizabeth Edwards Spalding, con quien ha promovido el Museo de las Víctimas del Comunismo (Washington), inaugurado en junio del 2022, es *A brief history of the cold war*. Y su columna, titulada *Putin the marxist-leninist*, ofrecía una interpretación que entonces podía parecer absurda, pero que se está convirtiendo en convencional. “A veces –decía Edwards–, la explicación más sencilla es la mejor. No entenderéis a Putin y su guerra contra Ucrania si no entendéis que es un marxista-leninista.”

Un buen ejemplo del éxito y el recorrido de esta aplicación de la economía circular a la estrategia comunicativa puede encontrarse en *Russia is back to the stalinist future*, el escrito que Adrian Karatnycky, del Atlantic Council, acaba de publicar en *Foreign Policy*, donde sostiene que las últimas elecciones significan la culminación del retorno de la Rusia poscomunista a un totalitarismo equiparable al soviético y que EE.UU. y sus aliados europeos han de recuperar las posiciones de los peores tiempos de la guerra fría para hacer frente a la amenaza de la nueva Rusia neoestalinista de Putin.

ENTREVISTA

SERGIO LOZANO
Barcelona

Cualquier búsqueda de entradas para conciertos por internet implica encontrarse en primera posición con webs como Viagogo o Stubhub, dedicadas a la reventa de entradas a precios muy superiores a los originales. Esta práctica podría tener los días contados si surte efecto la ley de Servicios Digitales recientemente aprobada por la Unión Europea, que pretende poner coto a prácticas como el posicionamiento preferente de estas webs o el uso de diseños similares a los de las páginas oficiales.

La firma taquillera DICE, responsable de la venta de entradas de festivales como el Primavera Sound o el Sónar, lleva años aplicando un procedimiento de venta de entradas pensado para minimizar la reventa ilegal. Lo hace mediante una app que solo entrega la entrada poco antes del inicio del concierto, con la posibilidad de revenderla por un precio similar al de compra, como explica por videoconferencia desde Argentina el francés Olivier Geynet, director de DICE para España.

¿Cómo va a afectar la nueva ley a su forma de operar?

Relativamente poco, ya estamos cumpliendo las principales cosas que exige la ley. Las entradas en DICE son personales y se quedan dentro de la aplicación del fan. Al no imprimir un pdf ni nada por el estilo, la seguridad es máxima, y si quiere transferir esta entrada, solo lo puede hacer entre aquellas personas que están dentro de sus contactos. A grandes líneas es lo que exige la ley, que se conozca el propietario de la entrada y que sepamos en todo momento cuando visitamos una página de venta de tickets si el que vende es el promotor original o se trata de una de reventa. Muchas empresas que operaban en el sector sobre todo de reventa, lo que llamamos el mercado secundario, no tenían esta transparencia y gastaban mucho dinero para posicionarse primero.

¿Cuál es el porcentaje de en-

“La gente está dispuesta a pagar más por los mejores shows”

Olivier Geynet

Director de la taquillera DICE en España



Olivier Geynet, director de la taquillera que comercia con las entradas del Sónar y el Primavera Sound

tradas afectadas por la reventa?

Depende muchísimo del acto, recientemente hemos tenido a la venta las entradas para el Off Sónar en Barcelona, se agotaron en menos de una hora y se apuntaron a la lista de espera más de 10.000 personas, para un aforo de 5.000. Entre el 20% y el 40% de estas entradas suele cambiar de manos.

¿Varía mucho el precio de reventa legal?

En nuestro caso, el usuario no puede elegir el precio, eso permite al promotor y a los artistas saber que no se va a revender ninguna entrada a tres, cuatro, cinco o en ocasiones diez veces el precio original, lo cual no interesa a nadie.

¿Qué diferencia hay entre el precio de salida de un concierto y su precio final?

“

Reventa de entradas
En nuestro caso, el usuario no elige el precio, no se revenden a cinco o diez veces su valor”

Puede subir hasta el doble, los promotores acostumbran a utilizar los primeros precios, más bajos, para crear la dinámica del acto. En el caso de los festivales estas entradas *early bid* tienen un precio muy bajo porque todavía no se conoce todo el cartel. En estos casos es fácil que la diferencia entre el precio inicial y el final sea mínimo dos, tres o incluso cuatro veces superior. En conciertos de música en directo en general no

Bajada de precios
“Afectará a la reventa, pero el promotor es quien decide el precio de la entrada”

hay diferencia entre el precio de salida y el final.

¿Qué porcentaje de entradas se venden en preventa en los grandes festivales?

No llega al 10%, pero suele ser una cantidad bastante relevante. El Sónar acostumbra a poner a la venta las entradas para el año siguiente el mismo día en que acaba el festival. Lo hace a un precio muy bajo, pero obviamente sin ningún *line up*, y acostumbra a

vender miles de entradas en esos primeros días.

¿Han notado la tendencia a vender entradas con mucha antelación?

Los artistas más populares se pueden permitir vender a muchos meses vista. En cambio, en los actos más pequeños hay mucha compra de última hora, son dos polos opuestos.

¿Las entradas para los conciertos pequeños se acaban vendiendo?

Muchos promotores nos proponen acciones conjuntas porque no consiguen vender, pero nosotros les tranquilizamos porque según nuestros datos van a vender el 50% de la taquilla en la última semana, aunque es verdad que esta situación genera algo de estrés.

Eso no sucede con las ventas muy anticipadas.

Con los grandes acontecimientos sucede algo parecido a los viajes; cuando tienes la entrada ya te ves de alguna forma en el concierto, lo tienes en la agenda y empiezas a hacer planes con los amigos. Por otra parte, si el concierto implica viajar, puedes prever mucho mejor tu viaje, tener los billetes de avión más baratos.

¿La nueva legislación bajará el precio de las entradas?

Van a bajar en el mercado secundario, eso espero. Que un promotor decida vender la entrada al precio que quiera es su decisión, ahí no podemos entrar.

¿A qué se deben las subidas de precio en las entradas?

Todo ha subido de precio últimamente, también en el supermercado; todo es más caro, pero ha habido incrementos muy fuertes en las entradas debido a alta demanda. Los mejores shows son los que más suben de precio porque la gente está dispuesta a pagar más para su ocio, y es el promotor el que marca los precios. Años atrás había entradas más económicas, se estilaban cosas como la lista de invitados, las entradas gratuitas o pagar en puerta. Pero el incremento en la venta anticipada de entradas ha permitido no tener que recurrir a este tipo de promociones y darle a la entrada el valor que tiene que tener, que es el de permitir al promotor pagar a los artistas y su producción.●

El cineasta Richard Linklater recibirá el premio de honor del BCN Film Fest

ASTRID MESEGUER
Barcelona

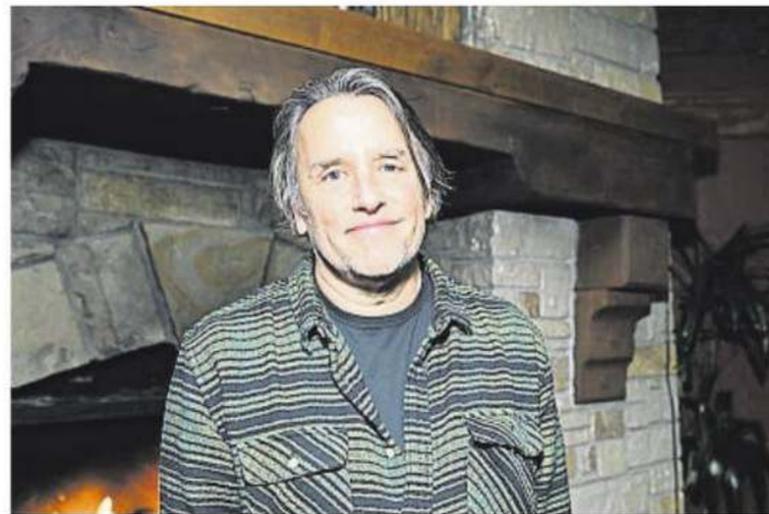
Además de figuras como Meg Ryan, Vincent Pérez o J.A. Bayona, el BCN Film Fest contará en su octava edición con la presencia de Richard Linklater, uno de los directores más aclamados de la industria cinematográfica. “Es la guinda del pastel”, confiesa Conxita Casanovas, la directora del festival. Realizador de títulos como la saga *Antes de...*, *Boyhood*, *Waking life* o *Escuela de rock*, Linklater acudirá al certamen para recibir el premio de Honor de este año y presentará su nuevo trabajo, la comedia de acción *Hit man*, estrenada fuera de concurso en el

festival de Venecia, donde recibió el aplauso unánime de la crítica. Linklater será galardonado durante la gala de clausura, que tendrá lugar el 26 de abril en los cines Verdi de Barcelona. El festival catalán reconoce así la trayectoria de uno de los directores más relevantes y personales del cine contemporáneo mundial, autor de películas que han marcado a diferentes generaciones.

Nacido en Houston en 1960, es uno de los principales exponentes del cine independiente. En su filmografía destacan *Slacker* (1990), *Movida del 76* (*Dazed and confused*) (1993), su aclamada trilogía *Antes del amanecer* (1995), *Antes del atardecer* (2004) y *Antes del anochecer* (2013), protagonizada

por Ethan Hawke y Julie Delpy, y *Apollo 10 1/2: una infancia espacial* (2022). Con *Boyhood* (2014), rodada intermitentemente durante 12 años con los mismos actores, obtuvo un gran reconocimiento de público y crítica y galardones como el Oso de Plata a mejor director en el Festival de Berlín, tres Globos de Oro, dos Spirit Awards y el Oscar a mejor actriz secundaria para Patricia Arquette.

Coescrita con Glen Powell, que también protagoniza la cinta, *Hit man* está inspirada en una increíble historia real. Powell encarna a Gary Johnson, un profesor mojado que descubre que tiene un talento oculto como falso asesino a sueldo y que encuentra una cliente que le roba el corazón y que en-



Richard Linklater, el pasado enero, en Park City (EE.UU.)

ciende un polvorín de engaño, placer e identidades confusas.

Arturo Valls, Kike Maíllo, Belén Rueda, Emma Vilarasau, Malena Alterio, Eva Llorach, Jaime Lorente y Clara Lago son otros de los

artistas que desfilarán por un festival que se inaugurará el 18 de abril con *Casa en flames*, de Dani de la Orden, y contará con Eduard Fernández, Clara Segura y Carles Sans como miembros del jurado.●

CUERPO
DE LETRA

Daniel Fernández

La hiel en los labios

La convocatoria de elecciones catalanas supone que decimos adiós al presupuesto de Cultura presentado por la consellera Natàlia Garriga, que sumaba 566 millones de euros, lo que suponía el 1,7% del global y 264 millones más que en el presupuesto del 2021, para hacerse una idea.



MANÉ ESPINOSA

Público subiendo al MNAC en la pasada Nit dels Museus

Hiel, sí, y no miel en los labios de los diversos sectores culturales catalanes. Porque si la no aprobación del presupuesto del 2024 ha golpeado a la educación, la sanidad, los planes de vivienda o de lucha contra la sequía, etcétera, en esa hermana pobre de los presupuestos que siempre había sido el Departament de Cultura de la Generalitat ha supuesto una fuerte desilusión tras la inicial esperanza, casi certeza, de mejora, que perfeccionaba el aumento presupuestario de los últimos ejercicios.

La consellera Natàlia Garriga, en su primera comparecencia en sede parlamentaria, se comprometió a alcanzar el 2% del presupuesto para cultura cuando se llegase al final de la legislatura. Y la verdad es que su empeño ha sido irreprochable... Pero la legislatura se ha acabado antes de tiempo y van ya tantas convocatorias electorales anticipadas que a la década –más de una década en realidad– perdida ya podemos sumar este año 2024.

A principios de este mes de marzo, de nuevo en el Parlament, la consellera presentaba un presupuesto de cultura que sumaba 566 millones de euros, el 1,7% del presupuesto global que finalmente resultó no nato. 264 millones más que en el presupuesto del 2021, para que se hagan ustedes una idea del salto de escala.

Mejoraban casi todas las partidas: política lingüística, desde luego, pero recibían más dinero –que ahora es de temer que no verán– todos los grandes equipamientos culturales, se ponía en marcha el Catalunya Media City (¿qué manía con llamar las cosas en inglés y dárnoslas de internacionales!) en el complejo industrial de las tres chimeneas del Besòs y se proyectaba la restaura-

ción del edificio de la Foneria, al final de la Rambla y muy cerca de la sede de la conselleria, como futuro centro nacional de artes digitales, una intervención en ese tramo último de la Rambla que debería también contar con el Ayuntamiento de Barcelona para redefinir esa parte de la ciudad y sus usos culturales y cívicos.

La Diada de Sant Jordi o el muy reciente éxito del mundo de las artes escénicas con su campaña de Cap Butaca Buida pueden hacernos creer que el nuestro es un pueblo culto y dispuesto a participar más de la cultura, sin entrar en distingos entre alta y baja cultura. Pero la realidad de las cifras es to-

zuda, y sigue habiendo un tercio, más o menos, de catalanes que prácticamente no compran libros (o no lo hacen por placer), nunca van al teatro o a un concierto y tampoco visitan museos o galerías de arte, aunque puede que sí frecuenten alguna biblioteca, sobre todo cuando antes de las plataformas se prestaban películas para verlas desde el sofá de casa.

En fin, no pretendo ser o parecer un cínico, porque ya les digo que la gestión y la voluntad de la consellera ha sido encomiable, pero seguimos teniendo un problema con el acceso a la cultura de buena parte de la población. Lo que sí sabemos es que, si en una

casa hay libros, es muy probable que los niños que crezcan en ella acaben siendo lectores, de forma similar a que, si en esa casa hay instrumentos musicales, es también previsible que la música forme parte del desarrollo de esos menores.

No resulta fácil establecer el mapa cultural del país y cruzar los datos con esos dos vectores inevitables: nivel de renta y nivel de educación de los padres. Pues ahí es donde, precisamente, nos jugamos el futuro de una sociedad igualitaria y que garantice el acceso a la cultura para todos. El derecho a la cultura, prefieren decir algunos, aunque insisto en que el

quid de la cuestión no son solo los equipamientos y su difusión entre la ciudadanía, sino la vertebración de educación y cultura como un todo que plantearse mirando hacia las generaciones que vienen, con su presencia evidente de inmigrantes de muy diversas procedencias y que exige un esfuerzo para conseguir que la cultura sea también pensamiento crítico y asunción de una ciudadanía activa. Sin desarrollo cultural no hay crecimiento democrático. Y no basta saber leer para estar alfabetizado ni es suficiente el derecho al voto para poder ejercerlo en conciencia.

En fin, estoy enumerando una ristra de vaguedades, lo sé, pero es que, pese a muchos estudios parciales y pese a esa sensación de autocomplacencia donde solemos decir que Catalunya es tierra de cultura y que está repleta de aso-

Había más dinero para grandes equipamientos y arrancaban el Catalunya Media City y la Foneria

ciaciones, ateneos, orfeones, grupos de teatro, bibliotecas, salas de exposiciones, conciertos de músicas de todo tipo, librerías y hasta ciudades del libro, como Calonge (otra iniciativa más que loable), la verdad desagradable asoma, y el país, meca turística indudable, no acaba de responder a su fama de gran consumidor cultural. Y por supuesto que la decadencia –o la falta de atención a la cultura– va por barrios. Y que deberíamos estar mucho más atentos a esas fronteras que no tenemos tan claras y que dibujan peligros evidentes para el inmediato mañana. Dicho todo ello, ¡qué lástima de presupuesto!●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITÀMIA TEATRE: Av. Sarrià 33, BCN - **Asmodai** de D. J. Diu. **Si lo cuentas te mato** Diu.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91, Tel. 93 442 31 32). **Escape Room 2**, dc. i dj. 20 h, dv. i ds. 17 i 20 h, dg. 18 h; dll. 1/04, 19 h. teatre condal.cat i promentrada.com

EL MALDÀ, (c/Pi.5). Telf. 93 164 77 78 **Batec**. Cia Calajo Per compra d'entrades, consulta d'horaris i preus (www.elmaldà.cat)

GOLEM'S. Sant Lluís, 64.T933518231. **"Respiro de madre"** 5 i 7/4 a 19h. **"Chof talent"** 5/4 a 21:30h. Venda a golems.cat i taquilla

GOYA (Joaquín Costa, 68, Tel. 93 343 53 23). A partir del 4 d'abril. El favor, de dt. a dv. 20 h, ds. 17.30 i 20 h, dg. 18.30 h. teatregoya.cat i promentrada.com

LA VILLARROEL (Villarroel, 87, 93 451 12 34). **Elling**, dc. i dj. 20 h, dv. i ds. 17.30 i 20 h, dg. i dll. 1/04, 17.30 h. **LOFF: Dopland. La tiranía de la felicidad**, dll. i dt. 20 h, dg. 7/04, 12.30 h. lavillarroel.cat i promentrada.com

L'AUTÈNTICA C/ Martí 18, T. 699123139 lautenticateatro.com **Petit Poni de Titelles Pamipip** (teatre de cançons i titelles, 0-3 anys), Dj. 18h, Dv. 11, 12 i 17h, Ds. 11 i 12h, Dg. 11, 12 i 17h.

ROMEA (Hospital, 51, Tel. 93 301 55 04). Fins 1 abril. **Voltaire / Rousseau. La disputa**, de dt. a dv. 20 h, ds. dg. i dll. 1/04, 17.30 h. **Amb la claredat augmenta el fred**, ds. 20 h. teatre romea.cat i promentrada.com

SALA ATRIUM Consell de cent, 435 BCN - 931824606 **La màquina Hamlet**, de Heiner Müller. Direcció Marc Chornet. Amb Anna Pérez Moya i Xavier Torra Xuniguera. Estrena 22/3. Fins 8/4. Dc. a Ds. 20h. i Dg. 18.30h. www.atrium.cat

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 934417022. Baixos 22: La Danesa presenta **17 esbossos des de la foscor** a partir del 13/3 www.tantarantana.com

TEATRE AKADÈMIA. La veritat de la mentida (L' Envers du décor), de Florian Zeller. De dx a ds a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat. C.Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 934951447

TEATRE DEL RAVAL St. Antoni Abat, 12. Tel. 93 443 39 99 **"Planta 57"** | Div, 20h. Diss i Diu, 18h Compra d'entrades a teatredeiraval.com

TEATRE GAUDÍ BCN Sta. MªClaret 120 Tl. 93 603 51 61 **Fins 31/03 'Assange. El poder de la informació'** Dj Dv Ds 21h Dg 17h i **'Tots els dies arriben'** Dj Dv Ds Dg 19h **Propera 'Berta i Maria'**

TEATRE LLIURE: Gràcia. **L'imperatiu categòric** de V. Szpunberg. Última setmana! Fins al 30/03. Exhaurit. Pròximament: **El dia del Watusi**, de F. Casavella, dir. I. Morales. Estrena el 10/04. Més info.: teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70 https://www.teatrelliure.com/ca/imperatiu-categoric https://www.teatrelliure.com/ca/el-dia-del-watusi

TEATRE LLIURE: Montjuïc. **Mothers A Song for Wartime** de M. Górnicka. 27 i 28/03. Dues úniques funcions! **I AM (VR)**, de S. Kennedy, M. Selg i R. Biersteker. Fins al 28/03. Exhaurit. Més info.: teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70 https://www.teatrelliure.com/ca/i-am-vr

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). Pl. de les Arts, 1. Sala Petita: **Entrevistes breus amb dones excepcionals** de Joan Yago. Dc. a ds. 19h; dg. 18h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **Esperant Mr. Bojangles** de Paco Mir amb Silvia Abril, Lluís Villanueva i Lua Amat Horaris: Dmt, Dc i Dj | 20h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

(*) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya. **ART MAR**. Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

Adolfo Aristarain recibirá la Medalla de Oro 2024 de la Academia del Cine española

REDACCIÓN Barcelona

El veterano cineasta y guionista argentino Adolfo Aristarain, de 80 años, recibirá la Medalla de Oro 2024 de la Academia de Cine española "por ser uno de los nombres fundamentales de la historia del cine en español". La institución no solo valora sus obras "fundamentales" realizadas en su país, sino también su aportación a la cinematografía española. "No era algo que esperara –dijo ayer Aristarain en unas declaraciones recogidas en una nota por la academia–. Cuando lo recoja me acordaré de toda la gente ami-

ga", apuntó el autor de películas como *Un lugar en el mundo* (Goya a la mejor película extranjera en 1993), *Martín (Hache)* (1997), *Lugares comunes* (2002) o *Roma* (2004), su último filme como director. Aristarain, que no se ha retirado oficialmente del cine, mantiene estrechas relaciones profesionales en España; de hecho, fue ayudante de dirección de su gran amigo Mario Camus, su "único maestro reconocido", asegura, y en sus repartos ha contado siempre con intérpretes españoles como José Sacristán, Mercedes Sampietro, Eusebio Poncela y Aitana Sánchez Gijón, entre otros.●

Partido amistoso de la selección española

Vinicius se desmorona

Las lágrimas del brasileño hablando de racismo marcan el España-Brasil

ESPAÑA - BRASIL

21.30 h / La1

ALINEACIONES PROBABLES

España: Unai Simón, Carvajal, Le Normand, Laporte, Cucurella, Rodri, Sancet, Fabián, Lamine Yamal, Morata y Dani Olmo

Seleccionador: Luis de la Fuente

Últimos partidos:

G G G G P

Brasil: Bento, Danilo, Bremer, Beraldo, Wendell, Guimaraes, Douglas Luiz, Paquetá, Rodrigo, Vinicius y Richarlison

Seleccionador: Dorival Júnior

Últimos partidos:

E P P P G

Árbitros: Antonio Nobre (Portugal)

Estadio: Santiago Bernabéu

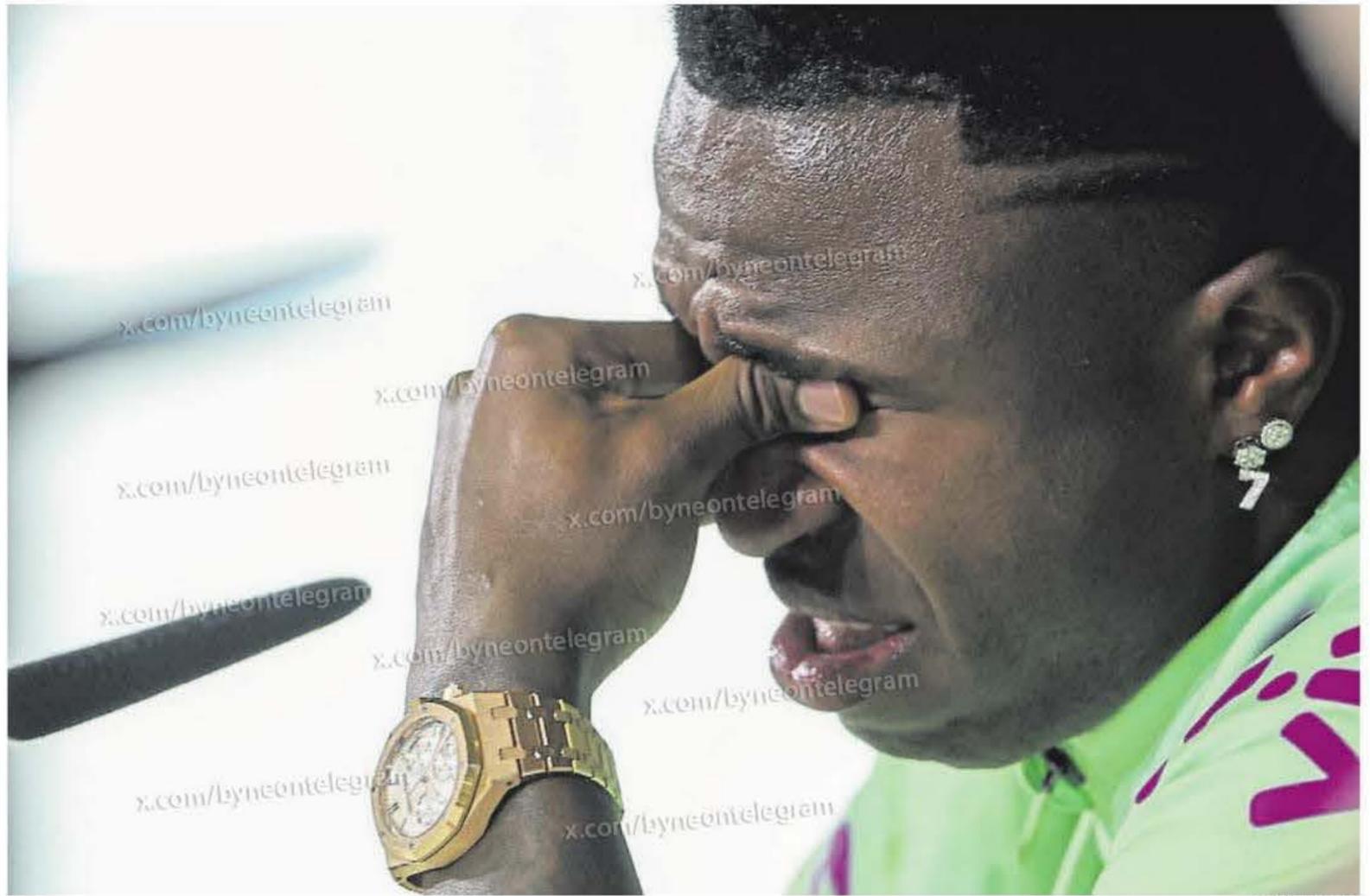
LUIS BUXERES

Madrid

El fútbol solo es fútbol hasta que deja de serlo. A veces puede ser mucho más. Incluso un partido amistoso como el que esta noche dirimen en el remozado Santiago Bernabéu España y Brasil. Enmarcado de serie en la lucha contra el racismo, con lema propio incluido - "Una misma piel"-, el duelo adquirió ayer una dimensión superior cuando el mayor de sus protagonistas dio un paso más allá en su cuota de protagonismo.

Desmoronado. Derrumbado. Roto, al fin y al cabo. Así se mostró Vinicius, una estrella mundial que a sus 23 años y con el corazón en la mano rompió a llorar en plena rueda de prensa celebrada en Valdebebas, su casa. "Llevo mucho tiempo estudiando el racismo y cada vez tengo menos voluntad de jugar, pero debo seguir luchando por todas las personas que lo necesitan", espetaba el brasileño en la previa antes de emocionarse y dar rienda suelta a un río de lágrimas. "Solo quiero jugar al fútbol, por mi club y mi familia", añadía tras unos instantes de pausa intentando recomponerse.

Uno de sus compañeros en el Real Madrid, que hoy será rival y seguramente su marcador, Dani Carvajal, había asegurado poco antes que "España no es un país racista, tenemos un nivel de integración altísimo. Yo mismo me crié en un barrio muy humilde de Leganés y crecí con chicos de todas las nacionalidades. Tengo amistades de aquella época, nunca hubo ningún problema". Vinicius no acaba de compartir su visión: "Hay violencia verbal contra los ne-



KIKO HUESCA / EFE

Vinicius rompió a llorar en plena rueda de prensa al hablar sobre el racismo en España

“Cada vez tengo menos voluntad de jugar, pero tengo que seguir luchando”

Vinicius Júnior

gros, pasa muchísimo en España y en el resto del mundo. Me entristece mucho; a mi padre también le pasaba porque escogían al blanco para trabajar. He luchado mucho, pero nadie me está apoyando”.

Esta explosión de sinceridad

de Vinicius, en el foco de la lucha contra el racismo desde el pasado mes de mayo cuando denunció a la afición del Valencia por insultarle, dejó en segundo plano el plano deportivo de un partido en el que el propio delantero brasileño ya acaparaba buena parte de la atención.

"Vinicius es uno de los mejores jugadores del mundo, no sé si el uno, el dos o el que sea, pero Brasil tiene una nómina espectacular de futbolistas y nos ocupan todos, no solo uno", había enfatizado Luis de la Fuente desde Las Rozas. "No hay que dejarle espacio, no caer en sus

“No creo que España sea un país racista, tenemos un nivel de integración altísimo”

Dani Carvajal

amagos y contemporizar para esperar ayudas", relataba Carvajal sobre la fórmula mágica que "no existe" para frenar al astro brasileño.

Se miden estas dos campeonas del mundo por décima vez en su historia, y el único triunfo

en partido oficial de España data del Mundial de 1934. "Podría ser perfectamente una final de la Copa del Mundo", reforzaba De la Fuente para darle más entidad al partido.

Será el último encuentro en el que el seleccionador español dirija a sus hombres antes de desvelar la lista final de los 23 elegidos para disputar la Eurocopa del próximo verano. Y, tras la prueba fallida ante Colombia, el riojano recuperará a su once de mayor confianza para medirse a la *canarinha*, incluido a Rodri, santo y seña de este equipo, que ha estado unos días sin entrenarse por problemas familiares, pero que estará en el once.

Lo tiene bastante claro De la Fuente, cuya mayor duda radica en la posible titularidad de Pau Cubarsí, que a sus 17 años ha caído de pie en la selección española. "Es un chico muy joven y por los entrenos que le he visto y los pocos minutos que jugó el otro día se ve que no desentona para nada. Es algo que también se ve con el Barça, y es un candidato para la lista de la Eurocopa", certificaba Carvajal, uno de los veteranos del vestuario.

Unos sin Brahim y los otros con Vinicius, pero el balón ya tarda en comenzar a rodar.●

“Petición razonada” al TAD para inhabilitar a Rocha

■ Por segunda vez en menos de tres meses, el Consejo Superior de Deportes (CSD) enviará una petición razonada al Tribunal Administrativo del Deporte (TAD) para que estudie si se abre o no expediente sancionador a Pedro Rocha, presidente de la comisión gestora de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF). En ambas ocasiones, el organismo que

preside José Manuel Rodríguez Uribe, secretario de Estado para el Deporte, ha actuado a raíz de una denuncia presentada por Miguel Ángel Galán, presidente del Centro Nacional de Entrenadores. El TAD archivó por unanimidad la primera denuncia esgrimiendo que "los hechos puestos de manifiesto en dicha solicitud no presentan indicios racionales

suficientes para considerar, siquiera sea indiciariamente, la comisión de una infracción disciplinaria" y ahora estudiará la segunda. Esta vez, Galán, según adelantó Onda Cero, solicita la inhabilitación por "un periodo de un año" y le acusa de realizar "diferentes actuaciones en las que carece de competencia" incumpliendo así los estatutos de la RFEF.

Barça El Ayuntamiento estudia la propuesta del club para que las obras del estadio se prolonguen de lunes a viernes desde las 8 de la mañana hasta las 12 de la noche

Acelerón para el Camp Nou



Las obras del Spotify Camp Nou van avanzando con 1.400 operarios de la constructora Limak trabajando en su interior

ANAÏS MARTÍ
Barcelona

El Ayuntamiento de Barcelona está estudiando una propuesta del FC Barcelona para que las obras del Camp Nou se prolonguen de lunes a viernes desde las 8 de la mañana hasta las 12 de la noche. Como condición, las cuatro horas extras que se puedan conceder se limitarían a tareas que sean silenciosas y sin maquinaria para evitar por la noche el ruido que ya se hace notar durante el día. El Consistorio ha trasladado esta propuesta a varias asociaciones de vecinos del distrito de Les Corts.

Hasta la fecha, cualquier insinuación para alargar los trabajos había topado con la oposición de los vecinos. Sin embargo, también hay ganas de que se terminen a tiempo para que el entorno vuelva

a recuperar su calma y su tranquilidad vecinal. “Estamos haciendo todo lo que podemos para evitar las molestias”, señalan fuentes del club barcelonista.

Actualmente, las obras del Camp Nou se prolongan de lunes a viernes de 8 a 20 horas con algunas labores en fin de semana, concretamente los sábados, que van de 10 a 18 horas en régimen acústico y de iluminación controlados. De momento, ya son ocho los sábados que se han convertido en laborables. El último fue el pasado sábado, justo antes de la Semana Santa. El club va negociando mes a mes ampliar el calendario de los fines de semana. Esta vez, tal y como avanzó Betevé, se ha comprometido a cerrar la cantera del desaparecido Miniestadi para evitar las molestias a los vecinos y a los comercios con el trajín de los camiones trasladando piedras y levantando polvo.

Actualmente hay 1.400 operarios de la constructora turca Limak en la gran explanada del feudo blaugrana. En las últimas semanas se han empezado a construir los pilares y los tabiques del interior de la primera y de la segunda gradería. En principio, y tal y como establece el contrato con Limak, la previsión es que tanto la primera como la segunda gradería deben estar listas en noviembre del 2024, coincidiendo con el 125.º aniversario del club, para abrir con un 60 por ciento del aforo, y que la tercera gradería esté terminada a finales del 2025. Para entonces quedará por acabar la cubierta y los últimos remates. Se augura que el nuevo Camp Nou estará listo al completo para la temporada 2026-2027.

“Cada día fuera del Camp Nou nos penaliza. Perdemos ingresos. Hay que estar en Montjuïc el tiempo imprescindible”, insisten

desde el club, que recuerda que, estas alturas del ejercicio, está 30 millones por debajo de lo previsto y es, en parte, por el descenso en *ticketing* en los partidos en el estadio Lluís Companys. También recuerdan que en el contrato con Limak figura una cláusula en la que la empresa turca se compromete a pagar un millón de euros por cada día que se retrase la finalización de la primera parte de las obras.

En cuanto al diseño, se han detectado varios cambios entre el proyecto inicial de Nikken Sekkei aprobado por la directiva de Josep Maria Bartomeu en el 2016 y el que finalmente está ejecutando la de Joan Laporta. En la nueva maqueta se proyecta como el vi-

En la última maqueta del proyecto se perciben cambios en la cubierta y en el videomarcador

También se modifican la segunda gradería y la tercera con un anillo de palcos vip para ingresar 76,5 millones

deomarcador de 360º será sustituido por tres marcadores de grandes dimensiones. La cubierta, construida con un cableado más tenso, también ha variado adquiriendo un aspecto azul. La tercera gradería se derribó por completo para construir una nueva y albergar entre esta y la segunda el anillo de palcos. El objetivo es ingresar 76,5 millones de euros en conceptos vip que permitirán rentabilizar la faraónica obra y devolver con intereses los 1.450 millones de euros de la operación de financiación pactada. Se pretende que el Camp Nou sea un punto de encuentro para las mejores empresas del sector, sobre todo teniendo en cuenta que Catalunya cuenta con 29.000 empresas medianas y grandes, una cifra que sitúa a la comunidad catalana como la cuarta región europea con una mayor base de empresas.

Siguiendo el modelo americano que tanto ha inspirado al nuevo proyecto, cuando Limak termine el Spotify Camp Nou en el 2027, el Barça, por detrás del A&T Stadium y del SoFi Stadium, será el tercer club que más ingrese en ese concepto y superará al Allegiant Stadium de Las Vegas.●

LA CASA TEMPORAL

No se espera ampliar el contrato de alquiler de Montjuïc

■ El Lluís Companys es la casa provisional de un Barça que ha pagado los 20 millones que ha costado su adecuación. También paga un alquiler. Nadie del club quiere ampliar su estancia más allá de noviembre del 2024, pero en caso de necesidad, BSM, empresa que gestiona el estadio, asegura que el club debería comunicarlo en las próximas semanas porque ya se está cerrando la agenda de conciertos.

Fútbol La magistrada señala al expresidente en el auto judicial

Rubiales habría cobrado comisiones ilegales de la reforma de La Cartuja

CARLOS RUIZ Barcelona

Mientras Luis Rubiales sigue en la República Dominicana, a la espera de volver a España el 6 de abril, las pesquisas sobre posibles irregularidades en su mandato en la Federación avanzan. El auto judi-

cial elaborado por la magistrada del juzgado número 4 de Majadahonda, al que ha tenido acceso *El Mundo*, señala que el exdirigente, inhabilitado por la FIFA por su beso a Jenni Hermoso, habría cobrado comisiones ilegales a través de la empresa constructora Gruncosa, escogida por el ente federa-

tivo poco después de la llegada a la presidencia del canario para acometer la reforma del estadio de La Cartuja. Las obras del estadio sevillano fueron subvencionadas por el Gobierno andaluz. Rubiales formaría parte de un entramado societario, junto a su socio Nené, que recibía “pagos desde Gruncosa

vinculados a la contratación de esta por la RFEF”.

Además de la constructora, donde trabaja Ángel González Segura, hermano del que fue jefe jurídico de Rubiales en la Federación, el exmandatario también habría recibido, según señala el auto, beneficios de la empresas Dismatec y Conecta17 Consulting SL, ambas administradas por la mujer de Nené. A partir de estas sospechas, la instructora encargó que se registrara el domicilio en Granada de Rubiales con el objetivo de encontrar “evidencias tanto de carácter documental como di-

gital”, así como móviles y otros dispositivos telemáticos que pudieran contener información.

Por su parte, Rubiales se encuentra en la República Dominicana desarrollando nuevos negocios empresariales con su socio Nené, pero se ha mostrado dispuesto a volver a España antes de la fecha prevista (el 6 de abril) si la justicia lo requiere. Rubiales será detenido en cuanto pise suelo español, como han hecho las autoridades con otros implicados en la bautizada como operación Brody que investiga los presuntos contratos irregulares en la RFEF.●



Faustino Oro, durante el Mundial de Blitz celebrado el pasado año en Samarcanda (Uzbekistán)

Ajedrez El prodigio argentino Faustino Oro, de diez años, derrota al noruego, mejor jugador del mundo, en una partida ultrarrápida

“¡Le gané a Carlsen!”

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

Para Faustino Oro (Buenos Aires, 2013) la edad solo es un número. A sus diez años, este prodigio argentino es capaz de hacer cosas inimaginables para niños de su edad y estatura sobre un tablero de ajedrez. La normalidad para él es competir de tú a tú y, a veces, ganar a auténticas leyendas de este deporte. Después del estadounidense Hikaru Nakamura, el pasado sábado derrotó al noruego Magnus Carlsen, el mejor jugador del mundo y posiblemente también de la historia. Consiguó la victoria en 48 movimientos y, aunque no logró el primer puesto en el campeonato, quedó el 21 de 156 jugadores.

La historia de este niño no tiene parangón en el mundo del ajedrez. Comenzó a jugar durante la pandemia, en el 2020, para no destrozarse el salón de su casa con la pelota, y ha acabado siendo el mejor jugador del mundo a su edad. “No había visto absolutamente nada igual nunca. Por los resultados que tiene, por el golpe de vista, el talento que muestra, es único y comparable con muy poca gente a nivel mundial”, asegura David Martínez (Divis), entrenador de la selección nacional absoluta y comentarista en Chess.com. “No creo que haya cinco niños menores de doce años que tengan el futuro que tiene Faustino, es un talento excepcional”, dice para *La Vanguardia*.

Tal es la proyección que ha mostrado el joven jugador que sus padres, Alejandro Oro y Romina Simondi, tomaron hace unos meses una decisión vital. El crecimiento de su hijo le iba a llevar inevitablemente a un estancamiento en caso de permanecer en Argentina. El número de torneos y de jugadores fuertes no es suficiente en el país para seguir progresando al nivel

que él necesita, por lo que ambos decidieron renunciar a sus puestos con cargos ejecutivos en empresas importantes de Argentina (él, como gerente en Laboratorios Bagó después de 12 años; ella, en Tecpetrol a un mes de cumplir 21 años en la empresa del grupo Techint). Hicieron las maletas y el martes 5 de diciembre del 2023 llegaron a Barcelona para comenzar una nueva vida. Desde el mes de febrero viven en un apartamento en Badalona con su hijo. Todo para que Fausti, el genio precoz del ajedrez mundial, se codee con la élite.

Cinco profesores supervisan la carrera de este talento juvenil: Jorge Rosito, maestro internacional (MI), quien lo acompaña desde el primer

Sus padres renunciaron a sus trabajos en Argentina y desde diciembre residen en Badalona

“Es un talento único. Sientes que tienes un pequeño león enfrente”, dice su entrenador

día; Mario Villanueva (MI); Jorge Cori, gran maestro (GM); Leandro Perdomo (MI), y desde hace cuatro días Tomás Sosa, GM y número 3 de Argentina, el único afincado en Barcelona. Este último considera a Faustino “un talento único”. “Nunca vi a nadie tan bueno a esa edad. Y más allá del nivel, sigue viendo el ajedrez como un juego. Para él es una pasión. Se divierte mucho. Cuando se vuelve una profesión empieza a verse como un trabajo, pero en él sigo notando esa chispa de pasión”, explicó a este medio.

“Yo lo veo ganando todo”, asegura convencido, “pero esto es impredecible,

porque hay muchos factores: el talento, el trabajo, las oportunidades, y también la actitud, la suerte y que logre jugar con la presión. De momento lo maneja bien, pero es muy pequeño. Aunque si sigue así le veo un potencial sin límite”, relata. “Entre que juega, entrena y estudia, fácil unas cinco o seis horas diarias está viendo ajedrez. A mí ya me gana haciendo puzzles y resolviendo problemas”, confiesa Sosa.

La victoria contra Carlsen en una partida del torneo Bullet Bral 2024, en la que cada jugador dispone de un minuto, es un nuevo hito en su carrera. Para Martínez “es un bombazo, pero más que eso, me impresiona el ELO (sistema de puntuación en ajedrez) de 2.958, que le sitúa entre los 100 mejores del mundo a ese ritmo. Es una absoluta barbaridad con diez años. Algo descomunal y muy, muy espectacular”. Y Sosa añade lo fuerte que es mentalmente para su edad. “No llega con los pies al suelo desde la silla, pero sientes que tienes un pequeño león enfrente. Tiene intuición. Lo que a los demás nos cuesta o llegamos por descarte, a él le sale natural. Como a Messi en el fútbol”.

Jugando con blancas, Oro, que aspira a ser MI en los próximos meses, aprovechó los errores del noruego en el Bullet (la partida se disputó por internet) y desde el principio tuvo una posición ventajosa. “Si pierdo esta partida, me retiro del ajedrez”, dijo mientras movía el ratón a toda velocidad. Se recuperó el número uno del mundo, pero en un momento crítico, Carlsen se dejó un caballo. “¡Vamos!”, gritó el niño, eufórico. Pocos movimientos después, el noruego, con un peón y una pieza de menos, decidió abandonar, sabedor de que a estos niveles no tendría ninguna posibilidad. Y Faustino Oro levantó los brazos como quien marca un gol en el patio, como quien recibe un regalo deseado en Navidad, y comenzó a bailar sobre su silla. “¡Le gané a Carlsen!”, exclamó feliz.●

POR LA ESCUADRA

Santi Nolla



Calendario excesivo

Los jugadores de fútbol de élite pueden acabar la temporada con alrededor de 55 a 60 partidos. Son muchos en un calendario excesivo, dominado por los intereses económicos de las grandes organizaciones futbolísticas. En los últimos tiempos se han ido creando competiciones nuevas para las selecciones (Nations League) o para los clubs (Mundial de clubs, Conference) o se van ampliando otras (Mundial de clubs o la Champions). La Copa de Europa de la próxima temporada tendrá más partidos, y el Mundial de la FIFA para los clubs será una locura. Sí, es cierto, les caerán 50 millones por participar, pero ¿da para tanto?

Hay quien piensa que el trabajo del jugador de fútbol no es muy agotador en comparación a los esfuerzos físicos y de horario que muchos trabajadores deben llevar a cabo en jornadas horribles y con sueldos bajos. Las elevadas fichas de los futbolistas son siempre la primera bofetada que se lanza sobre los jugadores cuando hablan de un exceso de partidos. Es cierto, cobran mucho dinero. Tal vez excesivo. Pero también es cierto que juegan muchos partidos. Tal vez excesivos.

Esto es un negocio, pero es posible que no aguante a este ritmo. Si los clubs han de ampliar las plantillas, el nuevo dinero que les entra por más encuentros no les va a servir para nada más que para fichar más jugadores. Las

Los futbolistas de élite deberían agruparse y defender sus intereses, muy diferentes al resto

uefas y fifas acabarán matando la gallina de los huevos de oro si no regulan con esmero los calendarios desaforados. Y los futbolistas de élite deben unirse en una agrupación o sindicato que defienda sus intereses. Porque son muy diferentes a los del resto. No es lo mismo un jugador *top* en un equipo de élite que juega todas las competiciones hasta el final y es seleccionado que un futbolista de perfil medio. Se ha de proteger a todos y los cracks deben dar respaldo a los más humildes, pero hay que regular específicamente a los de élite, porque su carrera es muy distinta aunque jueguen a lo mismo. Fundamentalmente porque juegan más.

Es difícil poner de acuerdo a todos los estamentos, ansiosos de ganar más dinero con el espectáculo (o la pasión) del fútbol y casi nadie se cree que exista una sobreexplotación de los futbolistas. Pero cada año se producen más lesiones y el espectáculo (o la pasión) del fútbol disminuye conforme avanza la temporada en calidad de juego. No en emociones, ya que todas se concentran en los últimos instantes, pero sí en rendimiento y en salud. Los problemas mentales que afectan al deporte forman también parte de esto: la presión, la tensión, la exigencia física y el cada vez más numeroso calendario de pruebas, por mucho que la nutrición y la tecnología ayuden, acaban con un desgaste lógico y evitable.

Ciclismo Además de cuidar sus músculos, el masajista Joseba Elguezabal es el protector y casi un talismán para Tadej Pogacar. “Su capacidad de recuperación es extraordinaria”, desvela

Manos vascas para piernas de oro

CARLES RUIPÉREZ
Barcelona

A veces hay una persona que sabe antes que nadie lo que va a hacer en carrera Tadej Pogacar. Y no es Matxin, el director deportivo del equipo UAE. En ocasiones, el ciclista esloveno hace una apuesta con su masajista. “¿Qué te juegas a que...?”, le dice, entre bromas y buen rollo. Así sucedió en la previa de la Strade Bianche. Pogacar dejó pasmados a todos sus rivales marchándose en solitario a 80 km de meta. “Pensaba que atacaría a 100. Habíamos hecho una apuesta”, revela Joseba Elguezabal, que se quedó sin premio.

Este vasco de Gatika se ha convertido casi en talismán para el ciclista. “Tenemos una relación que va más allá del puro trabajo”, constata a *La Vanguardia*. No extraña pues que en la foto de su WhatsApp sea Pogacar quien sostiene en brazos a Izei, el hijo de Joseba, de 14 meses. En la camilla de masajes, Elguezabal y Pogacar han entablado una amistad cercana, llena de confianzas y música. “El tiene el código de mi altavoz y pone lo que quiere. Yo casi sé lo que necesita solo con mirarle”.

Lo curioso es que el masajista entró en el círculo de confianza del esloveno por casualidad. Ambos llegaron al UAE en el 2019. “La primera concentración fue en Tarragona. El equipo empezaba a ser grande y había fichado a ciclistas como Aru, Dan Martin, Gaviria, Kristoff o Henao. Yo le conocía de oídas porque había ganado el Tour del Porvenir del 2018”, recuerda. “Al inicio no coincidimos mucho; yo me encargaba de los masajes de Martin. Fue en la Vuelta a España que empecé a tratarle e hicimos buenas migas”.

Pogacar, con 20 años, ganó tres etapas y fue tercero. Fueron sus primeras exhibiciones, y Matxin se dio cuenta de que la sociedad funcionaba. “Donde va él, estoy yo”.

Las piernas del esloveno son dinamita, explosivas en sus ataques y en los sprints, resistentes en las clásicas y ligeras en las montañas. Y el vizcaíno es quien tiene la mi-



Joseba Elguezabal abre paso a Tadej Pogacar el pasado domingo en la meta de Montjuïc

“Yo le felicito y le animo, pero de ciclismo casi no hablamos. ¿Qué le voy a enseñar al mejor del mundo?”

“Donde va él, estoy yo. Tenemos una relación que va más allá del puro trabajo. Pero su confidente es su novia”

sión de moldearlas, destensionarlas y recuperarlas después de cada jornada. La pregunta del millón es qué cuidados específicos requieren. “Lo más importante es buscar un punto de encuentro en cuanto a dureza. A cada uno le gusta de una

manera”, puntualiza Elguezabal, que antes trabajó en el Caja Rural, en el Seguros Bilbao y en la cantera del Athletic: “Ahí traté a Nico Williams”.

Joseba tiene claro cuál es el secreto de los músculos de Pogacar. “Tadej es la leche, el número uno. La gran diferencia es que apenas retiene la fatiga. Su capacidad de recuperación es extraordinaria”, desmenuza y aclara: “Antes el masaje era solo en las piernas, pero ahora es en todo el cuerpo”.

La rutina del esloveno es que quiere el masaje antes de la cena. “Te diría que el 98% de las veces es así. A veces tienes dos horas y otras llegas a las ocho y pico al hotel, que casi es la hora de cenar. Por suerte, el equipo tiene camión cocina y cocineros, y si nos alargamos no pasa nada porque la comida va a estar caliente y perfecta”.

La semana pasada, en la que Pogacar dominó a su antojo la Volta a

Catalunya con cuatro victorias de etapa, Joseba no se separó del jefe de filas del UAE. Aparte de esculpirle los músculos, su trabajo también consiste en custodiarlo al cruzar la meta. “Al final intentamos proteger y cuidar que no le pase nada. Mucha gente quiere tocarle y sacarle fotos. No entienden que llega con cansancio y con las pulsaciones a mil. Es muy vulnerable e intentamos minimizar el riesgo, que él sepa que estamos con él en todo momento y darle un poco de respiro”, explica ese papel de guardaespaldas.

Pero el masajista aún tiene otra misión: cuidar el espíritu en la intimidad de la camilla. Joseba escucha al genio en los buenos momentos y en los no tan buenos. “De ciclismo casi no hablamos, ¿qué le voy a enseñar al mejor del mundo? Cuando lo hace bien, le felicito, y cuando no gana intento calmarle y darle ánimos para el día siguiente.

Siempre, el que más espera de Pogacar es él mismo”.

Sin embargo, hay dos días que tiene muy marcados por la reacción del ciclista. “La contrarreloj del último Tour de Francia fue un palo enorme para él. Y no fue el 25.º, quedó segundo, pero le dolió mucho”, desvela. Entendió que estaba imposible. Al día siguiente se quedó en el col de la Loze. En cambio, “el día que más lo he visto disfrutar de una victoria fue la del Tour de Flandes del año pasado”. Más incluso que con su primer maillot amarillo en el 2020.

Aun así, él, que no siempre está cerca del ciclista, huye del papel de confidente, algo que recae en la novia, Urska Zigart, también ciclista. “Tadej y Urska son uno. Cuando ella está contenta, él brilla más. Al final no dejan de ser dos chicos jóvenes”. Para casi todo lo demás, Tadej Pogacar confía en Joseba. ●

Lewandowski se juega el billete a la Eurocopa

FÚTBOL La Polonia del blaugrana Robert Lewandowski se la juega hoy (20.45 h) ante Gales en la repesca de la Eurocopa. Si este verano quiere estar entre las 24 selecciones elegidas, deberá superar este último escollo ante los galeses. Los duelos Ucrania-Islandia y Georgia-Grecia decidirán los dos billetes restantes. / Redacción

“Mensaje de auxilio” de los árbitros contra la violencia

FÚTBOL El Comité Técnico de Árbitros (CTA) volvió a lanzar un “mensaje de auxilio contra la violencia verbal y física” sufrida por los colegiados y considera que se está convirtiendo “en una misión casi imposible” que estos ejerzan sus funciones. “Especialmente los menores de edad y los que actúan en categorías no profesionales”, señalan. / Redacción



Toril durante el clásico

El conformista mensaje de Toril tras el clásico

FÚTBOL Tras una nueva derrota del Real Madrid por 0-3 en casa ante el FC Barcelona, Alberto Toril lanzó una polémica arenga a sus futbolistas. “Volveremos a intentarlo. Os felicito por el trabajo, chicas. No os vayáis tristes, seguid intentándolo”, dijo el técnico blanco en un conformista discurso que ha escocido al madridismo. / E.C.

Koke renueva por el Atlético al menos hasta el 2025

FÚTBOL El Atlético anunció ayer la renovación de Koke Resurrección hasta el 2025 con un contrato que prevé “una renovación anual al final de cada temporada”. Capitán y emblema del club, seguirá defendiendo la camiseta con la que ha levantado ocho títulos, y es el segundo más laureado de la historia del club tras Adelardo. / Redacción

Economía

Una empresa estratégica

El Estado vuelve a Telefónica con la adquisición del 3% de las acciones

La SEPI, con orden de llegar al 10%, ha recibido una transferencia de Hacienda



Sede central de Telefónica en Madrid

FERNANDO H. VALLS
Madrid

El Estado ya es propietario del 3,044% de Telefónica. La Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) comunicó ayer a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) haber superado el umbral del 3% en el capital social de la compañía, lo que supone la confirmación de la vuelta del capital público a la multinacional un cuarto de siglo después de su privatización.

La SEPI ha venido realizando compras de participaciones de Telefónica durante las últimas semanas, desde finales del año pasado. Pero no ha sido hasta este lunes cuando ha alcanzado el 3% del capital, explican fuentes conocedoras de la operación, de ahí la comunicación al regulador bursátil a la que está obligada cualquier compañía al sobrepasar ese porcentaje.

“En cumplimiento del acuerdo de Consejo de Ministros del pasado mes de diciembre, que ordena a SEPI la compra de acciones hasta alcanzar un máximo del 10% de capital social de la compañía, la Sociedad Estatal ha alcanzado el

3,044%, comunicando la adquisición de participaciones significativas al alcanzar el umbral que prevé la normativa sobre la materia”, explicó en un comunicado la sociedad dependiente del Ministerio de Hacienda.

La SEPI disponía a cierre de mercado de 175.039.412 derechos de voto en Telefónica, según la información de la CNMV. Los plazos de la adquisición, el coste del 3% y futuros movimientos son “confidenciales”, explicaron fuentes de la sociedad pública.

Teniendo en cuenta la cotización de Telefónica durante las últimas semanas, entre 3,75 y 4 euros por acción, el Estado habría desembolsado entre 650 y 700 millones por el 3% de la *teleco*, siempre y cuando hubiera adquirido el paquete entero en esta horquilla de precios. La financiación procede de una transferencia del capítulo 8 (transferencias de capital) de los presupuestos del 2023. Las cuentas públicas están prorrogadas este 2024, pero Hacienda asegura que hay margen para la

operación y para futuras compras.

La SEPI se definió ayer como accionista “con vocación de permanencia” en Telefónica. Su participación permitirá proporcionar a la compañía “una mayor estabilidad accionarial para la consecución de sus objetivos, contribuyendo a la salvaguarda de las capacidades estratégicas de una compañía estratégica para los intereses nacionales por su liderazgo en las telecomunicaciones y sus capacidades industria-

les, determinantes en áreas como seguridad y defensa”, explicó.

Fuentes de Telefónica afirmaron, por otro lado, que la operación de la SEPI es la confirmación de los planes del Gobierno y que la compañía no conocía estas adquisiciones. La compañía valoró el hecho de que la sociedad pública forme parte de su accionariado como la apuesta por una “compa-

La sociedad pública pasa a ser el quinto accionista por detrás de STC, BBVA, Caixa y BlackRock

Con un precio medio por acción de entre 3,75 y 4 euros, la inversión estaría en torno a los 700 millones

ña líder, estratégica y atractiva no solo en el ámbito de las telecomunicaciones sino también en el desarrollo del conjunto de la nueva era digital, tanto en España como en el plano internacional”. Telefónica se encuentra inmersa en la ejecución del plan estratégico 2023-2026, y el objetivo, explicó la multinacional, es “seguir creando valor para los accionistas y procurar el mejor servicio a clientes”.

El anuncio de entrada del Estado en Telefónica se produjo después de la irrupción de Saudi Telecom (STC) en la *teleco*. El operador árabe dispone en este momento del 4,9% del capital, aunque su objetivo es alcanzar en un año el 9,9% tras obtener autorizaciones regulatorias. El presidente de Telefónica, José María Álvarez-Pallete, se reunió hace algo menos de un mes con el consejero delegado de Saudi Telecom (STC), Olayan Alwetaid, para abordar aspectos relacionados con esta participación accionarial que ya está reportando los primeros dividendos: el primer pago ascendió a unos 42 millones.

Con la adquisición del 3%, la SEPI pasa a ser el quinto accionista de Telefónica, por detrás de STC, BBVA, CaixaBank y Critería Caixa, y BlackRock. Critería Caixa viene tomando la participación que ya abandonando la entidad bancaria, que ayer bajó del 3,5% al 2,5%. En la junta de accionistas de Telefónica, prevista para el 12 de abril, se prevé la actualización de las participaciones relevantes.●

CaixaBank rebaja su participación al 2,51%

■ Coincidiendo con la entrada de la SEPI, CaixaBank rebajó ayer su participación en el accionariado de Telefónica del 3,51% a un 2,51% después de liquidar parcialmente una cobertura financiera que tenía sobre un 1,957% del capital de la operadora, según comunicó a la CNMV. Tras la venta, la participación actual está valorada a precio de mercado en 575 millones de euros.

Fuentes de la SEPI señalaron que ambas operaciones no están relacionadas entre sí. En los últimos años, CaixaBank ha ido rebajando paulatinamente su peso en Telefónica al tiempo que Critería, el holding que gestiona el patrimonio de la Fundación Bancaria La Caixa, se ha ido reforzando, hasta alcanzar un peso en el capital del 2,56%, según la última actualización. En el

2022, de hecho, realizó una operación similar al liquidar un producto financiero con un 1% del capital. La participación de Critería en CaixaBank (31,92%), en Naturgy (26,71%) o en la propia Telefónica, entre otras compañías, sirvió a este holding para distribuir en dividendos unos 400 millones en el 2023 a la Fundación La Caixa, que usa estos fondos para sufragar su obra social.

Bruselas pasa a la acción y abre expediente a Apple, Google y Meta

La nueva ley europea de Mercados Digitales aumenta las obligaciones del sector

BEATRIZ NAVARRO
Bruselas. Corresponsal

Bruselas marca terreno frente a las grandes tecnológicas. Dos semanas después de la plena entrada en vigor de la ley de Mercados Digitales, la Comisión Europea lanzó ayer diferentes investigaciones a Apple, Alphabet (Google) y Meta (Facebook, Instagram) por supuestos incumplimientos de las obligaciones que el nuevo marco jurídico comunitario impone a los operadores que por su tamaño están considerados *guardianes de acceso*.

Las presuntas infracciones tienen que ver con la forma en que estas empresas solicitan el consentimiento de sus usuarios para diferentes decisiones, las reglas de las tiendas de apps o el trato de los productos propios respecto a los que ofrecen empresas rivales. “No creo que nos estemos precipitando, me parece que llega en el momento adecuado”, dijo la vicepresidenta del Ejecutivo comunitario y titular de la cartera de Competencia, Margrethe Vestager. “Se trata de casos serios y emblemáticos sobre la capacidad de elección que la ley ofrece a los consumidores”, recalcó. “La ley no ha pillado a nadie por sorpresa”, añadió el comisario de Mercado Interior, Thierry Breton.

Aprobada en el 2022, con la nueva ley de Mercados Digitales, conocida como DMA en el sector por sus siglas en inglés, la Unión Europea se ha dotado de un instrumento potencialmente más eficaz que la aplicación de las normas tradicionales de la competencia para abordar posibles casos de abusos de posición dominante en el sector tecnológico y garantizar un terreno de juego justo para todas las empresas. El nuevo reglamento prevé multas de hasta el 20% del volumen de negocio global de las empresas en caso de incumplimientos graves y reiterados, frente al 10% actual, median-



La vicepresidenta de la Comisión y comisaria de Competencia, Margrethe Vestager, ayer en Bruselas

te investigaciones más breves.

En el caso de Alphabet, Bruselas sospecha que la empresa utiliza su casi monopolio en el sector de los buscadores con Google para favorecer sus propios servicios de comparación de precios en detrimento de los que ofrecen em-

presas rivales, una actuación que ya le valió una multa de 2.400 millones de euros en el 2017 y que, de acuerdo con los servicios de la competencia comunitarios, no ha remediado de forma satisfactoria. Además, la Comisión considera desproporcionadas las restriccio-

nes de Alphabet y Apple a los desarrolladores en sus tiendas de apps (Google Play y App Store), que “limitan” su capacidad de comunicarse directamente con sus usuarios y proponerles ofertas de suscripción, una práctica que acaba de valerle una multa de 1.800 millones al fabricante de los iPhone. Los técnicos comunitarios tampoco están satisfechos con la fórmula elegida por Apple para cumplir con su nueva obligación de ofrecer a sus usuarios que decidan las apps que aparecen por defecto en el sistema iOS.

En el caso de Meta, la investigación se refiere al supuesto incumplimiento de la regla que les obliga a pedir el consentimiento de los usuarios para poder utilizar sus datos personales de cara a seleccionar la publicidad que ven en Facebook o Instagram. Como alternativa al pleno uso de sus datos, Meta ofrece el pago de una suscripción de 13 euros, una opción “binaria” que no convence a la CE. Además, Bruselas ha informado de que está investigando si Amazon favorece sus propios productos frente a los de sus rivales.

La patronal del sector, CCIA, ha advertido que al abrir estos expedientes cuando aún se están celebrando seminarios sobre cómo cumplir la DMA “da la impresión de que la Comisión se está precipitando y, al margen de cuál sea el desenlace, esta iniciativa podría confirmar los temores de la industria de que el proceso puede acabar siendo politizado”.

La patronal del sector acusa a la Comisión Europea de precipitarse en la aplicación de la ley

El nuevo reglamento prevé multas de hasta el 20% del volumen de negocio global de las empresas

AVISOS OFICIALES

Ajuntament de Barcelona ANUNCI

La Comissió de Govern, en sessió de 21 de març de 2024, ha aprovat la següent proposta d'acord:

(1BC 2024/024) Aprovar inicialment la Separata del Projecte Revisat i Actualitzat de rehabilitació integral de Façanes (Fase 2) del Museu Martorell, al Parc de La Ciutadella, al Districte de Ciutat Vella de Barcelona, d'iniciativa municipal, a l'empara de l'article 45 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals (ROAS) i d'acord amb l'Informe Tècnic de la Direcció Tècnica d'Edificació de BIMSA i l'Informe Jurídic de BIMSA, que figuren a l'expedient administratiu i que aquests efectes es donen per reproduïts, per un import total de 559.243,28 euros, 21% IVA inclòs, import resultant de sumar al pressupost de les obres de la Fase 2 ja contingudes al projecte executiu de rehabilitació integral global del Museu Martorell (296.436,85 euros, 21% IVA inclòs), l'import de l'actualització i revisió pressupostària de les obres de la Fase 2 (260.414,84 euros, 21% IVA inclòs) que representa un increment del 87,85% del pressupost, i la suma de les despeses associades del control de qualitat (2.391,59 euros, 21% IVA inclòs); i que consisteix bàsicament en una revisió i actualització del pressupost de la Fase 2 -

Rehabilitació de Façanes, contingut al projecte executiu de rehabilitació integral global del Museu Martorell aprovat definitivament en la Comissió de Govern del 16 de setembre del 2021 (PCA 4.675.382,32 euros, PEC 4.074.343,56 euros, dels quals 296.436,85 euros de PEC corresponen a la Fase 2), per tal d'adaptar-lo a la última versió disponible del banc de preus emprat, així com a la incorporació de noves unitats d'obra com a conseqüència d'haver-se detectat mancances de façana en la fase d'obra prèvia executada (Fase 1); Solmetre'l a informació pública durant un termini de 30 dies hàbils, a comptar a partir del dia següent al de la seva publicació al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB), i en un dels diaris de més circulació de Catalunya, termini durant el qual es podrà examinar i formular-hi les al·legacions pertinents.

El projecte restarà exposat al públic pel termini de trenta (30) dies hàbils i podrà consultar-se telemàticament al web <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/ca/exposicio-publica> i també al Departament d'Informació i Documentació de la Gerència d'Urbanisme, sol·licitant cita prèvia mitjançant el sistema d'Atenció en Línia: <https://w10.bcn.cat/APPS/irsconsultesWeb/continuar.executant.do?de-tall=4689&directo=0>.

Dins el termini esmentat, que començarà a comptar a partir de l'última de les publicacions, els interessats podran examinar-lo i presentar les

al·legacions que considerin pertinents.
Barcelona, 22 de març de 2024.- El Secretari General, Jordi Cases i Pallarès

Generalitat de Catalunya CORRECCIÓ

L'Institut Català del Sòl (INCASÒL) va publicar el 14 de març de 2024 un anunci a La Vanguardia i El Periódico, i posteriorment l'Ajuntament de Cardona al seu tauler d'anuncis, pel qual es feia pública la comercialització mitjançant venda, de les parcel·les propietat de l'Institut Català del Sòl al sector d'activitats econòmiques La Cort II de Cardona. Havent-se observat errades materials en l'anunci publicat per l'Institut Català del Sòl (INCASÒL). Se'n detalla la correcció:

On diu:
...com a màxim fins a les 14 hores del dia 12 de març de 2024...
Ha de dir:
...com a màxim fins a les 14 hores del dia 16 d'abril de 2024...
Barcelona 20 de març de 2024.- La directora, Maria Sisternas Tusell.

www.lavanguardia.com

Amazon detecta siete millones de copias ilegales en su plataforma

P. M. SANDRI Barcelona

El gigante del comercio electrónico Amazon identificó y se incautó de unos siete millones de productos falsificados destinados a ser vendidos en su plataforma en el 2023. Son algunos de los datos de su informe *Brand protection report*, que se hace público hoy.

La empresa norteamericana desde la pandemia (2020), cuando se disparó el negocio de las ventas online, ha intensificado su lucha contra la piratería. Tiene a 15.000 efectivos a escala global destinados a esta tarea. El año pasado, Amazon evitó que unos 700.000 vendedores crearan cuentas fraudulentas para vender copias ilegales (en el 2020 esta cifra era de unos seis millones).

La firma de Jeff Bezos utiliza herramientas como la inteligencia artificial y la gestión de datos para luchar contra la piratería. Para detectar a firmas sospechosas de ventas ilegales, se miran -por ejemplo- aquellas que ofrecen bienes con fuertes oscilaciones de precios, o que cuelgan fotos de baja resolución que ocultan el logo del producto, o las que externalizan los pagos fuera de la plataforma para ocultar el rastro de la operación. Las falsificaciones proceden de todo el mundo, aunque la empresa menciona a Turquía y China.

En los últimos cuatro años, Amazon ha interpuesto acciones legales contra más de 21.000 infractores. Recientemente, en España, Amazon y BMW han denunciado de forma conjunta a una empresa que pretendía vender accesorios de la marca sin autorización imitando las piezas originales. Amazon asegura que gracias a sus herramientas se han reducido las reclamaciones legales un 30%.

La UE amenaza con vetar la fusión Lufthansa-ITA

BRUSELAS Agencias

La Comisión Europea informó ayer al Gobierno italiano y a Lufthansa de que ve problemas para autorizar la fusión que ambos plantean entre el grupo alemán y la aerolínea italiana ITA Airways (heredera de Alitalia), por riesgo de que la operación dañe la competencia y limite la oferta de rutas de corto y largo recorrido con salida o destino en Italia.

Bruselas considera “insuficientes” las primeras concesiones ofrecidas por la compañía alema-

na para recibir luz verde para comprar el 41% de ITA. Las partes tienen ahora un mes de plazo, hasta el próximo 26 de abril, para contestar y presentar alegaciones.

La vicepresidenta comunitaria encargada de Competencia, Margrethe Vestager, dejó claro ayer que la Comisión actúa si ve “riesgos reales para la competencia” porque estas trabas reducen la oferta y aumentan los precios para los usuarios. Lufthansa desde el 2020 es de capital privado, mientras que el Estado italiano es uno de los accionistas de referencia de ITA.

Ciclo de conferencias

SOS_TENIBILIDAD

Cuidar la masa forestal es una gran iniciativa para revertir el cambio climático. Damos voz a los referentes mundiales del activismo conservacionista para que nos inspiren con sus iniciativas.



ANITA SOINA

Educadora climática
autora de Green War

SOS_TIERRA
MIÉRCOLES 27 MARZO
12.00 H

Regístrate en encuentroslv@lavanguardia.es y sigue el evento en directo en lavanguardia.com

Las turbulencias en Boeing fuerzan la marcha de su consejero delegado

Dave Calhoun anuncia su marcha tras el incidente del avión que perdió una puerta

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Que una pieza de la carcasa de un avión Boeing Max salte por los aires en pleno vuelo tiene consecuencias. Es el equivalente a abrir la caja de Pandora.

Ese incidente, registrado en un vuelo de Alaska Airlines el pasado enero, se convirtió en la razón principal de que Dave Calhoun, consejero delegado del gigante aeroespacial estadounidense, anunciara ayer que a finales de año dejará el cargo y la firma, en la que se encumbra como antídoto a la crisis surgida tras dos trágicos accidentes registrados en el 2018 y el 2019.

Estas nuevas turbulencias hacen que Calhoun no se marche solo. El presidente del consejo de administración, Larry Kellner, también cogerá la puerta y abandonará su puesto después de la reunión anual de mayo. Le reemplazará Steve Mollenkopf, que ha ejercido de directivo de Boeing desde el 2020.

Y, además, Stan Deal, presidente y director del área comercial, abandonará la compañía de forma inmediata. Su cargo lo ocupará Stephanie Pope, que ostentaba el puesto de responsable de la oficina de operaciones, tras ocupar el cargo de servicios globales de Boeing.

Las dimisiones se producen después de que las aerolíneas y los reguladores incrementaran el escrutinio de la manufacturera a rebofo del incidente de un Boeing 737 Max 9 de Alaska Airlines, que perdió una puerta de seguridad



JIM WATSON / AFP

Dave Calhoun no ha conseguido enderezar Boeing

que debía estar sellada pocos minutos después de despegar de un aeropuerto de Oregón. Luego ha habido una cascada de casos, si bien ninguno de la gravedad del primero, que obligó a realizar un aterrizaje de emergencia. Nadie resultó con heridas graves, más allá del susto. El FBI abrió una investigación.

La Administración Federal de Aviación (FAA), que regula a los fabricantes de las aeronaves, obligó a que se quedaran en tierra los Boeing 737 Max 9. Cuando la agencia autorizó que volvieran al aire, también impuso límites al aumento de producción planeado por Boeing para los Max, y de esta

manera frustró el último intento de la compañía estadounidense por competir mejor con Airbus, su rival europeo.

“Como sabéis, el vuelo 1282 de Alaska Airlines fue un momento decisivo para Boeing”, escribió Calhoun ayer a los trabajadores. “Debemos continuar respondiendo a este accidente con humildad y absoluta transparencia. Y debemos inculcar un compromiso total con la seguridad y la calidad en todos y cada uno de los niveles de nuestra empresa”, subrayó al explicar su súbita decisión.

“El mundo tiene los ojos puestos en nosotros y sé que este momento hará que nuestra compa-

ña mejore, rehaciéndonos con todo el aprendizaje que hemos acumulado, mientras trabajamos junto en reconstruir Boeing a partir de lo ocurrido en estos últimos años”, sostuvo.

El director ejecutivo empezó la semana pasada a programar una serie de reuniones con directores de Boeing para expresar su malestar por la falta de calidad en los controles de los aviones manufacturados y las bajas perspectivas de producción del 737 Max. Durante meses, Calhoun prometió a los inversores, a los clientes de sus aeronaves y al público en general

El primer ejecutivo no se va solo: el gigante aeronáutico remodela toda la cúpula directiva

que Boeing pondría bajo control los innumerables problemas de calidad que han ido surgiendo. Sucedió todo lo contrario. Desde el incidente de enero, las acciones de la compañía habían caído alrededor de un 25%. Ayer se recuperaron, pero a media sesión registraban un alza de solo un 1,4%.

Calhoun fue nombrado para el máximo puesto en la empresa a finales del 2019 y tomó el mando al inicio del 2020, tras la expulsión de su antecesor, Dennis Muilenburg, por la mala gestión que realizó ante dos trágicos accidentes del 737 Max (un modelo previo al 9) en el 2018 y 2019. Hubo 346 muertos.●

Hacienda refuerza las inspecciones con 2.100 efectivos más

FERNANDO H. VALLS
Madrid

La plantilla de la Agencia Tributaria crecerá en casi 2.100 efectivos durante los próximos tres años para reforzar la inspección y el control tributario. De los 27.294 empleados actuales pasará a 29.376 en el 2027, según el nuevo plan estratégico diseñado por el Ministerio de Hacienda y publicado ayer. Un 7,6% más de plantilla en un momento de recaudación histórica (271.935 millones en el 2023 que se prevén superar este año).

Durante la última década, la Agencia Tributaria se ha visto afectada por las restricciones de empleo público. De hecho, los 27.294 efectivos actuales están por debajo de los 28.000 del 2008. Tras la crisis económica, la plantilla llegó a situarse por debajo de los 25.000 profesionales en el 2018.

Esa reducción de efectivos en los últimos años ha provocado que el área de informática requiera refuerzos urgentes, algo que se hará ahora con parte de los nuevos efectivos. El plan estratégico del fisco sitúa como prioridad reforzar el control sobre las plataformas digitales, las criptomonedas, los neobancos, las grandes empresas y la gestión de los nuevos gravámenes o impuestos, como el de las energéticas, la banca y el plástico de un solo uso. Además, busca mejorar la atención al contribuyente con un lenguaje más accesible.●

MERCADOS

Cotización	IBEX 35	DOW JONES	EURO STOXX 50	FOOTSIE	DAX 30	NASDAQ	NIKKEI	Prima de riesgo	Mercado de divisas
	10.952,20	39.313,64	5.044,19	7.917,57	18.261,31	16.384,47	40.414,12	ESPAÑA	1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE
	+0,08%	-0,41%	+0,26%	-0,17%	+0,30%	-0,27%	-1,16%	84 0	0,9229 € 1,0835 \$
	+8,42%	+4,29%	+11,61%	+2,38%	+9,01%	+9,15%	+20,77%		

Mercado continuo *VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

Cotización	Capitaliz.	Rent.	Cotización	Capitaliz.	Rent.	Cotización	Capitaliz.	Rent.	Cotización	Capitaliz.	Rent.
Euros	Var. %	bursátil	Euros	Var. %	bursátil	Euros	Var. %	bursátil	Euros	Var. %	bursátil
Acciona Energía*	19,68	-1,60	6.479,7	-29,91		Catalana Occidente	34,95	2,49	4.194,0	13,76	
Acciona*	110,65	-0,45	6.069,9	-16,99		Cellex*	33,06	-1,25	23.356,1	-7,29	
Acerinox*	10,08	1,05	2.512,1	-2,43		Cevasa	6,10	0,00	141,9	1,67	
ACS*	40,07	-0,96	11.146,1	-0,22		Cie Automotive	26,08	-0,08	3.124,6	3,17	
Adolfo Domínguez	5,00	13,64	44,5	0,00		Clínica Baviera	28,40	0,35	463,1	23,48	
Aedas	17,62	-1,45	770,0	8,83		Coca-Cola E.P.	66,00	0,00	30.183,7	9,27	
Aena*	179,40	-0,39	26.910,0	9,32		Colonial*	5,39	0,65	2.905,8	-17,79	
Airbus Group	170,32	0,02	135.131,9	21,35		Corp. Financiera Alba	48,25	0,42	2.858,6	0,52	
Airtificial	0,13	-0,38	174,0	1,16		Deoleo	0,20	-0,50	100,5	-11,84	
Alantia	8,50	-2,07	328,4	0,71		DIA	0,01	0,00	737,4	7,63	
Almirall	8,05	0,19	1.684,6	-4,51		Duro Felguera	0,53	-2,39	114,9	-18,71	
Amadeus*	58,84	-0,78	26.507,4	-8,68		Ebro Foods	15,58	0,13	2.397,2	0,39	
Amper	0,08	1,15	119,0	-4,90		Ecoener	3,47	-0,86	194,8	-18,16	
AmRest	5,85	0,17	1.284,4	-5,19		Edreams Odigeo	6,58	-0,30	839,6	-14,21	
Aperam	29,41	0,00	2.295,1	-9,23		Elecnor	19,10	-0,52	1.661,7	-2,30	
Appius Services	11,43	0,70	1.475,3	14,30		Enagas*	13,58	1,19	3.557,8	-11,04	
Arcelor Mittal*	25,19	0,80	21.478,0	-1,87		Ence	3,14	0,32	773,8	10,95	
Arma	6,35	1,60	187,6	0,00		Endesa*	16,74	0,57	17.718,2	-9,34	
Atresmedia	4,27	0,28	959,7	18,92		Ercros	3,47	0,43	317,3	31,44	
Atrys	3,15	-0,32	237,2	-14,17		Faes Farma	3,19	0,95	1.007,2	2,04	
Audax	1,41	2,46	622,6	8,77		FCC	12,12	-0,66	5.285,6	-16,76	
Azkoyen	6,08	0,00	149,2	-4,40		Ferrovial*	36,96	0,11	27.375,8	11,93	
Banc Sabadell*	1,43	-0,35	7.804,0	28,89		Fluidra*	21,84	0,00	4.196,1	15,86	
Banco Santander*	4,41	1,08	69.846,2	16,77		GAM	1,25	-0,79	118,3	5,93	
Bankinter*	6,75	0,75	6.069,1	16,49		Gestamp	2,92	-0,14	1.678,2	-15,15	
BBVA*	10,86	-0,41	63.370,8	31,96		Global Dominion	3,29	0,00	497,3	-2,08	
Berkeley	0,17	-0,48	74,6	-4,23		Greenergy	24,64	1,32	688,1	-28,04	
Bodegas Riojanas	4,26	0,00	21,5	-7,79		Grifols B	5,79	2,93	1.513,7	-45,12	
Borges-bain	2,50	0,81	57,9	-2,34		Grifols*	8,16	3,11	3.477,2	-47,20	
CAF	33,20	-0,75	1.138,1	1,84		I.A.G.*	1,90	-0,97	9.430,9	6,51	
Caixabank*	4,78	0,93	35.875,2	28,34		Iberdrola*	11,38	0,80	73.097,1	-4,13	
						Iberpapel	18,65	-1,84	203,2	3,61	
						Inditex*	45,76	-1,02	142.618,0	16,05	
						Indra*	18,47	0,38	3.262,8	31,93	
						Inmobiliaria del Sur	7,20	-1,37	134,4	4,91	
						Lar España	7,00	1,45	585,9	13,82	
						Libertias 7	1,20	0,00	26,3	17,65	
						Línea Directa	0,89	1,02	968,7	4,58	
						Lingotes Especiales	6,62	0,00	66,2	8,17	
						Logista*	25,28	-0,24	3.355,9	8,64	
						Mapfre*	2,28	5,17	7.021,4	17,34	
						Melia Hotels*	7,35	1,31	1.619,9	23,32	
						Merlin*	9,59	1,00	4.505,1	-4,67	
						Metrovacesa	7,80	0,52	1.183,1	-3,47	
						Miquel y Costa	11,50	0,88	460,0	-2,38	
						Montebalito	1,37	-4,20	43,8	-6,16	
						Naturgy*	19,85	0,81	19.246,8	-26,48	
						Naturhouse	1,62	0,62	97,2	2,89	
						Neinor	10,20	0,20	764,7	1,36	
						Nextil	0,30	-0,65	104,7	-20,00	
						NH Hotel	4,26	0,95	1.854,1	1,55	
						Nicolás Correa	6,50	0,78	80,1	0,00	
						OHLA	0,33	1,72	196,3	-26,16	
						Opdenenergy	5,83	0,00	863,0	0,69	
						Oryzon	1,73	-1,82	107,2	-8,47	
						Pescanova	0,35	-2,23	10,1	71,22	
						PharmaMar	28,04	-1,54	514,7	-31,74	
						Prim	10,00	0,00	172,1	-3,26	
						Prisa	0,36	-1,65	370,3	23,45	
						Prosegur	1,53	-1,79	836,1	-12,84	
						Prosegur Cash	0,48	0,10	713,5	-10,52	
						Realia	1,04	-1,43	849,0	-2,36	
						REC*	15,91	-0,38	8.608,6	8,69	
						Reig Jofre	2,49	1,22	198,3	10,67	
						Renta 4	10,30	0,98	419,1	0,98	
						Renta Corporación	0,80	0,00	26,3	0,00	
						Repsol*	15,36	0,52	18.699,2	17,67	
						Rovi*	80,40	0,88	4.342,9	33,55	
						Sacyr*	3,28	0,86	2.278,8	4,80	
						San José	3,93	-0,76	255,6	13,58	
						Solaria*	9,96	-1,83	1.245,0	-46,46	
						Soltec	2,23	1,37	212,8	-35,33	
						Squirrel	1,68	0,00	152,3	12,75	
						Talgo	4,48	5,54	554,9	2,05	
						Técnicas Reunidas	7,32	2,74	765,9	-12,40	
						Telefonica*	3,99	0,53	22.944,3	12,90	
						Tubacex	3,32	0,61	420,1	-5,14	
						Tubos Reunidos	0,62	3,85	108,3	-3,88	
						Unicaja*	1,10	1,28	2.930,9	24,04	
						Urbanas	0,00	5,13	57,8	-4,65	
						Vidrala	91,70	0,88	2.958,5	-1,19	
						Viscofan	57,70	-0,35	2.683,1	7,65	
						Vocento	0,82	-0,97	101,9	49,09	

MUNDO EMPRESARIAL



El hotel Ciutat Barcelona se encuentra en el número 33-35 de la calle Princesa

La Llave de Oro compra su segundo hotel en Barcelona

La promotora paga 29 millones por el Ciutat Barcelona

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

La inversión inmobiliaria sigue muy activa en el mercado hotelero de Barcelona. La Llave de Oro, una de las principales promotoras inmobiliarias catalanas, acaba de cerrar la compra de su segundo establecimiento en la ciudad. Se trata del Hotel Ciutat Barcelona, en Ciutat Vella, que hasta ahora era propiedad del grupo Ciutat Hotels. Fuentes del mercado señalan que la operación se ha pactado en 29 millones de euros.

Con esta adquisición, la compañía de la familia Marsà sigue los pasos de otras promotoras inmobiliarias catalanas, como Núñez i Navarro y Vertix, y refuerza su negocio patrimonial en el segmento hotelero. No es el primer paso de la Llave de Oro en este mercado inmobiliario. La empresa debutó hace más de una década con la compra del hotel Andante, un establecimiento de tres estrellas en la avenida Drassanes.

El Ciutat Barcelona, que se ubica en el número 33-35 de la calle Princesa, es un establecimiento de tres estrellas y de 79 habitaciones. El edificio cuenta con aparcamiento y con una terraza con piscina. Tras la venta del establecimiento, Ciutat Hotels mantiene una oferta con

La promotora de los Marsà sigue los pasos de otras empresas del sector como Núñez i Navarro o Vertix

apartamentos turísticos en Barcelona y dos hoteles en Granollers y Mollet del Vallès.

La Llave de Oro, que asume la gestión directa del establecimiento, ha adquirido tanto la propiedad del inmueble como la sociedad gestora. Los planes de la promotora pasan por subrogarse a toda la plantilla y mantener la actividad en los próximos meses para aprove-

char las buenas previsiones de la temporada turística. Más adelante, la promotora inmobiliaria estudiará una posible reforma para reposicionar el activo en una categoría mejor.

La previsión del sector es mantener e incluso incrementar la buena evolución de los dos últimos años, ejercicios en que se han marcado récord de precios y buenas ocupaciones. De hecho, las principales hoteleras con sede en Barcelona han logrado superar ya las cifras previas a la pandemia con nuevos máximos de facturación.

La inversión hotelera fue la gran protagonista del mercado inmobiliario el año pasado, marcado por el frenazo de los grandes inversores ante la subida de tipos de interés. El volumen transaccionado en Barcelona de este segmento alcanzó un total de 518 millones de euros, según CBRE. El volumen estuvo marcado por dos grandes operaciones, la venta del Mandarin Oriental, por más de 200 millones, y del hotel Sofía, por 180 millones.●

TELECOMUNICACIONES

Parlem ampliará capital en cuatro millones para realizar operaciones corporativas

■ Parlem llevará a cabo una ampliación de capital de un mínimo de cuatro millones de euros con el fin de crecer en Catalunya y la Comunidad Valenciana e impulsar procesos de fusiones y adquisiciones. La empresa, presidida por Ernest Pérez-Mas, estudia la posibilidad de expandirse a medio plazo a otras

comunidades autónomas. La operación servirá, además, para reforzar su balance de cara a reestructurar su deuda bancaria y mejorar sus condiciones. Parlem confía en cerrar el primer trimestre de este año duplicando los resultados de captación de nuevos clientes respecto al mismo periodo del 2023. / ACN

RESTAURACIÓN

Udon prevé facturar un 7,8% más, hasta los 55 millones, y alcanzar los 85 locales

■ La compañía de comida asiática Udon Asian Food prevé facturar este año 55 millones de euros, un 7,8% más que en el 2023, y abrir 15 locales este año, con lo que se propone alcanzar los 85 a finales de ejercicio. Fundada en Barcelona en el 2004 por Jordi Vidal y Jordi Pas-

cual, la empresa tiene actualmente 70 restaurantes y cuenta con una plantilla de unas 850 personas. La cadena de restauración confía en acelerar en su internacionalización con la apertura de dos locales en Miami (EE.UU.) durante el último trimestre del año. / Efe



Los cofundadores de Udon, Jordi Pascual y Jordi Vidal

SEGUROS

Pilar González de Frutos, nombrada consejera independiente de VidaCaixa

■ VidaCaixa ha nombrado a Pilar González de Frutos consejera independiente en sustitución de Paloma Jiménez Baena, que ha ejercido el cargo seis años. González de Frutos, licenciada en Derecho por la Universidad Autónoma de Madrid (UAM), ha presidido la Unión Espa-

ñola de Entidades Aseguradoras y Reaseguradoras (Unespa) durante los últimos 20 años y también ha sido presidenta de la Federación Interamericana de entidades de seguros (Fides), vicepresidenta de la CEOE y miembro del consejo de Insurance Europe. / Efe

Lotto 6/49

25 de marzo
Combinación ganadora:
4-8-11-31-32-36
Complemento: **30** Reint: **2**
Número Plus: **2**
Joker: **419180**

ACERTANTES	EUROS
6+P-	-
6-	-
5+C-	-
5 1	2.542,30
4 38	86,97
3 913	8,91

Trio

25 de marzo
MEDIODÍA NOCHE
658 316

El Gordo

24 de marzo
Combinación ganadora:
15-29-30-44-49
Número clave (reint): **2**

ACERTANTES	EUROS
5+1-	-
5+0-	-
4+1 18	10.504,80
4+0 192	176,76
3+1 801	48,42
3+0 7.886	15,98
2+1 13.316	7,28
2+0 129.644	3,00
0+1 237.429	1,50

La Grossa

22 de marzo
34127
Serie: **8**

Primitiva

25 de marzo
Combinación ganadora:
1-25-28-38-41-44
Complemento: **7** Reint: **7**
Joker: **7815458**

ACERTANTES	EUROS
6+R-	-
6 1	742.776,39
5+C-	-
5 88	3.878,13
4 4.725	67,98
3 94.511	8,00
R. 720.732	1,00

Bonoloto

25 de marzo
Combinación ganadora:
3-28-34-40-44-45
Complementario: **26**
Reintegro: **7**

ACERTANTES	EUROS
6 -	-
5+C-	-
5 46	4.112,50
4 3.104	30,47
3 62.628	4,00
R. 389.114	0,50

Once

25 de marzo
24851
Serie: **031**

Cuponazo

22 de marzo
6.000.000 €

08130
Serie: **031**

Euro Dreams

25 de marzo
Combinación ganadora:
3-12-15-20-25-27
Sueño: **3**

ACERTANTES	EUROS
6+1-	-
6 3	120.000,00
5 196	69,00
4 7.056	30,81
3 92.872	4,35
2 505.406	2,50

Eurojackpot

22 de marzo
Combinación ganadora:
5-17-36-37-50
Soles: **3-7**

ACERTANTES	EUROS
5+2-	-
5+1 3	986.995,20
5 5	203.665,70
4+2 43	3.906,30
4+1 636	330,10
3+2 2.385	108,10
4 1.305	108,10
2+2 35.944	17,90
3+1 29.999	17,90
3 60.643	17,90
1+2 192.984	8,80
2+1 449.072	8,80

Euromillones

22 de marzo
Combinación ganadora:
8-11-23-32-44
Estrellas: **9-10**
Código 'El millón': **ZWQ97293**

ACERTANTES	EUROS
5+2-	-
5+1 12	54.013,37
5+0 28	5.410,21
4+2 37	1.275,25
4+1 1.226	70,90
3+2 1.275	72,07
4+0 2.946	21,92
2+2 17.390	18,56
3+1 38.488	9,36
3+0 93.918	7,14
1+2 89.886	9,03
2+1 483.588	5,29
2+0 1.176.361	3,50

Bote acumulado para el siguiente sorteo:
El Gordo, 11.300.000 euros. La Primitiva, 24.000.000 euros. Bonoloto, 600.000 euros.
6/49+Plus, 1.200.000 euros. 6/49, 600.000 euros.
Eurojackpot, 37.000.000 euros. Euromillones, 39.000.000 euros.



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Helga Nowotny, analista de datos en IA, ha presidido el European Research Council

Dejé de pensar en la edad a los 30. Nací en Viena y, tras presidir la investigación europea en Bruselas, he vuelto: se vive bien. Tengo dos nietos y una es cantante famosa en yiddish. Nací judía: dudo que la religión salve al mundo. Cambiaría el nombre a la ¿inteligencia? artificial. Colaboro con la Fundació La Caixa

“La inteligencia artificial ya está cambiando el mundo en la guerra”

XAVI JURIO



Cómo genera textos la inteligencia artificial (IA)?

Parte de una idea muy simple: probabilidades. Es pura estadística.

¿En qué sentido?

Veamos: diga usted “El gato caza ratones”.

El gato caza ratones.

Ahora diga “El gato caza...”.

El gato caza...

Pues, bien, tras ese “caza” se trata de adivinar, como hace usted al oír la frase, la palabra siguiente: no es “agua”, no es “carne”... Pero si tiene miles de millones de frases en su memoria en las que a “el gato caza” sigue “ratones”...

...Pues ratones; ¿es así de sencillo?

Y, por eso, la IA en textos es mucho más *inteligente* cuando son cortos. Cuando son largos, empieza a *alucinar* y comete errores. Es menos fiable, porque la estadística para adivinar y cuadrar contenidos se complica y necesita un enorme poder de computación. Y cada vez mayor.

Pues ver trabajar a ChatGPT y similares es escalofriante.

Yo no le llamaría “inteligencia artificial”.

Deberíamos empezar a buscarle otro nombre.

¿Por qué?

Porque despierta demasiadas expectativas para lo que es en realidad.

Es artificial, pero... ¿es inteligencia?

Ni siquiera sabemos lo que es la inteligencia humana...

Sabemos cuando no es.

Cualquier bacteria sabe sobrevivir –alimentarse, reproducirse– tan bien o mejor que nosotros... ¿Y es inteligente por ello? En cuanto a la IA, son algoritmos que se conocen desde Babilonia.

Pero está dando resultados.

Los textos resultantes, al menos por ahora, son superficiales; pero no más que la mayoría de los que la mayoría de nosotros generamos a diario.

¿Pero no está aprendiendo la IA?

Claro: cuanto más datos acumule a su disposición en su memoria y cuanta más capacidad de computación, mejores serán sus resultados en textos e imágenes.

¿Dónde notaremos más el impacto de la IA: en la oficina, el tiempo libre...?

Lo que la IA hace ya mejor que nosotros es

Enseñar a preguntar

Como es pura estadística, explica Nowotny, la inteligencia artificial es más hábil que nosotros detectando patrones en la realidad. Por ejemplo, el campo de minas en una imagen aérea del campo de batalla; o la evolución de un tejido para un diagnóstico de cáncer; o para decidir sobre la deforestación y reforestación de un área de bosques; o para determinar el nivel de déficit hídrico en un cultivo y acertar con la cantidad de riego necesaria... También genera nuevos textos repitiendo los patrones de los ya escritos en internet y así les escribe ejercicios mediocres a los estudiantes. “Pero eso nos enseña –advierte– a educarles más allá de la mera repetición de las respuestas consabidas. Si eso ya lo hace una máquina, hay que formar a los jóvenes para hacer preguntas y no para repetir respuestas.

reconocer patrones: distinguir cuándo se repiten y cuándo no... En pequeños detalles que nosotros no apreciamos.

¿En qué es más efectiva esa capacidad?

Donde la IA está cambiando el mundo es en la guerra. Ahora mismo, ya es el soldado más eficaz en los frentes de Ucrania y en Gaza.

¿Cómo combate la IA en la guerra?

Reconoce patrones de imágenes con enorme fiabilidad. Si toma una imagen con un dron o un satélite del campo de batalla, la IA distinguirá dónde está cada soldado; cada carro de combate; cada batería de artillería... cada mina anticarro...

¿Cómo sabe usted que es un arma?

Porque la mayoría de los ataques que salen ahora en las noticias ya han sido ejecutados con la ayuda de la IA. Estamos presenciando un gigantesco experimento en tiempo real de la efectividad de esa nueva tecnología para ganar batallas.

Un oftalmólogo dijo aquí que solo la IA distinguía entre ojo de varón o hembra.

Esa es la capacidad que ahora sirve para analizar imágenes con insólita precisión.

¿Para mejorar a la IA hay que utilizar imágenes y textos con derechos de autor?

Y las grandes plataformas se apropian de esos derechos ahora para entrenar a sus modelos de IA sin compensar a los autores por ese trabajo. En la UE, estamos reaccionando ya y les llegan las multas.

¿Tanta regulación y ley europea no está perjudicando la innovación en IA?

Al contrario, lo que se produce es el *efecto Bruselas*: los países de la UE estamos tan interconectados con el resto del mundo que adoptan nuestras regulaciones o se adaptan a ellas para seguir comerciando.

Es más fácil regular que fabricar e innovar, pero ¿no nos quedamos atrás así?

Desde Bruselas podemos regular y legislar más sobre inteligencia artificial que Estados Unidos precisamente porque nosotros no fabricamos y los fabricantes no pueden ejercer su poder de lobby sobre los reguladores europeos.

Es un consuelo, pero modesto.

Las primeras regulaciones antimonopolio de los años 20 tardaron más de 30 años en hacerse efectivas cuando los *trusts* de cuatro multimillonarios controlaban todo el petróleo, todos los ferrocarriles...

¿No son Google, Microsoft, Apple... los grandes monopolios de la IA hoy?

Ese tipo de medidas antimonopolio para evitar que cuatro o cinco empresas se adueñen de todo un sector y nos sometan a sus designios tardan décadas en surtir efecto...

Veremos.

Pero si gana Trump, olvídense de ellas.

LLUÍS AMIGUET

eV entradasde VANGUARDIA

Los Chicos del Coro

POR FIN LLEGA A BARCELONA EL MUSICAL DE LOS CHICOS DEL CORO. LA ADAPTACIÓN DEL SÚPER ÉXITO DEL CINE FRANCÉS, AHORA EN VIVO.

Teatre Tívoli

A partir del 8 de febrero



www.entradasdevanguardia.com

Consulta los términos y las condiciones de los descuentos en la web.

LA VANGUARDIA